

guiafolha

SÃO PAULO MERGULHA NA CULTURA ASIÁTICA

Cidade recebe festivais de anime e nipônico e ganha novos restaurantes, cafés e bares japoneses e coreanos C10 a C13

comida

Italianos vêm ao Brasil ensinar a fazer pizza napolitana C14

ilustrada

Michael Madsen, ator de filmes de Tarantino, morre aos 67 B14

saúde

CÉREBRO EM FORMAÇÃO FAZ ADOLESCENTE SER IMPULSIVO

Córtex pré-frontal, responsável pela regulação emocional da pessoa, só se consolida por volta dos 25 anos A42



Pratos do Barkatu, no Itaim Bibi, que faz tapas com ingredientes japoneses Tales Hideki/Divulgação

Congresso quer obrigar governo a pagar emendas antes da eleição de 2026

Discussão ocorre após presidente da Câmara romper acordo com PT

Acúpula do Congresso Nacional pretende aprovar um calendário para obrigar o governo Lula (PT) a liberar recursos para emendas parlamentares antes das eleições de outubro de 2026, potencializando seu uso nas campanhas de deputados e senadores que se candidatarão a reeleição ou a outros cargos.

O movimento ocorre após o presidente da Câmara, Hugo Motta (Republicanos-PB), romper acordo com o PT e não entregar ao partido a relatoria da LDO (Lei de Diretrizes Orçamentárias) de 2026. Motta escolheu Gervásio Maia (PSB-PB), seu amigo, que terá a missão de elaborar o calendário.

O objetivo é garantir parte dos recursos no primeiro semestre, evitando restrições do período eleitoral, e determinar o pagamento até setembro das chamadas "emendas Pix", enviadas a prefeituras e estados. O Planalto, por sua vez, estaria disposto a discutir um cronograma, desde que não conste em lei. Política A6

Toffoli autoriza plano do INSS com recurso fora da meta

O ministro Dias Toffoli, do STF, homologou proposta do governo Lula (PT) para ressarcir vítimas dos descontos indevidos do INSS. A decisão autoriza a gestão petista a usar recursos fora do teto da meta fiscal nos pagamentos. As devoluções começam no dia 24 para 1,5 milhão de segurados. Mercado A14

entrevista LUÍS ROBERTO BARROSO presidente do STF

Terceirização se impôs, e em alguns casos excesso de proteção desprotege trabalhador

Para o ministro, empreendedorismo e aplicativos como Uber e iFood trouxeram novas realidades e é preciso pensar uma proteção social diferente da tradicional. "Aquele ideia do trabalhador celetista já não é, talvez, a dominante", disse ao videocast C-Level, da Folha. A15

Orçamento de Trump que pode elevar a dívida americana é aprovado A13

Laura Greenhalgh

Juíza negra da Suprema Corte dos EUA marca posição

A juíza negra Ketanji Brown Jackson firma-se como voz dissonante na América trumpista, um país às voltas com opositores desorientados, sanguessugas consorciados ao "chefe" e gente que ainda acredita em bonés. Mundo A35
A colunista passa a escrever às sextas



Lula, em Buenos Aires para cúpula do Mercosul, visita a ex-presidente Cristina Kirchner, em prisão domiciliar Ricardo Stuckert/Divulgação PR

esporte

Calderano é impedido de entrar nos EUA para torneio A45

EDITORIAIS A2

Temporais no Brasil, secas no mundo, calor na Europa Acerca de avanço e custos de efeitos climáticos extremos.

Cuidar dos cuidadores Em defesa de mais apoio a responsáveis, quase sempre mulheres, por idosos com demência.

Lula defende tarifas do Mercosul, e Milei fala em liberdade juntos ou só

O presidente Lula (PT) afirmou, ao assumir a presidência temporária do Mercosul, que o bloco tornou a América do Sul "uma área de livre comércio baseada em regras claras e equilibradas".

Esta foi a primeira visita de Lula a Buenos Aires na gestão Javier Milei. O argentino, que deixou o comando do bloco, disse que seguirá "no caminho da liberdade" acompanhado ou só. Mercado A21

SP terá novas regras para carros elétricos em condomínio A16



O maior Outlet da América do Sul.

catarina fashion outlet



EDITORIAIS

folha.com/editoriais
editoriais@grupofolha.com.br

Temporais no Brasil, secas no mundo, calor na Europa

Acumulam-se dados sobre prejuízos à população e à economia causados pela espiral de crise climática; aqui, agronegócio sofre efeitos tanto de mais chuvas extremas como de estiagens acentuadas nos últimos anos

Não faltam vozes céticas quanto às mudanças climáticas no Congresso Nacional, com sua poderosa base ruralista, como se viu na agressividade de parlamentares contra Marina Silva, do Ministério do Meio Ambiente, em sessões recentes no Senado e na Câmara. Agora arroubos retóricos dos dois lados, cabe ressaltar que os fatos dão razão à ministra.

Relatos alarmantes sobre o clima, de fontes respeitáveis, brotam de todos os lados. De especial relevância para a população brasileira se afigura o estudo "Temperatura das Chuvas Extremas", segundo o qual a média anual de desastres por temporais no país dobrou de 899, no período de 2010 a 2019, para 1.885, de 2020 a 2023.

O levantamento partiu da Aliança Brasileira pela Cultura Oceânica, coordenada pelo programa Maré de Ciência, da Universidade Federal de São Paulo, com o Ministério da Ciência, Tecnologia e Inovação, a Unesco e a Fundação Boticário de Proteção à Natureza.

Perdas econômicas saltaram 58%, de R\$ 6,81 bilhões a R\$ 10,76 bilhões em valores corrigidos. A agricultura arcou com cerca de 40% desse prejuízo.

O dado abrange só o custo direto das chuvas torrenciais. Ainda resta o cálculo das perdas com mudanças no início e no fim das estações úmidas e secas, a agravar as incertezas de uma atividade por natureza sujeita a riscos. No front das estiagens, as perspectivas também são sombrias.

A convenção da ONU sobre de-

certificação vem de divulgar pesquisa apontando eventos recordistas de seca de 2023 a 2025. Sob influência de um El Niño portentoso, só a parte brasileira da Amazônia perdeu 33 mil km² de água superficial em 2023, uma área comparável a um Sergipe e meio.

Tamanha estiagem dá ensejo ao que se denomina de feedback positivo do aquecimento global: com a escassez extrema de água, mais árvores morrem, e o carbono de sua biomassa chega à atmosfera para agravar o efeito estufa. Ressecada, a mata se torna mais inflamável, com o que incêndios florestais realimentam o processo degenerativo.

São péssimas notícias para o agronegócio, e não somente na Amazônia Legal. Claudicam os chamados rios voadores, que

Ondas de calor mortíferas se propagam pelo planeta. Nesta semana, o flagelo se abateu sobre a Europa, que viu termômetros galgarem o limiar de 40°C e chegarem as primeiras mortes da canícula

transportam umidade para as regiões Centro-Oeste, Sudeste e Sul do Brasil. Não é por outra razão que o pantanal tem enfrentado queimadas devastadoras.

Ondas de calor mortíferas se propagam pelo planeta. Nesta semana, o flagelo se abateu sobre a Europa, que viu termômetros galgarem o limiar de 40°C e chegarem as primeiras mortes da canícula. Aumenta o recurso ao ar-condicionado, que leva a picos de consumo de eletricidade gerada em boa parte com a queima de combustíveis fósseis — mais carbono na atmosfera.

O ciclo vicioso de esquentamento planetário se propaga. E não há sinais de que a COP30, em Belém, possa encetar providências em medida suficiente para reverter a espiral desastrosa.

Cuidar dos cuidadores

Mais de 90% dos responsáveis pelo bem-estar de idosos com demências são mulheres e não recebem remuneração; é preciso ampliar acesso a centros de acolhimento diurnos e alocar recursos em prevenção

As síndromes que causam déficit progressivo na função cognitiva, conhecidas como demências, impactam não só os pacientes, mas seus familiares, principalmente as mulheres.

Ao desenhar políticas, portanto, o poder público precisa implementar ações integradas com foco nos parentes dos enfermos, ainda mais considerando o envelhecimento da população.

Segundo pesquisa recém-publicada da Unifesp, 93,6% dos cuidadores de pessoas com demência no país são mulheres e têm idade média de 48,8 anos, sendo que 42,8% abandonaram o trabalho para se dedicar aos pacientes. Em 94,9% dos casos, a tarefa é reali-

zada sem remuneração.

Dentre o total de cuidadores, 85% relatam exaustão emocional, 78% declaram sentir cansaço físico constante e 62,5% afirmam que a função impactou negativamente sua vida pessoal.

Uma das principais formas de minimizar a pressão sobre os familiares é a oferta de espaços de acolhimento a idosos demenciados durante o dia, para que seus parentes possam trabalhar e descansar. Mas, segundo levantamento da Folha, há apenas 183 desses centros-dia no país e a maioria não tem foco no tratamento de pessoas com transtornos de déficit cognitivo.

Governos nas três esferas pre-

cisam se articular para ampliar o acesso a esse tipo de serviço.

Dados do censo do IBGE mostram que, de 2000 a 2022, a parcela da população de zero a 14 anos de idade caiu de 30% para 20,1%, e a dos acima de 60 anos saltou de 8,7% para 15,6%. Estima-se que, em 2070, os mais jovens serão 12%, e os mais idosos, 37,8%.

Em 2024, o Ministério da Saúde divulgou que 8,5% do estrato com 60 anos ou mais vive com demência, o que representa cerca de 1,8 milhão de pessoas. A projeção para 2050 é de 5,7 milhões.

Assim, é necessário alocar recursos não só em tratamento, que deve ser interdisciplinar (com neurologistas, psicólogos,

Segundo pesquisa da Unifesp, 85% dos cuidadores relatam exaustão emocional, 78% sentem cansaço físico constante e 62,5% disseram que a função impactou negativamente sua vida pessoal

nutricionistas, enfermeiros, cuidadores e cuidados paliativos), mas também em prevenção.

Segundo a Organização Mundial da Saúde, cerca de 40% dos casos de demência poderiam ser evitados por meio de ações mirando 12 pontos: educação (antes dos 45 anos), hipertensão, obesidade, perda auditiva, traumatismo cranioencefálico, abuso de álcool, tabagismo, depressão, sedentarismo, isolamento social, diabetes e poluição do ar.

As evidências deixam claro que os impactos do envelhecimento, como o aumento de casos de demências, no futuro da população brasileira precisam ser enfrentados pelo Estado desde já.

FOLHA DE S.PAULO ★★

UM JORNAL EM DEFESA DA ENERGIA LIMPA

Publicado desde 1921 - Propriedade da Empresa Folha da Manhã S.A.

PUBLISHER Luiz Frias

DIRETOR DE REDAÇÃO Sérgio Dávila

SUPERINTENDENTES Carlos Ponce de Leon e Judith Brito

CONSELHO EDITORIAL Fernanda Diamant, Hélio Schwartzman, Joel Pinheiro da Fonseca, José Vicente, Luiza Helena Trajano, Patricia Blanco, Patricia Campos Mello, Persio Arida, Ronaldo Lemos, Thiago Amparo, Luiz Frias e Sérgio Dávila (secretário)

DIRETOR DE OPINIÃO Gustavo Patu

DIRETORIA-EXECUTIVA Alexandre Bonacio (financeiro, planejamento e novos negócios), Anderson Demian (mercado leitor e estratégias digitais), João Cestari (tecnologia) e Marcelo Benez (comercial)

CIRCULAÇÃO FOLHA (VERIFICADO POR BDO)

876.400 - Fechamento 2º Semestre de 2024

Assinantes Folha + Venda Avulsa Impressa.

Veja os critérios em folha.com.br/circulacao-verificada/

Claudio Mor



COLUNISTAS

SÃO PAULO

Presidentes que confrontam Legislativo perdem

Hélio Schwartzman

As próximas movimentações di-rão se a escalada retórica de Lu-la é só uma tentativa de se repo-sicionar para negociar melhor com o Congresso ou se o petista vai mesmo para o tudo ou nada com o Legislativo.

Acredito mais na primeira hi-pótese. Todos os presidentes que partiram para o confronto dire-to se deram mal. Collor e Dilma sofreram impeachment e Bolso-naro, que ameaçara governar di-retamente com o povo, acabou se entregando gostosamente ao centrão, que foi agraciado com o orçamento secreto. Lula assistiu a tudo isso da primeira fila. Cus-ta-me crer que não tenha assimi-lado a lição.

Entendo, porém, que o petista se sinta acuado. O Congresso já

deixou claro que entrou em mo-do eleitoral e não dará vida fácil ao presidente. Ideologicamente, o centrão é mais próximo de can-didatos como Tarcísio de Freitas ou Ratinho, o Jovem, do que de Lula. Não é surpresa que a princi-pal força do Parlamento trabalhe para favorecê-los e não o petista.

O problema da subida de tom de Lula é que essa não é uma ope-ração sem riscos. O discurso de justiça tributária, ainda que en-volto numa roupagem de luta de classes meio retrô, é conceitual-mente correto. Não sei, porém, se ele tem potência para virar o jogo. Meu palpite é que funciona para eletrizar os eleitores que já estão com Lula, mas é pouco efetivo para agregar novos apoiadores.

Há também uma questão de

coerência. A história de Lula e do PT recomenda desconfiar dessa súbita conversão à causa da jus-tiça tributária. Entre 2003 e 2010, quando Lula governou com am-pla ascendência do Executivo sob-re o Legislativo, os gastos tribu-tários do país passaram de 1,7% do PIB para 3,4%. Num exemplo mais recente, de 2024, governo e PT ficaram a favor da escandalo-sa PEC que aumenta a imunida-de tributária das igrejas.

Se a radicalização agora esbo-çada não se materializar em mai-or popularidade, o governo terá se fragilizado ainda mais diante de um Parlamento ansioso para livrar-se de Lula. O risco seria vi-rar um pato manco mais de um ano antes do pleito.

helio@uol.com.br

BRASÍLIA

Guerra de extermínio antes da hora

Dora Kramer

A fotografia do momento é de confronto sem solução boa à vis-ta. Ocorre, porém, que há muito filme a ser rodado e por isso os personagens desse enredo elei-toral não devem ir agora ao tudo ou nada. Ainda não é hora.

Não interessa à direita nem à esquerda partir para um em-bate cujo desfecho depende de muitas variáveis. Luiz Inácio da Silva (PT) não tem certeza se va-le a pena tentar a reeleição e Jair Bolsonaro (PL) precisa decidir o que fará quando e se vier a pro-vável condenação por tentativa de golpe de Estado.

A base parlamentar desalinha-da também não tem essa urgên-cia toda em se definir pelo aban-dono de ministérios e demais cargos que bem ou mal lhe dão

acesso a uma parte considerável da máquina pública.

Ao presidente tampouco con-vém fazer demissão em massa dos amigos da onça. Ainda pre-cisa deles para aprovar as bon-dades eleitoreiras que aguardam votação no Congresso, das quais os adversários querem ser parcei-ros. Da mesma forma como a en-tão oposição ao governo anterior aprovou a gastança de Bolsonaro em 2022, por impossibilidade de dizer não a medidas populares.

O mais provável é que daqui até o início da fase de definições, no início de 2026, sigam governo e oposição, direita e esquerda, em ritmo de morde e assopra. Atu-almente a batalha se dá no Con-gresso, mais adiante a luta ocor-rerá fora dele.

Quando se desenharem com mais nitidez as candidaturas, aí sim a luta começa de verdade. As posições, no entanto, estão mar-cadas. Na boca de cena, atacam-se, mas no bastidor considera-se mais razoável que prevaleça a prudência política em prol de um entendimento provisório.

Nenhum dos lados está pronto para uma guerra de extermínio em que passos em falso podem dar vantagem ao campo adver-sário. Embora difícil, a recupera-ção da popularidade de Lula não é uma hipótese a ser descartada.

De outro lado, haverá a instala-ção da CPMI do INSS, cujo poten-cial de estrago em clima de con-flagração será tanto maior pa-ra o governo quanto menor for o apoio que tiver no Congresso.

Premiar para avançar na educação?

Prêmios têm simbolismo importante, mas não mudam as condições sistêmicas que dificultam o avanço educacional

Priscilla Bacalhau

Doutora em economia, consultora de impacto social e pesquisadora do FGV EESP Clear. Escreve às sextas

R econhecer os esforços das redes municipais e estaduais de educação no Brasil: foi esse o objetivo apontado pelo ministro da Educação para o Prêmio MEC da Educação Brasileira quan-do o presidente Lula assinou o decreto que o insti-tuiu, no dia 23 de junho. O ministro também sinali-zou a intenção de realizar a primeira edição do prê-mio já em 11 de agosto, como parte das comemora-ções do Dia do Estudante. O anúncio, no entanto, parece precipitado, dado que até agora há poucas informações disponíveis sobre seu funcionamento.

A página do prêmio no portal do governo traz da-dos limitados. Sabe-se apenas que os premiados re-ceberão um troféu e um valor monetário, a ser defi-nido. Haverá diversas categorias, vinculadas às di-ferentes etapas da educação básica, à educação em tempo integral e ao Enem. Redes de ensino, escolas e estudantes poderão se inscrever para concorrer.

Apesar da intenção declarada, ainda não há clareza sobre os critérios ou indicadores que serão utili-zados para selecionar os premiados —um elemento essencial para garantir legitimidade e transparên-cia à premiação. A ausência dessas diretrizes levan-ta preocupações sobre a efetividade do processo.

Por outro lado, já no decreto presidencial, são es-tabelecidos três princípios que deverão guiar o prê-mio: igualdade de acesso e de oportunidades edu-cacionais; enfrentamento às desigualdades que comprometem a equidade na garantia do direito

Para haver impacto real, é preciso ir além do reconhecimento. É necessário oferecer apoio pedagógico efetivo e investir em intervenções baseadas em evidências

à educação; fortalecimen-to d estratégias alinhadas ao PNE (Plano Nacional de Educação) que promovam a melhoria contínua da quali-dade da aprendizagem.

São princípios relevantes para orientar qualquer ini-ciativa educacional. Contu-do, sua tradução em práti-cas concretas é tudo menos trivial. Incentivos voltados à promoção da equidade edu-cacional, como preveem os dois primeiros princípios, devem ser cuidadosamente desenhados, sob o risco de gerar efeitos indesejados.

O terceiro princípio também levanta desafios. Falar em estratégias alinhadas ao PNE exige antes esclarecer quais são, de fato, os objetivos de lon-go prazo da educação, especialmente no momen-to em que o novo plano decenal ainda está em de-bate no Congresso.

Sistemas de reconhecimento podem contribuir para a melhoria dos resultados educacionais. Há evidências que sustentam esse potencial. No entan-to, também há estudos que mostram efeitos limita-dos, nulos ou até negativos, especialmente quando o foco está apenas no desempenho em provas, des-vinculado de estratégias pedagógicas mais amplas.

Premiações isoladas dificilmente promovem mu-danças estruturais. A cerimônia pode ser significati-va para os participantes vencedores, mas não altera as condições sistêmicas que dificultam o avanço da qualidade educacional. Para que haja impacto real, é preciso ir além do reconhecimento: é necessário oferecer apoio pedagógico efetivo e investir em in-tervenções baseadas em evidências, como forma-ção continuada de professores, tutoria e currí-culos estruturados.

O prêmio pode ser um passo simbólico importan-te. Mas, se pretende ser mais do que um gesto, de-ve vir acompanhado de políticas públicas robustas, capazes de transformar resultados de forma equi-tativa e duradoura.

RIO DE JANEIRO

Invertebrados e acoelhados

Ruy Castro

Na invasão do STF em Brasília no 8/1, o mecânico Fábio de Oli-veira foi filmado aboletando-se na poltrona do ministro Alexan-dre de Moraes. "Cadeira do Xan-dão, aqui, ó! Aqui, ó, vagabundo! Aqui é o povo que manda!", zur-rou. Ouve-se a voz de seu irmão Erlon, que gravava o vídeo: "Ca-deira do Xandão agora é do meu irmão Fábio! Nós tomou a cadei-ra do Xandão, aí, ó!". Diante da pe-na de 17 anos de prisão a que o vo-to de Moraes há dias o condenou, Fábio balbuciou: "Era uma brin-cadeira. A gente não sabia que se-ria transmitido ao vivo".

Também de 17 anos de grade foi a pena proposta por Mora-es para o empresário Pedro Ku-runczi, acusado de "viabilizar materialmente a participação de

dezenas de pessoas nos atos de violência" ao fretar quatro ôni-bus que levaram 153 fanáticos a Brasília naquele dia. Há um áu-dio em que Kurunczi anuncia à filha sua ação para que "essas eleições sejam anuladas" e afir-ma que está "esperando a ho-ra de invadir o Congresso". Con-frontado com esses fatos, a ver-são do réu é a de que "fez apenas uma tomada de preços para fre-tar quatro ônibus".

Todos os julgados até agora pe-lo Supremo, inclusive os do pri-meiro escalão bolsonarista —mi-nistros, assessores próximos, co-mandantes militares—, negaram sua participação nos atos e ma-quinações golpistas, apesar da farta documentação produzida até por eles próprios em celula-

res, computadores e papel. Ten-tando salvar a pele, acusam-se uns aos outros de mentirosos e pedem desculpas a Moraes por tê-lo ofendido. Um deles, olha só, o próprio Bolsonaro: "Desculpa aí, é o meu jeito, me excedi" —e ainda chamou seus seguidores de "malucos".

Que corja de invertebrados, não? Quem acredita em ideias e se dispõe a lutar por elas precisa ser responsável por suas ações. Os que chamaram os militares para a luta armada em 1969 per-deram a parada e pagaram por isso nos porões da ditadura —muitos com a tortura, outros com a vida. Não se acoelharam.

Talvez os bolsonaristas estejam descobrindo que não vale a pena pagar por Bolsonaro.

opinião

TENDÊNCIAS / DEBATES

Os artigos publicados com assinatura não traduzem a opinião do jornal. Sua publicação obedece ao propósito de estimular o debate dos problemas brasileiros e mundiais e de refletir as diversas tendências do pensamento contemporâneo

folha.com/tendencias
debates@grupofolha.com.br

Tiro no pé do pobre

O aumento de 70% na alíquota da Contribuição Social sobre o Lucro Líquido ameaça diretamente a inclusão financeira dos pequenos empreendedores

Paulo Solmucci

Presidente-executivo da Abrasel (Associação Brasileira de Bares e Restaurantes)

O governo afirma que pretende taxar os mais ricos, mas, na prática, algumas de suas medidas acabam penalizando justamente as camadas mais vulneráveis da população.

Um exemplo preocupante é o aumento de 70% na alíquota da Contribuição Social sobre o Lucro Líquido (CSLL), que salta de 9% para 15% e atinge diretamente as empresas de tecnologia que oferecem serviços de pagamento —as chamadas fintechs.

Essa mudança representa um retrocesso significativo, pois ameaça diretamente a inclusão financeira e dificulta a vida do pequeno empreendedor brasileiro. Além disso, esse aumento de custos tende a ser repassado ao consumidor final, encarecendo produtos e serviços básicos no boteco, na padaria e no supermercado.

Falo com a experiência de quem acompanha de perto a

transformação que as empresas de pagamento trouxeram para o país. Nos últimos anos, as fintechs bancarizaram milhões de brasileiros que antes estavam à margem do sistema financeiro. O pipoqueiro, o taxista, o dono do pequeno restaurante —todos passaram a aceitar Pix, a ter acesso a maquininhas sem aluguel, a receber pagamentos por celular. Isso não é apenas conveniência: é cidadania econômica.

Esse processo de inclusão começou em 2013, quando o governo petista acertou ao aprovar a lei que criou as instituições de pagamento (IPs), o que viabilizou o surgimento das fintechs no Brasil. Desde então, essas empresas passaram a operar com uma alíquota de 9% de CSLL, o que trouxe previsibilidade e estabilidade ao seu modelo de negócio.

A desverticalização do sistema financeiro permitiu a entrada de novos atores no mercado

de pagamentos e nos serviços bancários, rompendo o monopólio dos grandes bancos e criando um ambiente mais competitivo, inovador e acessível.

O surgimento de bancos digitais e empresas de arranjos de pagamento independentes democratizou o acesso ao crédito, reduziu tarifas e ampliou a formalização da economia —especialmente para os micros e pequenos empreendedores. O impacto foi profundo: quase 60 milhões de brasileiros passaram a ter acesso a serviços financeiros nos últimos 12 anos.

O que muitos não percebem é que o aumento do imposto não ficará restrito às empresas de pagamentos. Ele será repassado, inevitavelmente, ao consumidor final.

As fintechs, pressionadas por margens menores, terão de rever seus modelos de negócio: tarifas que hoje são gratuitas podem passar a ser cobradas,

Essa mudança vai na contramão do que o Brasil precisa: mais competição, mais inclusão, mais eficiência. O governo deveria estar incentivando, não punindo, quem inovou e democratizou o acesso ao crédito e aos serviços financeiros

limites de crédito podem ser reduzidos e o custo de transações tende a subir. No fim das contas, quem sentirá no bolso será o pequeno comerciante e seu cliente da base da pirâmide, justamente aqueles que mais se beneficiaram da revolução digital no sistema financeiro.

Importante observar que, enquanto as fintechs enfrentam esse aumento expressivo de carga tributária, os grandes bancos permanecem com estruturas tributárias mais estáveis e consolidadas. O resultado prático é o enfraquecimento da concorrência e o favorecimento de um mercado mais concentrado —o que levanta dúvidas sobre quem realmente se beneficia dessa mudança. Não é difícil imaginar que interesses estabelecidos tenham influenciado a decisão, ainda que de forma indireta.

A Abrasel se posiciona firmemente contrária a essa mudança, pois ela vai na contramão do que o Brasil precisa: mais competição, mais inclusão, mais eficiência. O governo deveria estar incentivando as fintechs, não punindo quem inovou e democratizou o acesso ao crédito e aos serviços financeiros.

Se o objetivo é arrecadar mais, que se busquem opções que não prejudiquem os pequenos. Porque, neste caso, o governo acha que mira no bolso do rico, mas acerta, na verdade, o pé do mais pobre.

A defesa do direito de defesa ontem, hoje e amanhã

Da crença de que o acesso à ampla defesa é pilar de uma sociedade que se pretenda justa e democrática, nascia, há 25 anos, o IDDD

Em 6 de julho de 2000, o IDDD (Instituto de Defesa do Direito de Defesa) nasceu da crença de que o acesso à ampla defesa é pilar de uma sociedade que se pretenda justa e democrática. A urgência era assegurar que todos, independentemente de sua condição social, raça ou cor, tivessem acesso à defesa criminal de qualidade, num sistema judicial preocupado em respeitar os direitos constitucionais dos cidadãos.

Nossa carta de fundação foi publicada nesta **Folha**, um texto de ouro de Márcio Thomaz Bastos, no qual o IDDD se comprometia a promover a defesa de qualidade para todos, inclusive por meio de assistência jurídica gratuita; a trabalhar por meio do estudo de casos em busca das melhores tecnologias de defesa criminal; e, por fim, a in-

tervir quando o direito à defesa fosse ferido ou estivesse ameaçado, em qualquer situação ou instância.

Neste quarto de século passado, o IDDD participou, só ou em parceria com outras entidades, de mudanças importantes, especialmente na jurisprudência penal e processual brasileira. No Supremo Tribunal Federal (STF), auxiliamos na construção do entendimento que veda a aplicação de regime de cumprimento de pena mais gravoso com base somente na gravidade abstrata do crime, especialmente quando a pena é aplicada no mínimo legal (Súmulas 718 e 719). Como amigos da corte, participamos da construção da nova orientação sobre porte de até 40 g de maconha, afastando a presunção de tráfico (RE 635.659).

Estamos também na origem

das audiências de custódia, antes mesmo que a lei 13.964/19 as normatizasse. No Superior Tribunal de Justiça (STJ), participamos da reformulação da jurisprudência que aceitava como prova suficiente à condenação reconhecimentos pessoais e fotográficos havidos em afronta ao artigo 226 do CPP (HC 598.886), caso que mostrou o viés racista da Justiça Criminal, já que, para surpresa de ninguém, são os negros que mais sofrem com condenações fundadas em reconhecimentos ilegais.

Agora, 25 anos depois, aquela carta pede atualização. Afinal, os tempos avançaram por caminhos inesperados, em que democracia, eficiência de vacinas e até a forma redonda da Terra são questionadas.

A virtualização do processo e a inteligência artificial desafiam

Embora a Constituição reconheça o direito de defesa como direito fundamental e o STF já tenha afirmado que não há democracia sem que se o respeite, o seu exercício passou a ter jeito de ato ilícito

o direito. Nesse estranho contexto, vivemos um punitivismo crescente, com a banalização de penas altas; cautelares se multiplicam e chegam a ser impostas porque o investigado, no exercício da defesa, ousou opor-se à investigação, bem como prisões preventivas artificialmente longas servem à obtenção ilícita de delações.

Nem mesmo a sustentação oral, realizada ao mesmo tempo em que se dá o julgamento, resistiu, e hoje se vê restringida.

Embora a Constituição reconheça o direito de defesa como direito fundamental e o STF já tenha afirmado que não há democracia sem que se o respeite (HC 95.009), o exercício do direito de defesa passou a ter jeito de ato ilícito.

Com isso não concordamos e continuaremos, nesses próximos 25 anos, a ser voz e braço contra o autoritarismo, a seletividade penal e o desrespeito às garantias fundamentais, por meio da defesa do direito de defesa.

Roberto Soares García, advogado criminal, presidente do Conselho Deliberativo do IDDD, **Fábio Tofic Simantob**, advogado criminal, vice-presidente do Conselho Deliberativo do IDDD, **Guilherme Ziliani Carnelós**, advogado criminal, presidente do IDDD, e **Priscila Pamela Santos**, advogada criminal, vice-presidenta do IDDD

PAINEL DO LEITOR

folha.com/paineldoleitor
leitor@grupofolha.com.br

Comando temporário

"Lula defende tarifas do Mercosul; Milei fala em liberdade juntos ou sozinhos" (Mundo, 3/7). O Brasil é tão forte no Mercosul que o Milei se curva.

Osmar Carneiro (Recife, PE)

*

Infelizmente, Milei é uma comédia trágica para os hermanos.

Carlos Aliaga (Belo Horizonte, MG)

*

Engraçado, adora tarifas quando é para se proteger, mas quando são os outros que as aplicam viram fascistas, contra o mercado global e outras bobagens que falou sobre o Trump quando ameaçava aplicá-las.

Glen Fredo (Aracruz, ES)

Calendário

"Congresso quer impor ao governo Lula pagamento de emendas antes da eleição" (Política, 3/7). Isso é chantagem.

Eliane Matos (Brasília, DF)

*

O Congresso deveria perceber que a insatisfação do brasileiro contra deputados e senadores é das poucas pautas que unem esquerda e direita no país.

Rosane D. Maria (Timóteo, MG)

*

Como assim? Isso é compra de votos, é inconstitucional. STF, MP, TSE, onde estão? Assim se mantém sanguessugas no poder.

Eduardo Spall

(Santa Cruz do Sul, RS)

Justiça tributária

"Mistificações da batalha petista entre pobres e ricos" (Editorial, 2/7).Parabéns. Mostra as incoerências de políticas demagógicas. O populismo de esquerda e o de direita são a mesma coisa.

Orasil Coelho Pina (Criciúma, SC)

*

A desigualdade obscena no Brasil não é nenhuma mistificação.

Márcia Meireles

(São Paulo, SP)

*

O pobre brasileiro não quer esmola eleitoral do governo, mas quer poder se desenvolver profissionalmente e ter liberdade para crescer com seu trabalho. Por isso muitos querem ir aos EUA, mesmo mal recebidos. Lá tem liberdade para crescer, estudar e se desenvolver por conta própria, sem dominação do governo.

Carlos Eduardo Cunha

(São Paulo, SP)



O presidente Lula assume o comando temporário do Mercosul nesta quinta-feira (3)

Luis Robayo/AFP

Debate sério

"Lula vs. Congresso ou justiça tributária?" (Thiago Amparo, 2/7). Thiago Amparo, como sempre, nos brinda com lúcida análise. A grande mídia é parte do pacto das elites, de que o imbróglio do IOF é mais um episódio.

Thais Maria Vinci de Mendonça

Chaves (Ibitiúra de Minas, MG)

*

Excelente! O jornal se preocupou mais com fofocas do que informar sobre o que realmente vai acontecer, quem vai ganhar e perder com a correção da tabela do IR e aumento do imposto. A conversa mole de que vão "tirar investimentos do Brasil com aumento de imposto" é mentira.

Luís Fernando Armidoro Rafael

(Santo André, SP)

Meio ambiente

"Avistamento de tubarão-baleia, maior peixe do mundo, dispara em Ilhabela (SP); veja vídeo" (Cotidiano, 3/7). São animais majestuosos, de reprodução e crescimento lentos e precisam ser protegidos e respeitados.

João Pinheiro (São Paulo, SP)

*

Que venham mais reportagens como essa! Menos sensacionalismo e mais sensibilidade.

Cristiano Kock Vitta (Limeira, SP)

*

O que está havendo é um turismo de massa e perseguição a esses bichos, isso sim! Sou testemunha. Me enfiei num desses barcos em Ilhabela e me senti no livro Moby Dick. Quantidade infinita de barcos levando turistas para tentar ver esses animais.

Camila Campos

(São Paulo, SP)

Série Adolescentes

"Instabilidade emocional típica da adolescência pode ser explicada por cérebro em desenvolvimento" (Saúde, 3/7).Nessa fase, quem dá limites e freios é o coletivo. Quando este joga a toalha, salve-se quem puder.

Eliana Atihe (São Paulo, SP)

*

Incrível. Muda toda a visão sobre os adolescentes e também é importante para eles.

Maria Adelaide Viestel

(Niterói, RJ)

Acidente

"Diogo Jota, jogador do Liverpool, morre em acidente na Espanha" (Esporte, 3/7). Somos mortais.

Francisco Luiz Carvalho Sobrinho

(Mirante do Paranapanema, SP)

*

Lamentável.

André Silva de Oliveira

(Belém, PA)

Vida dupla

"Baltazar, que encontrei no Carandiru, vivia dividido entre duas mulheres" (Drauzio Varella, 3/7). Faltou dizer que, geralmente, quem tem duas fica sem nenhuma.

Fausto Almeida (Goiânia, GO)

*

Se tem é ruim, se não tem é ruim também. Sensacional.

Adão Ferreira Salles (Itu, SP)

*

História foi retratada no filme Carandiru. Excelente, por sinal.

Jarbas Pelodan (Jacareí, SP)

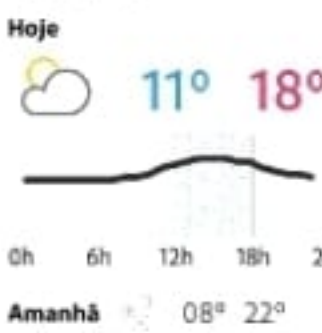
*

A vida como ela é.

Ivan Bastos (Nova Friburgo, RJ)

ATMOSFERA

São Paulo



Hoje

Rio 16° 22°
Brasília 11° 26°
Ribeirão 13° 25°

Amanhã

Rio 13° 24°
Brasília 11° 26°
Ribeirão 12° 26°

Fonte: www.climatempo.com.br

LOTERIA

Mega-Sena | CONCURSO 2.883

Os números sorteados pela Caixa Econômica Federal nesta quinta-feira (3) foram:

1 40 43 56 57 60

PROUNI 2025

O QUÊ Hoje é o último dia de inscrições para bolsas de estudo do Prouni (Programa Universidade para Todos) referentes ao segundo semestre de 2025.

SOBRE O PROGRAMA Criado em 2004, o Prouni oferece bolsas de estudo integrais e parciais para estudantes de baixa renda, a fim de ampliar o acesso ao ensino superior. As bolsas são destinadas a cursos de graduação em instituições privadas de educação.

COMO SE INSCREVER Para realizar a inscrição, o estudante deve acessar [acessounico.mec.gov.br/prouni](https://www.mec.gov.br/prouni) até hoje, às 23h59. O candidato deve assinalar a opção de concorrência da bolsa, seja na ampla concorrência ou por meio de cotas —destinadas a pessoas com deficiência e participantes autodeclarados indígenas, pardos ou pretos.

CALENDÁRIO DO PROUNI 2025 (2º SEMESTRE)

- Período de inscrição: até 4 de julho, às 23h59;
- Primeira chamada de aprovados: 7 de julho;
- Segunda chamada de aprovados: 28 de julho;
- Resultado da lista de espera: 22 de agosto.

ACERVO FOLHA

Leia mais em [acervo.folha.com.br](https://www.folha.com.br/acervo)

HÁ 100 ANOS | 4.JUL.1925



São Paulo afrouxa medidas de racionamento de energia elétrica

A Secretaria da Agricultura de São Paulo divulgou que houve um alívio na crise de energia elétrica, com um auxílio vindo da usina de Itatinga, na região de Santos, e que, consequentemente, foram revistas algumas medidas adotadas de racionamento de luz na capital paulista. Assim, já foram normalizados os serviços de bonde e a partir deste domingo (5) poderá ser restabelecida, a título precário, a iluminação das vitrines das casas comerciais e a iluminação pública na zona central. Também foi informado que está em estudo a possibilidade de aumento da quota de fornecimento de energia elétrica a indústrias.

FOLHA DE S.PAULO

UM JORNAL EM DEFESA DA ENERGIA LIMPA

EDIÇÃO DIGITAL ILIMITADA	R\$ 29,90 (plano mensal)		
EDIÇÃO DIGITAL PREMIUM	R\$ 49,90 (plano mensal)		
EDIÇÃO IMPRESSA	VENDA AVULSA	ASSINATURA MENSAL*	
	seg. a sáb.	dom.	Todos os dias
SP	R\$ 7,90	R\$ 9,90	R\$ 204,90
MG, PR e RJ	R\$ 7,90	R\$ 9,90	R\$ 209,90
DF e SC	R\$ 8,90	R\$ 11	R\$ 266,90
ES, GO, MT, MS e RS	R\$ 9,90	R\$ 12	R\$ 334,90
AL, BA, PE, SE e TO	R\$ 14,90	R\$ 15,50	R\$ 361,90
Outros estados	R\$ 15,90	R\$ 16,50	R\$ 448,90

* Com entrega domiciliar diária. Carga tributária 3,65%

REDAÇÃO SÃO PAULO

Al. Barão de Limeira, 425 | Campos Eliseos | 01202-900 | (11) 3224-3222

OMBUDSMAN

ombudsman@grupofolha.com.br
0800-015-9000 (das 14h às 18h)

ATENDIMENTO AO ASSINANTE

(11) 3224-3090 | 0800-775-8080

PAINEL

Danielle Brant (interina)

painel@grupofolha.com.br

Terapia de grupo

A decisão de partidos com ministério no governo de acionarem o STF (Supremo Tribunal Federal) para validar a derrubada do aumento do IOF (Imposto sobre Operações Financeiras) é "sabotagem clara" e exige que o presidente Lula (PT) repactue suas alianças, diz o coordenador do grupo Prerrogativas, Marco Aurélio de Carvalho. Das oito legendas que assinam a ação, três comandam pastas: PP, Republicanos e União Brasil. "Eu acho uma ousadia um partido da base entrar com uma medida dessas", diz.

VEM DE DR Marco Aurélio defende construir com esses partidos uma agenda mínima. "O projeto que se sagrou vencedor nas eleições é muito claro", afirma. Ele também vê o Congresso buscando avançar em atribuições do governo. "Eles já capturaram parte do Orçamento com as emendas impositivas. Agora querem outra parte das competências do Executivo."

LOGO ALI O contrato do Ministério do Trabalho com uma ONG de São Bernardo do Campo (SP) para a retirada de resíduos sólidos da terra indígena yanomami foi qualificado como estranho pelo senador Dr. Hiran (PP-RR), que preside a Comissão de Transparência do Senado. O caso foi revelado pela Folha.

ME EXPLICA "A gente vê o contrato com uma organização não governamental que não tem nem expertise para fazer limpeza. Qual o critério da contratação?", questiona. O secretário Nacional de Economia Popular e Solidária, Gilberto Carvalho, foi convidado pelo colegiado a esclarecer o convênio.

MATEMÁTICA A AGU (Advocacia-Geral da União) pediu a abertura de uma investigação sobre práticas anticoncorrenciais nos preços dos combustíveis depois de analisar indícios de que os distribuidores e revendedores não estariam repassando ao consumidor as quedas registradas nas refinarias.

BÊNÇÃO A sede da Prefeitura de São Paulo recebeu, nesta quinta-feira (3), uma missa com a presença do prefeito Ricardo Nunes (MDB) e da primeira-dama, Regina Nunes. A celebração foi realizada em homenagem à imagem de Nossa Senhora de Fátima, vinda de Portugal. É o único evento religioso registrado no local desde que o emedebista assumiu a administração, após a morte de Bruno Covas, em 2021.

PLURAL A gestão municipal diz investir em diferentes manifestações religiosas e que a prefeitura já havia recebido a imagem em 2019, sob Covas. "É fundamental o prefeito ter essa demonstração de fé e compromisso com os princípios cristãos", disse Nunes.

OFENSIVA A deputada federal Sâmia Bonfim (PSOL-SP) apresentou um projeto que taxa jatinhos para financiar ações climáticas no Brasil. A taxa pode chegar até R\$ 1.000 por tonelada de CO₂ ou 10% do bilhete. "Esse modelo taxaria somente os membros da elite financeira, ao mesmo tempo em que esses recursos arrecadados financiariam projetos de preservação do meio ambiente", diz.

VISITA À FOLHA Ângelo Xavier, presidente da Abrelivros (Associação Brasileira de Livros e Conteúdos Educacionais), esteve no jornal nesta quinta-feira (3). Acompanhavam-no Renata Müller, diretora-executiva, e Cristina Alves, sócia-sênior na Danthi Comunicação.

Com Carlos Petrocilo e João Gabriel

Congresso quer impor ao governo Lula pagamento de emendas antes das eleições

Movimento ocorre após o presidente da Câmara, Hugo Motta, romper acordo com PT e não entregar ao partido relatoria da lei orçamentária

Raphael Di Cunto

BRASÍLIA A cúpula do Congresso planeja aprovar um calendário que obrigará o governo Lula (PT) a executar as emendas parlamentares antes da eleição de 2026.

O objetivo é potencializar o uso desses recursos bilionários nas campanhas dos atuais deputados e senadores, seja para reeleição ou para concorrer a outros cargos, de acordo com informações colhidas pela reportagem com três pessoas envolvidas no tema.

O movimento ocorre após o presidente da Câmara dos Deputados, Hugo Motta (Republicanos-PB), romper um acordo com o PT e não entregar ao partido a relatoria do projeto da LDO (Lei de Diretrizes Orçamentárias) de 2026, que estabelece as balizas para a execução das despesas.

No lugar, Motta escolheu o deputado Gervásio Maia (PSB-PB). Ele ofereceu ao PT a relatoria da medida provisória de aumento dos impostos sobre bets, fintechs e investimentos hoje isentos de Imposto de Renda.

Embora seja um fiel aliado do presidente Lula, Gervásio Maia é também muito amigo do presidente da Câmara e foi escolhido com a missão de elaborar o calendário para pagamento de emendas. O deputado do PSB foi procurado, mas não respondeu até a publicação desta reportagem. Motta não quis comentar.

O governo ainda não foi avisado sobre a proposta, mas interlocutores do presidente dizem confiar que Gervásio Maia fará algo combinado com o Palácio do Planalto, já que é um aliado. O Executivo até estaria disposto a discutir um cronograma que considere o período eleitoral, mas não quer que isso conste na lei.

Em 2023, o deputado Danilo Forte (União Brasil-CE) foi o relator da LDO e inventou o calendário das emendas. Lula vetou, e o Congresso concordou sob a condição de que o governo respeitaria o cronograma, mas as decisões do STF (Supremo Tribunal Federal) por mais transparência bloquearam a execução das verbas no segundo semestre de 2024.

A visão do governo, de acordo com esse interlocutor, é a de que estabelecer o calendário em lei engessará o Executivo, que fica sem margem de manobra em caso de frustração de receitas, e ainda prejudica politicamente o presidente, ao obrigar que essas verbas tenham prioridade no fluxo de pagamentos em detrimento dos investimentos dos ministérios.

Integrantes do centrão dizem que o calendário busca evitar que o governo só dê andamento às



O presidente Lula (PT) durante visita à Argentina. Tomas Cuesta/Reuters

emendas após o período eleitoral e, com isso, diminua a influência das verbas na eleição.

O dinheiro é direcionado para prefeitos e governadores em troca de apoio e também com a expectativa de que obras resultantes dos repasses rendam votos.

Além disso, é uma forma do centrão impedir que o governo priorize seus aliados antes da eleição e deixe para o fim do ano a liberação das verbas de quem apoiar outras candidaturas —o que quase todos os partidos de centro e centro-direita já anunciaram que vão fazer.

Dois parlamentares disseram à Folha que a proposta de calendário ainda não está pronta, mas já foi encomendada aos técnicos que trabalham no parecer do projeto. Há duas alternativas em elaboração, que serão levadas a Hugo Motta na próxima semana.

O objetivo principal é que as emendas individuais e de bancada sejam empenhadas ainda no primeiro semestre, para evitar as vedações do período eleitoral. O empenho é a primeira fase da execução orçamentária e se refere à reserva de recursos.

Além disso, a ideia é obrigar que o governo pague até setembro as transferências especiais para prefeituras e governos estaduais, conhecidas popularmente como "emendas Pix".

A eleição de deputados e senadores será em 4 de outubro de 2026, no primeiro turno da disputa para governador e presidente.

O calendário fixo envolveria

apenas as emendas parlamentares de execução obrigatória (as individuais e as de bancadas regionais). No caso das emendas de comissão, o entendimento é de que não será possível determinar um cronograma de pagamento porque elas não são impositivas, ou seja, o governo pode escolher se as executará ou não.

O calendário interessa ao Congresso porque evitaria a demora que ocorreu neste ano, quando a liberação das emendas só começou no fim de maio.

A Secretaria de Relações Institucionais do governo Lula tem afirmado que isso só ocorreu pelo atraso do Congresso em votar o Orçamento, o que aconteceu apenas em março, e que a execução está mais rápida do que nos anos anteriores, se considerado o prazo após a sanção.

A votação da LDO deste ano também está atrasada e, novamente, a lei não será aprovada a tempo do recesso parlamentar, na segunda quinzena de julho, em desacordo com o que determina a Constituição.

Neste caso, a demora é responsabilidade tanto do governo quanto do Congresso. O Palácio do Planalto pediu ao relator que aguarde a divulgação do relatório bimestral de receitas e despesas, em 21 de julho, antes de votar a LDO. A solicitação ocorreu para que o cenário sobre as contas do próximo ano esteja mais claro.

Gervásio Maia deve apresentar o parecer preliminar à proposta na próxima semana.

Alcolumbre fala em discutir restrições para questionar o Congresso via STF

Presidente do Senado quer limitar quem pode propor ações de inconstitucionalidade

Thaísa Oliveira

BRASÍLIA O presidente do Senado, Davi Alcolumbre (União Brasil-AP), afirmou que pretende re-discutir a lista de quem pode propor ações junto ao STF (Supremo Tribunal Federal) para questionar leis aprovadas pelo Congresso Nacional.

A manifestação do presidente do Senado ocorre em meio ao embate em torno do aumento do IOF (Imposto sobre Operações Financeiras), em que o PSOL acionou o STF contra a decisão dos congressistas que havia cancelado a alta decretada por Lula (PT).

Alcolumbre prepara um projeto de lei de autoria dele para apresentar aos líderes partidários, segundo interlocutores, e avançar com a discussão antes mesmo do início do recesso parlamentar, daqui a duas semanas.

O senador tem argumentado a pessoas próximas que a medida

colocaria um freio no que vê como judicialização da política via STF. Nesse sentido, a mudança beneficiaria não só o Congresso, que pode ter decisões revistas, mas também o Supremo, alvo de ataques por eventuais revisões.

Uma das ideias em discussão é criar alguma limitação partidária. Hoje, a lista de quem pode propor as chamadas ADIs (ações diretas de inconstitucionalidade) inclui partidos políticos, governadores, Assembleias Legislativas, confederações sindicais ou entidades de classe de âmbito nacional.

Também têm legitimidade para acionar o STF o presidente da República, o Senado Federal, a Câmara dos Deputados, a PGR (Procuradoria-Geral da República) e a OAB (Ordem dos Advogados do Brasil).

Alcolumbre falou sobre o assunto durante a sessão do Senado de quarta-feira (2). O senador disse que a legitimidade de quem pode

acionar o STF é um "problema sério" que precisa ser discutido "com urgência". Ele também saiu em defesa do Judiciário, dizendo que a todo tempo o STF é demandado — deixando, por consequência, alguns satisfeitos e outros insatisfeitos.

"Todo mundo pode acessar o Supremo e depois ficam as críticas aqui em relação às decisões do Poder Judiciário brasileiro, da Suprema Corte. Hoje está muito aberto isso. Todo mundo pode acessar, questionar qualquer coisa e entrar com uma ADI [ação direta de inconstitucionalidade] em relação à legislação votada pelo Parlamento brasileiro", disse.

Durante a sessão, o chefe do Senado chegou a citar a ação do PSOL e da AGU (Advocacia-Geral da União) envolvendo o IOF, acrescentando que a AGU tinha legitimidade e prerrogativa para tal.

"As críticas ao Judiciário são fruto daqueles que vão e procuram



Quem pode acionar o Supremo nos dias de hoje

Ações de inconstitucionalidade São nove os autorizados a pedir inconstitucionalidade de algo na corte:

- Presidente
- Mesa do Senado
- Mesa da Câmara dos Deputados
- Mesa de Assembleias Legislativas
- Governadores
- Procurador-Geral da República
- Conselho Federal da OAB
- Partido representado no Congresso
- Confederação sindical de alcance nacional

o Judiciário, como o caso do IOF, que foi um partido político que entrou fazendo o primeiro questionamento; em seguida, a AGU, com legitimidade, com prerrogativa", argumentou o senador.

O PSOL também acionou o Supremo para questionar decisões do Congresso que envolvem a distribuição de emendas parlamentares — um dos temas de maior interesse de Alcolumbre e de cardeais do centrão.

A revisão do rol de quem pode acionar o Supremo também já tinha sido encampada pelo ex-presidente da Câmara dos Deputados Arthur Lira (PP-AL), sem avanços. Em 2023, o deputado chegou a dizer que era preciso "aumentar o sarrafo" daqueles que têm legitimidade para ir ao tribunal.

Nesta quinta-feira (3), em Lisboa, Lira disse que a "judicialização da política acontece pela própria política" e é preciso aprovar mudanças nas regras.

"A gente tem que fazer o dever de casa dentro do Legislativo, aprovar modificações na lei para que matérias que são aprovadas por maioria absoluta como qualquer uma que ultrapasse 350, 380 [votos], não sejam contestadas por minorias insatisfeitas. A legislação permite isso por enquanto e eu espero que ela seja modificada."

Colaborou Caroline Ribeiro, de Lisboa

Dino diz que crises permanentes são tendência no Brasil, e Lira critica atuação do Supremo em meio a tensão entre Poderes

Caroline Ribeiro

LISBOA A tensão política com as divergências sobre as emendas parlamentares tem gerado uma tendência de "crises de governabilidade permanentes", segundo o ministro Flávio Dino, do STF (Supremo Tribunal Federal).

O magistrado falou à imprensa nesta quarta-feira (3), após participação em debate sobre governança orçamentária no "Gilmarpalooza", como é conhecido o Fórum de Lisboa, que tem o ministro do STF Gilmar Mendes como principal anfitrião.

Dino afirmou que, "no momento em que as emendas impositivas nasceram, nós tivemos essas dificuldades de governabilidade com vários presidentes da República, de diferentes partidos. Isso mostra que há uma necessidade de revisão do modelo".

Relator das ações que questionam as emendas impositivas, ele adiantou que "o Supremo não vai fazer isso sozinho", reforçando que a tarefa é garantir "transparência, rastreabilidade, para que haja o cumprimento das normas, das leis, da Constituição".

O ministro do STF destacou que "está muito difícil para várias posições políticas" e a sociedade em geral "achar uma forma em que nós não vivamos crises de governabilidade permanentes, como parece ser uma tendência".

Nesta quinta, o ministro disse que a crise política no Brasil "é algo que vem crescendo" nos últimos dez anos, mas que "a questão orçamentária sempre está no centro dessas dificuldades de di-



O ministro Flávio Dino, do STF, no Fórum de Lisboa Thiago Silva/Divulgação IDP

álogo entre os Poderes".

Com três ações a tramitar por causa dos decretos do governo para o aumento do IOF, o ministro disse que "o Supremo teve que assumir um papel que, a princípio, não caberia, porque é um tema eminentemente político".

Dino disse que, no seu entendimento, o Supremo tem um papel a cumprir, em qualquer questão, quando os atores políticos não conseguem dialogar.

"Não é algo que o Supremo deseje, mas, por outro lado, o Supremo não pode prevaricar, não pode ser condescendente, não pode ser omissivo", afirmou.

No mesmo evento em Lisboa, nesta quinta-feira, o deputado federal Arthur Lira (PP-AL), que presidiu a Câmara dos Deputados até o início do ano, questionou a legitimidade do STF (Supremo Tribunal Federal) para decidir questões orçamentárias.

Para o congressista, o Brasil "vive uma tensão como poucas vezes se viu na nossa história", passando por um "desafio da legitimidade democrática" no que toca à atuação do Judiciário nas questões do Orçamento.

"Os juízes, com todo o respeito, gozam quase que de vitaliciedade, não concorrem às eleições,



“Não é algo que o Supremo deseje [decidir sobre a derrubada do decreto que aumentava o IOF], mas, por outro lado, o Supremo não pode prevaricar, não pode ser condescendente, não pode ser omissivo”

Flávio Dino
ministro do STF



“Os juízes, com todo o respeito, gozam quase que de vitaliciedade, não concorrem às eleições, não estão à disposição das urnas de quatro em quatro anos. Não detêm o mandato popular que legitima as decisões sobre alocações de recursos”

Arthur Lira (PP-AL)
deputado federal e ex-presidente da Câmara

não estão à disposição das urnas de quatro em quatro anos. Não detêm o mandato popular que legitima as decisões sobre alocações de recursos", afirmou.

Para ele, "quando o Poder Judiciário passa a determinar, acompanhar execução orçamentária de políticas públicas, inevitavelmente adentra nos domínios reservados ao Executivo e ao Legislativo".

O deputado afirmou que dúvidas sobre a capacidade técnica do Judiciário de atuar nestas matérias são válidas, já que é preciso distinguir o que é de interesse da população. "Nosso Orçamento não cabe tudo e cabe a quem foi eleito distinguir, escolher. Porque, se escolher errado, a população o afasta, tira das urnas. O que fazer se, com todo o respeito, o Supremo Tribunal Federal prioriza tema A, B ou C ou D?"

Lira relembrou a época em que presidiu a Câmara, quando uma PEC (Proposta de Emenda à Constituição) para barrar decisões monocráticas do Judiciário tramitou. Segundo ele, o texto não avançou porque "aquele debate não estava maduro, estava sendo posto de maneira polarizada, não ia acrescentar nada".

Ainda assim, ele disse considerar não ser justo que uma decisão que recebeu centenas de votos na Câmara ou dezenas no Senado seja derrubada por uma decisão judicial, muitas vezes monocrática.

O deputado encerrou dizendo que o Congresso também precisa "de uma reforma política ampla" e que é preciso diálogo entre os três Poderes. "A solução para todos essas discussões de ações estruturais tem que passar por diálogos prévios de muita discussão para que, quando colocadas em prática, tenham o aplauso e o reconhecimento de todos."

política

Inquérito no Supremo seguirá porque novos fatos surgiram, afirma Barroso

Presidente da corte diz achar razoável a discussão para impor critérios a partidos menores acionarem o tribunal

★ ★ ★

C-LEVEL

ENTREVISTA

LUÍS ROBERTO BARROSO

Adriana Fernandes,
Bruno Boghossian e
Julianna Sofia

BRASÍLIA O presidente do STF (Supremo Tribunal Federal), Luís Roberto Barroso, confirmou que o tribunal decidiu manter aberto o inquérito das milícias digitais, que mira o ex-presidente Jair Bolsonaro (PL) e aliados.

"O problema são os fatos que se multiplicam e, portanto, levaram à prorrogação", declarou.

Barroso afirmou nesta quinta (3) ao C-Level Entrevista, videocast semanal da *Folha*, que havia acertado com Alexandre de Moraes o encerramento do inquérito, mas os planos mudaram porque novas revelações teriam levado à necessidade de mais apurações.

Barroso comentou ainda o que seria um excesso de judicialização, que leva questões políticas com frequência ao Supremo. Ele disse considerar "razoável" uma discussão para limitar o acesso de partidos menores ao tribunal.

O ministro concedeu a entrevista de Portugal, onde participa do Fórum de Lisboa, conhecido como "Gilmarpalooza".

✱

Inquérito das milícias digitais

O ministro Alexandre [de Moraes] e eu havíamos conversado e tínhamos a ideia de que o inquérito pudesse terminar no final do ano passado ou no início desse. O problema são os fatos, que se multiplicam e portanto levaram efetivamente à provocação [do Supremo].

Julgamento da trama golpista

O grande problema, que cria ain-



Ministro Luís Roberto Barroso. Matheus Lustosa - 2.jul.25/Divulgação IDP

da um ambiente menos pacificado no país, [é] o julgamento de uma suposta tentativa de golpe, que, se tiver ocorrido, se as provas confirmarem, a gente tem que julgar mesmo, porque é preciso encerrar esses ciclos da história brasileira em que quem perdia dava golpe.

Anistia pelo 8 de Janeiro

Em relação ao 8 de Janeiro, eu mesmo apoiei a modificação da legislação para reduzirem-se as penas e quase todos serem soltos. Na votação, eu votei vencido. Não acumulei [condenações pelos crimes de] golpe de Estado com abolição violenta do Estado de Direito. Eu dei penas menores dos que as que prevaleceram. E agora há um projeto sendo discutido no Congresso para fazer prevalecer esse entendimento.

Anistia na trama golpista

Eu não gosto de especular sobre o que não aconteceu. O único comentário que eu faria, em tese, é que a anistia geralmente vem depois que existe alguma punição. Anistia antes da punição eu acho que não tem precedente.

Portanto, essa discussão, se a anistia é legítima ou não, deve ser uma discussão pós-eventual condenação. Antes de eventual condenação, eu acho que essa não é uma discussão própria.

O Supremo, ao contrário até do que se difunde, costuma ser deferente para com as escolhas políticas do Congresso Nacional, inclusive a anistia política que se deu a torturadores e representantes da ditadura, embora seja um tema polêmico, o Supremo validou na ocasião, considerando que era uma decisão política legítima do Congresso Nacional.

Eu não estou antecipando um julgamento sobre eventual futura anistia, porque depende muito de outras circunstâncias, mas em linha de princípio a anistia é uma competência do Congresso Nacional.

Gilmarpalooza e proximidade com empresários

Eu recebo os representantes dos quilombolas, e ainda recentemente fui no Quilombo dos Palmares, assim como fui a Xapuri, no Acre, assim como fui a Humaitá, na Amazônia, assim como fui a Altamira, fui a Rio Branco, fui a Porto Velho. Isso não é notícia. Quando eu venho a Lisboa, é notícia.

Existe um grande preconceito no Brasil contra a livre inicia-

tiva, porque, quando eu converso com os indígenas ou com os quilombolas, não tem nenhum problema. Quando eu converso com empresários, as pessoas levantam todo tipo de suspeitas. E os empresários são concorrentes entre si, não é homogeneidade. Eu acho que é uma percepção injusta do que acontece.

Imagem do STF

Houve um aumento expressivo da judicialização no Brasil de uma maneira geral, tanto no Supremo como nas instâncias inferiores. O Judiciário passou a ser um poder mais relevante na vida brasileira, que desagrada mais gente e que, portanto, virou alvo de mais críticas e de mais insatisfações.

Parte das críticas são justas, e a gente precisa melhorar. E outras são injustas e vêm como consequência de uma certa má vontade dos interesses que são contrariados. Mas a gente julga questões que contrapõem agronegócio e comunidades indígenas. Um dos dois lados vai ficar insatisfeito. A gente julga questões tributárias, o governo ou o contribuinte fica insatisfeito. Todo mundo vocaliza a sua insatisfação.

Eu não me impressiono muito com pesquisas de opinião pública que criticam o Judiciário, porque a importância de um tribunal não pode ser aferida mesmo em pesquisas de opinião pública. A gente interpreta a Constituição e com frequência desagrada muita gente.

Responsabilidade das big techs

Eu considero que [o resultado do julgamento do Marco Civil da Internet] é, talvez, é o melhor tratamento jurídico que há desse tema no mundo.

Acesso de partidos ao Supremo

Você tem uma quantidade imensa de atores que podem provocar o Supremo, o que inclui todos os partidos políticos, inclui a Mesa da Câmara, a Mesa do Senado, o presidente da República, o procurador-geral da República, todas as entidades de classe de âmbito nacional, todas as confederações sindicais e a Ordem dos Advogados do Brasil [...]. Acho que há em tramitação uma proposta que limita, em relação aos partidos políticos, um mínimo de representantes no Congresso. Isso me parece razoável para dar talvez mais representatividade a essas demandas.

Leia mais na pág. A15

André Mendonça diz que papel do STF de processar e julgar crimes deveria ser repensado pelo Congresso

LISBOA Com a ação no STF (Supremo Tribunal Federal) contra Jair Bolsonaro (PL) e outros réus da trama golpista na reta final, o ministro André Mendonça declarou que a competência do Supremo para "processar e julgar crimes" deveria ser repensada.

Segundo ele, o objetivo é garantir que o tribunal cumpra o seu papel "mais essencial", que é o de "ser a corte da garantia dos direitos fundamentais". Essa revisão do papel do Supremo, de

acordo com o ministro, caberia ao Congresso Nacional.

A declaração foi feita durante a participação do magistrado em painel no "Gilmarpalooza", nome em referência ao Fórum de Lisboa, nesta quinta-feira (3). O evento tem Gilmar Mendes como um dos anfitriões.

Mendonça defendeu ainda "uma reflexão sobre as causas do excesso de judicialização" e "uma reflexão mais profunda sobre o rol de legitimados para pro-



As pesquisas indicam um descrédito às instituições, nós podemos nos fazer de surdos ou fazer uma autocritica

André Mendonça
ministro do STF

por uma ação no Supremo".

Para o ministro, "é possível" que "uma crise esteja estabelecida entre os Poderes". Ele afirmou, porém, que mais preocupante é uma crise "perante a sociedade".

"As pesquisas de opinião indicam que há um descrédito da sociedade brasileira em relação às instituições, nós podemos nos fazer de surdos para isso ou fazer uma autocritica e tentar melhorar para o futuro, esse é o papel da democracia", afirmou.

No mesmo evento, Mendonça defendeu uma reforma administrativa no Judiciário que "enquadre as questões remuneratórias".

"Magistrados têm que ganhar bem, agentes do Estado têm que ganhar de forma adequada, porém respeitados os parâmetros estabelecidos pelo Congresso Nacional", destacou.

O ministro também reforçou que também é preciso "uma avaliação segura do papel de cada instituição" envolvendo os três Poderes. "Onde nessa discussão não são as instituições em si que têm que ganhar ou perder, mas é o Estado brasileiro e o povo" que devem ganhar.

Caroline Ribeiro

Favorito a presidir PT se livrou da Lava Jato e se aproximou de empresários

Edinho foi tesoureiro de campanha; defesa diz que inquéritos não produziram acusação



Edinho Silva Pedro Ladeira/Folhapress

Felipe Bächtold

SÃO PAULO Favorito na eleição para o comando do PT deste domingo (6), Edinho Silva, ex-prefeito de Araraquara (SP), é um sobrevivente político de investigações e processos abertos na esteira da Lava Jato.

Tendo sido coordenador financeiro da campanha presidencial do partido em 2014, período visado pelos investigadores, ele foi denunciado pela PGR (Procuradoria-Geral da República) junto com Lula e Dilma Rousseff, em 2017, sob a acusação de integrar uma organização criminosa.

Diferentemente do que ocorreu com outros petistas envolvidos na Lava Jato, ele conseguiu superar o desgaste gerado pelas investigações e permaneceu com projeção dentro do partido. As pendências judiciais, porém, se arrastaram.

Em 2024, Edinho conseguiu o trancamento, na Justiça Eleitoral do DF, de investigação que apurava doações para o partido feitas pela empreiteira UTC. O procedimento durou oito anos, sem chegar a uma conclusão contra o ex-prefeito.

Antes, em 2022, o STF mandou arquivar investigação que mirava, além dele, o presidente do PP, senador Ciro Nogueira (PI), em outro desdobramento da delação dos donos da JBS.

Em 2018, Edinho foi alvo de buscas na Operação Capitu, que apurou suposto esquema de corrupção envolvendo a JBS no Ministério da Agricultura.

A defesa do petista disse que todas as investigações que apuraram a conduta de Edinho foram arquivadas. “Nenhuma delas resultou em qualquer acusação”, afirmou.

Em 2016 e 2017, Edinho prestou depoimentos ao TSE (Tribunal Superior Eleitoral) como testemunha no processo que pedia a cassação da chapa Dilma-Temer na eleição à Presidência de 2014.

Depois daquela campanha, a relação do PT com esses grandes doadores foi esmiuçada em investigações, que lançaram diversas suspeitas de corrupção. Ele sempre frisou que as contribuições eram legalizadas, tendo agido “com a maior correção possível”.

A advogada do ex-prefeito, Maira Salomi, afirma que “Edinho segue sua atuação na vida pública e política sem qualquer processo criminal”.

“Durante a campanha [de 2014], todos os processos de arrecadação de recursos e contratação de serviços foram conduzidos com transparência, submetidos à auditoria interna e à fiscalização externa. Todas as contas foram aprovadas por duas vezes pelo TSE.”



Companhia de Saneamento Básico do Estado de São Paulo - Sabesp

Companhia Aberta

CNPJ nº 43.776.517/0001-80 - NIRE nº 35.3000.1683-1

EDITAL PARA CONHECIMENTO DE TERCEIROS, EXPEDIDO NOS AUTOS DE INTERDIÇÃO DE ISABELE MACHADO BARBOSA LEMES, REQUERIDO POR ALEXANDRA DE FATIMA MACHADO - PROCESSO Nº 1001880-43.2021.8.28.0238. O(A) MM. Juiz(a) de Direito da 1ª Vara, do Foro de Ibiúna, Estado de São Paulo, Dr(a). ACAUA MULLER FERREIRA TIRAPANI, na forma da Lei, etc. FAZ SABER aos que o presente edital virem ou dele conhecimento tiverem que, por sentença proferida em 12/12/2024, foi decretada a INTERDIÇÃO de ISABELE MACHADO BARBOSA LEMES, CPF 47879347836, declarando-o(a) relativamente incapaz de exercer pessoalmente os atos da vida civil e nomeado(a) como CURADOR(A), em caráter DEFINITIVO, o(a) Sr(a). Alexandra de Fátima Machado. O presente edital será publicado por três vezes, com intervalo de dez dias, e afixado na forma da lei. NADA MAIS. Dado e passado nesta cidade de Ibiúna, aos 28 de março de 2025.

2ª Vara Cível

EDITAL DE CITAÇÃO - PRAZO DE 30 DIAS. PROCESSO Nº 1002115-78.2019.8.26.0238. A MM. Juíza de Direito da 2ª Vara, do Foro de Ibiúna, Estado de São Paulo, Dra. Taiana Josviak D. Avila, na forma da Lei, etc. FAZ SABER a(o) NATÁLIA FERNANDES DE OLIVEIRA, RG 416512835, CPF 400.280.558-10, com endereço à Rua Amazonas, 131, apto 404, Centro, CEP 18150-000, Ibiúna - SP, que lhe foi proposta uma ação de Busca e Apreensão em Alienação Fiduciária por parte de Scania Administradora de Consórcios Ltda, alegando em síntese: que firmou contrato de alienação fiduciária em garantia, sendo transferida à requerida a posse do veículo Volvo, modelo VM 330, placa EQU 8082, ano 2013, em razão de inadimplemento contratual, a requerida foi notificada, permanecendo inadimplente, caracterizando a mora legal. Encontrando-se a ré em lugar incerto e não sabido, foi determinada a sua CITAÇÃO, por EDITAL, para os atos e termos da ação proposta e para, no quinze (15) dias, contestar a ação (art. 3º, parágrafos 2º e 3º do Decreto-lei nº. 91/69, modificado pela Lei nº. 10.931/2004, que fluirá após o decurso do prazo do presente edital. Não sendo contestada a ação, o réu será considerado revel, caso em que será nomeado curador especial. Será o presente edital, por extrato, afixado e publicado na forma da lei. NADA MAIS. Dado e passado nesta cidade de Ibiúna, aos 30 de maio de 2025.

EDITAL DE INTIMAÇÃO - PRAZO DE 60 DIAS. PROCESSO Nº 1002223-68.2023.8.26.0238. A MM. Juíza de Direito de 2ª Vara, do Foro de Ibiúna, Estado de São Paulo, Dra. Taiana Josviak D. Avila, na forma da Lei, etc. FAZ SABER ao ESPOLIO DE CARLOS ADÃO DE JESUS, RG 9.318.327-6, CPF 373.825.008-53, de quem for o(a) sucessor(a) ou de eventuais herdeiros(as), para que manifestem interesse na sucessão processual e promovam a respectiva habilitação na ação de Interdito Proibitório, em curso perante este Juízo da 2ª Vara da Comarca de Ibiúna/SP, ajuizada por Carlos Adão de Jesus, em face de Adelmo José dos Santos e Claudivane Maria Pereira dos Santos, alegando em síntese que é possuidor de uma gleba de terras localizada na Rodovia Presidente Tancredo Almeida Neves, Km 22, 114, Ibiúna-SP e que na data de 05 de outubro de 2022, o requerente tomou conhecimento através de seus vizinhos que pessoas estranhas estavam adentrando nas suas terras, inclusive abrindo passagens. Desde a mencionada data o requerente empenhou-se a tentar descobrir quem eram essas pessoas, até descobrir que se trata dos requeridos, que além de abrir passagem pelas suas terras, ainda recentemente os requeridos fizeram a instalação de um poste da energia elétrica na entrada das terras, passando a fiação por dentro da mesma, sem qualquer autorização, e ainda fixou placa de vendas das terras, a qual, pertence ao requerente. Foi determinada a expedição do presente EDITAL para HABILITAÇÃO para os atos e termos da ação proposta, no prazo de 06 (seis) meses, a ser contado a partir do fim do prazo de 60 (sessenta) dias, referente ao edital. Será o presente edital, por extrato, afixado e publicado na forma da lei. NADA MAIS. Dado e passado nesta cidade de Ibiúna, aos 26 de maio de 2025.

EDITAL DE CITAÇÃO - PRAZO DE 30 DIAS. PROCESSO Nº 1002314-27.2024.8.26.0238. A MM. Juíza de Direito da 2ª Vara, do Foro de Ibiúna, Estado de São Paulo, Dra. Taiana Josviak D. Avila, na forma da Lei, etc. FAZ SABER ao ESPOLIO DE MARCOS ANTONIO DE SOUZA, CPF 535.022.058-68, RG 5.559.376 de quem for o(a) sucessor(a) ou de eventuais herdeiros(as), para que manifestem interesse na sucessão processual e promovam a respectiva habilitação na Ação Revisional c/c Repetição do Indébito, em curso perante este Juízo da 2ª Vara da Comarca de Ibiúna/SP, ajuizada por Marcos Antonio de Souza, em face de Banco Agibank S.A., alegando em síntese que a parte autora e o banco requerido celebraram 02 (dois) contratos bancários, na modalidade crédito pessoal, como sendo: 1- Contrato 1220531369, em 26 de agosto de 2021. O valor do crédito concedido foi de R\$2.732,82, já incluso impostos e taxas administrativas. As partes pactuaram que o pagamento deveria ser realizado em 35 parcelas fixas, mensais e sucessivas, cada uma no valor R\$209,80 totalizando um Custo Efetivo Total da operação no valor de R\$7.343,00. 2- Contrato 1223513808, em 29 de novembro de 2021. O valor do crédito concedido foi de R\$467,53, já incluso impostos e taxas administrativas. As partes pactuaram que o pagamento deveria ser realizado em 1 parcela fixa, no valor R\$909,42 totalizando um Custo Efetivo Total da operação no valor de R\$909,42. Os Instrumentos particulares de créditos firmados entre as partes apresentam, a taxa nominal de juros de 6,94% a.m. e 6,88% a.m., 123,71% a.a., e 122,21% a.a. ocorre que determinada taxa de juros remuneratórios imposta pelo banco réu está é abusiva, uma vez que a mesma está em considerável discrepância da taxa média do mercado financeiro, segundo o Bacen, para a mesma operação de crédito, à época da celebração do instrumento particular. Foi determinada a expedição do presente EDITAL para HABILITAÇÃO para os atos e termos da ação proposta, no prazo de 60 (sessenta) dias, a ser contado a partir do fim do prazo de 30 (trinta) dias, referente ao edital. Será o presente edital, por extrato, afixado e publicado na forma da lei. NADA MAIS. Dado e passado nesta cidade de Ibiúna, aos 30 de maio de 2025.

EDITAL PARA CONHECIMENTO DE TERCEIROS INTERESSADOS, COM PRAZO DE 10 (DEZ) DIAS, expedido nos autos do PROC. Nº 1002334-96.2016.8.26.0238. O MM. Juiz de Direito da 2ª Vara, do Foro de Ibiúna, Estado de São Paulo, Dr. Wilson Henrique Santos Gomes, na forma da Lei, etc. FAZ SABER A TERCEIROS INTERESSADOS NA LIDE que a Cia de Saneamento Básico do Estado de São Paulo - SABESP move uma Desapropriação-Intervenção do Estado na Propriedade contra ALBERTO JOAQUIM FIGUEIRA e LIDIA MENNUCCI BARROS, objetivando, em resumo, a desapropriação de faixa de 389,96m², localizada na Av. Selji Yamamoto, s/n, Bairro Ressaca, CEP: 18150-000, no Município de Ibiúna/SP, cuja descrição perimétrica e demais características estão discriminadas no cadastro 0416/129, no Laudo de Avaliação Administrativo 017/2016 e respectiva planta cadastral nº 6146/15, constando pertencer aos expropriados, como ocupantes da área, por ser necessária à implantação rede coletora de esgoto da 150mm- Bairro Ressaca: a faixa afetada está localizada em zona urbana, não existindo sobre ela construções e/ou benfeitorias, não se aplicando as medidas concernentes à prévia imissão na posse, diante do disposto no artigo 6º do Decreto-lei nº. 1.075/70. Para o levantamento dos depósitos efetuados, foi determinada a expedição de edital com o prazo da 10 (dez) dias a contar da publicação no Diário Oficial, nos termos e para os fins do Dec.Lei nº 3.365/41, o qual, por extrato, será afixado e publicado na forma da lei. NADA MAIS. Dado e passado nesta cidade de Ibiúna, aos 20 de março de 2025.

EDITAL DE INTIMAÇÃO - PRAZO DE 60 DIAS. PROCESSO Nº 1002334-57.2020.8.26.0238. A MM. Juíza de Direito da 2ª Vara, do Foro de Ibiúna, Estado de São Paulo, Dra. Taiana Josviak D. Avila, na forma da Lei, etc. FAZ SABER a(o)(s) espólio de MARIA DE FATIMA PEREIRA YAMASSAKI, de quem for o(a) sucessor(a) ou de eventuais herdeiros(as), para que manifestem interesse na sucessão processual e promovam a respectiva habilitação na ação de Procedimento Comum cível - Indenização por Dano Moral, ajuizada por MARIA DE FATIMA PEREIRA YAMASSAKI, requerendo, em síntese: a condenação da parte requerida BANCO BONSUCESSO S/A ao pagamento do valor equivalente a R\$10.000,00 (dez mil reais) a título de dano moral; condenar a instituição financeiras ré ao pagamento do valor igual ao dobro dos descontos que eventualmente vierem a proceder no benefício previdenciário da autora, a título de repetição de indébito, no valor de R\$2.938,80 (dois mil novecentos e trinta e oito reais e oitenta centavos). Foi determinada a expedição do presente EDITAL para HABILITAÇÃO para os atos e termos da ação proposta, no prazo de 06 (seis) meses, a ser contado a partir do fim do prazo de 60 (sessenta) dias, referente ao edital. Será o presente edital, por extrato, afixado e publicado na forma da lei. NADA MAIS. Dado e passado nesta cidade de Ibiúna, aos 19 de maio de 2025.

ITANHAÉM

2ª Vara Cível

EDITAL DE CITAÇÃO - PRAZO DE 20 DIAS. Processo Digital nº: 1000719-06.2024.8.26.0266. Classe: Assunto: Procedimento Comum Cível - Adjudicação Compulsória. Requerente: Thiago Ferraz e outros. Requerido: Emacom Empreendimentos Comerciais Ltda e outro O(A) MM. Juiz(a) de Direito da 2ª Vara, do Foro de Itanhaém, Estado de São Paulo, Dr(a). LIVIA SANTOS TEIXEIRA DE FREITAS, na forma da Lei, etc. FAZ SABER a todos os que o presente edital, virem ou que deles tiverem conhecimento, que nos autos do processo nº 1000719-06.2024.8.26.0266 que neste juízo corre seus trâmites, processo de ADJUDICAÇÃO COMPULSÓRIA em que é réu EMACOM EMPREENDIMENTOS COMERCIAIS LTDA, inscrito no CNPJ/MF nº 62.626.973/0001-98 e o réu DIAPO COMERCIAL E EMPREENDIMENTOS IMOBILIÁRIOS LTDA CNPJ/MF nº. 66.137.142/0001-03, ambas com sede no endereço Rua: Dr. Zuquim, 411, sala A, 517, 525, bairro de Santana, Capital, CEP: 02035-020/SP. No qual os autores: THIAGO FERRAZ, PRISCILA ROSA DO NASCIMENTO FERRAZ, e ZELITA ROSA DO NASCIMENTO, todos devidamente qualificados nos autos processuais; Requerem a ADJUDICAÇÃO COMPULSÓRIA do imóvel localizado no Bairro: Jardim Marikú, quadra 005, lote 03, localizado na cidade de Itanhaém/SP tendo em vista que os cedentes ora réus, venderam o imóvel, receberam e NÃO realizaram a outorga da matrícula do imóvel aos Cessionários, ora autores. Foi realizado tentativas para localizar os réus nos endereços Rua: Rua: Dr. Zuquim, 525, bairro de Santana, Capital, CEP: 02035-020/SP e Rua: Dr. Zuquim, 411, sala - A, São Paulo/SP, CEP: 02035-020, e como esteja os mesmos encontram-se em lugar incerto e não sabido, não sendo possível citá-los pessoalmente, nestas condições foi deferido a citação pelo presente edital, para comparecerem em juízo, para promover sua defesa e ser notificado dos ulteriores termos do processo, a que deverá comparecer, sob pena de revelia nos termos do artigo 344 do código de processo civil. Para conhecimento de todos é passado o presente edital, cuja 2ª via fica afixada no local de costume. EDITAL, para os atos e termos da ação proposta e para que, no prazo de 15 dias, que fluirá após o decurso do prazo do presente edital, apresente resposta. Não sendo contestada a ação, o réu será considerado revel caso em que será nomeado curador especial. Será o presente edital, por extrato, afixado e publicado na forma da lei. NADA MAIS. Dado e passado nesta cidade de Itanhaém, aos 12 de junho de 2025.

EDITAL DE CITAÇÃO - PRAZO 20 DIAS. Processo Digital nº: 1001934-85.2022.8.26.0266. Classe: Assunto: Procedimento Comum Cível - Condomínio. Requerente: José Antônio dos Santos. Requerido: Ildelfonso Leandro da Costa e outros. O(A) MM. Juiz(a) de Direito da 2ª Vara, do Foro de Itanhaém, Estado de São Paulo, Dr(a). LIVIA SANTOS TEIXEIRA DE FREITAS, na forma da Lei, etc. FAZ SABER a AIRTON DOS SANTOS SILVA, brasileiro, solteiro, ajudante preparador, portador da Cédula de Identidade R.G. 43.***-3, inscrito no CPF 425.***-47, filho de JOÃO BATISTA e ELISABETE DOS SANTOS, que lhe foi proposta uma ação de Extinção de Condomínio, por parte de JOSÉ ANTONIO DOS SANTOS, para extinção do condomínio gerado pela partilha de bens deixados pela falecida Maria do Carmo Santos. Encontrando-se o requerido em lugar ignorado, foi determinada a sua CITAÇÃO por EDITAL para os atos e termos da ação proposta e para que, no prazo de 15 dias úteis, a fluir após 20 dias supra, conteste o feito, sob pena de confissão a revelia, ficando advertido: Não sendo contestada a ação, o réu será considerado revel, caso em que será nomeado curador especial. Será o presente edital, por extrato, afixado e publicado na forma de lei. NADA MAIS. Dado e passado nesta cidade de Itanhaém, aos 12 de junho de 2025. EDITAL DE CITAÇÃO - PRAZO 20 DIAS. Processo Digital nº: 1006473-65.2020.8.26.0266. Classe: Assunto: Procedimento Comum Cível - Indenização por Dano Material.

política

Tarcísio prioriza emendas para o centrão e incomoda bolsonaristas de SP

Sem verba para aliados de Bolsonaro, votações na Assembleia paulista atrasam, e governo se torna alvo de críticas no plenário

Bruno Ribeiro e Juliana Arreguy

SÃO PAULO Os deputados estaduais na linha de frente de Jair Bolsonaro (PL) em São Paulo passam por um momento de desgaste com o governador Tarcísio de Freitas (Republicanos).

O grupo se queixa da demora no pagamento de emendas, da indisposição do governador em sancionar projetos de lei de interesse deles e do congelamento de indicações para cargos públicos.

Ao longo das últimas semanas, os deputados deram demonstrações de insatisfação. Ameaçaram se abster em votações importantes e fizeram críticas diretas à equipe do governador em discursos na Assembleia Legislativa.

Em duas ocasiões no mês passado, o governo não conseguiu que projetos importantes para Tarcísio fossem votados na data desejada —um por falta de quórum e outro porque os deputados preferiram discutir a proposta até o tempo limite para debates.

No caso do SuperAção, programa social lançado em maio por Tarcísio com foco no combate à pobreza, a votação prevista para 18 de junho só ocorreu no dia 24. Já a votação da LDO (Lei de Diretrizes Orçamentárias), marcada para a quinta-feira passada (26), só foi realizada nesta terça (1º).

A insatisfação é maior porque, no caso das emendas, as transferências têm beneficiado deputados do centrão ou do "PL raiz", braço não bolsonarista do partido. O entendimento é que o governo dá prioridade a estes parlamentares, embora a gestão negue.

No primeiro semestre deste ano, o total de emendas voluntá-

rias distribuídas a aliados —que Tarcísio não é obrigado a executar— foi de R\$ 349 milhões, superior aos R\$ 299 milhões pagos no mesmo período do ano passado.

Os bolsonaristas, entretanto, não se sentem contemplados. Ao todo, 68 dos 94 parlamentares já receberam emendas voluntárias neste ano. Nenhum deles é do PSOL, partido de oposição.

Mas, no ranking dos dez mais contemplados, há apenas uma do bloco ligado ao ex-presidente, Fabiana Bolsonaro (PL). Ela fez uma única indicação: um repasse de R\$ 10 milhões para a Prefeitura de Bragança Paulista, pago no início de junho.

Na média, os 58 deputados não bolsonaristas que já tiveram emendas voluntárias transferidas receberam R\$ 5,3 milhões cada. Entre os dez bolsonaristas, a média é de R\$ 4 milhões. Dois deles, Gil Diniz (PL) e Paulo Mansur (PL), não tiveram emendas pagas. Diniz é o principal aliado de Eduardo Bolsonaro (PL-SP) no estado.

O governo promete liberar R\$ 751 milhões em emendas voluntárias. De olho no calendário eleitoral, os deputados querem evitar que parte dos recursos fique para o ano que vem —R\$ 91 milhões prometidos para 2024 só foram quitados em 2025.

A votação do SuperAção foi marcada para o mesmo dia de um evento em Presidente Prudente, a 568 km da capital, com a presença de Bolsonaro.

Os deputados preferiram acompanhar o ex-presidente e faltaram à votação. Com isso, não houve quórum para o início da sessão —são necessários 24 dos 94 parlamentares no plenário pa-

Emendas parlamentares do governo Tarcísio em 2025

Emendas impositivas

Pagamento de emendas obrigatórias, em R\$ milhões



Emendas voluntárias

Pagamentos de emendas não obrigatórias, em R\$ milhões



Fonte: Secretaria Estadual de Governo de São Paulo

ra abrir os trabalhos.

Um integrante da base ouvido pela Folha disse que o grupo poderia ter retornado a tempo de votar o texto no fim da tarde ou mesmo articulado junto à Mesa Diretora o adiamento da sessão, mas preferiu enviar um recado com o esvaziamento.

No caso da LDO, o grupo dei-

xou que a oposição esgotasse o tempo da sessão com discussões, empurrando a votação para esta terça-feira (1º).

Os bolsonaristas também têm feito críticas no microfone do plenário à gestão Tarcísio. Na sessão em que a LDO foi aprovada, o deputado Lucas Bove (PL) criticou o secretário da Fazenda, Samuel Kinoshita, por uma suposta demora em atendê-lo.

"Estou há seis meses tentando marcar uma reunião com o secretário da Fazenda, Samuel Kinoshita, que simplesmente não nos recebe, não retorna as nossas ligações, nem requerimento de informação o secretário responde", reclamou Bove no plenário.

Já Gil Diniz fez críticas à segurança pública —que é de competência do governo estadual— ao relatar o furto das rodas de seu carro oficial em um cemitério. Ele também mencionou assalto sofrido pelo Delegado Olim (PP) e ameaças às deputadas mulheres: "A nossa população clama por segurança pública e tenho certeza de que este parlamento precisa dar uma resposta".

O governo Tarcísio foi questionado sobre queixas bolsonaristas, mas a Secretaria de Governo, chefiada pelo presidente do PSD, Gilberto Kassab, enviou uma nota com explicações técnicas sobre a liberação dos recursos.

"As indicações voluntárias de 2025, por questões burocráticas ou de tramitação de projeto, foram pagas, até o momento, aquelas de Saúde que haviam sido apresentadas ao governo até abril", diz o texto.

"As [demandas] apresentadas após essa data e com objetos que demandam convênios seguem em processamento e serão pagas conforme o desenvolvimento de cada iniciativa. Há ainda demandas que não foram apresentadas pelos parlamentares."

Olíder do governo na Alesp, Gilmaci Santos (Republicanos), nega direcionamento para prejudicar bolsonaristas. "Tem bolsonarista que já teve 100% das emendas pagas [em referência a Fabiana Bolsonaro], teve quem já teve 60%. O que depende é para onde o deputado fez a indicação", disse.

"No caso da Saúde, se o recurso é para uma prefeitura, o dinheiro é fundo a fundo, chega mais rápido. Se é para Santa Casa, educação, segurança, precisa fazer um convênio. Demora mais", completou.

Eduardo Bolsonaro dá indireta a Michelle ao defender Wajngarten

Laura Intrieri

SÃO PAULO O deputado federal licenciado Eduardo Bolsonaro (PL-SP) afirmou nesta quarta-feira (2) que foi "no mínimo confusa" a demissão de Fabio Wajngarten do PL. O ex-braço direito de Jair Bolsonaro (PL) teve que deixar o partido após serem divulgadas mensagens dele com críticas a uma possível candidatura de Michelle Bolsonaro à Presidência.

No X, Eduardo disse que Wajngarten se aproximou dos bolsonaristas em 2018, "momento em que pouquíssimos aderiram ao

projeto Jair Bolsonaro".

"Ele não tem mandato, saiu do PL de uma maneira no mínimo confusa, ou seja, teria mil motivos para se revoltar e jogar pedras no JB [Jair Bolsonaro]/PL. Mas não. Ele mantém a postura e segue ajudando naquilo que é possível —e contribui muito", escreveu.

"Eu aprecio isso num homem, isso chama-se lealdade posta a prova, pessoa que se movimenta por princípios, independente das circunstâncias."

Ex-chefe da Secretaria de Comunicação Social de Bolsonaro, Wajngarten esteve presente na

manifestação convocada por Bolsonaro na avenida Paulista, neste domingo (29), em São Paulo.

O ato reuniu bolsonaristas e políticos aliados do ex-presidente, como o governador de São Paulo, Tarcísio de Freitas, e outros chefes de Executivo estaduais.

O diálogo que precipitou a demissão de Wajngarten, obtido nas investigações da Polícia Federal sobre a trama golpista de 2022, ocorreu com o tenente-coronel Mauro Cid, ex-ajudante de ordens de Bolsonaro.

Em janeiro de 2023, ele encaminhou ao militar uma notícia



Ele [Wajngarten] não tem mandato, saiu do PL de uma maneira no mínimo confusa, ou seja, teria mil motivos para se revoltar e jogar pedras no JB/PL. Mas não

Eduardo Bolsonaro
deputado licenciado

de que Michelle era cotada pelo presidente do PL, Valdemar Costa Neto, para concorrer à Presidência. Cid respondeu: "Prefiro o Lula", com uma gargalhada. Wajngarten concordou e perguntou "em que mundo o Valdemar está vivendo?"

Cid então enviou um áudio em que faz críticas à ex-primeira-dama. "Cara, se a dona Michelle tentar entrar pra política num cargo alto, ela vai ser destruída, porque eu acho que ela tem muita coisa suja... não suja, mas ela né, a personalidade dela, eles vão usar tudo contra pra acabar com ela."

Vagas no TJ-SP reacendem discussão sobre inclusão racial e pressionam OAB

Tribunal paulista tem apenas 1,8% de desembargadores autodeclarados pretos e pardos; associação de advogados busca garantir indicações de negros às listas

Ana Gabriela Oliveira Lima

SÃO PAULO A abertura de três vagas para advogados pelo quinto constitucional no TJ-SP (Tribunal de Justiça em São Paulo) reacendeu o debate, entre entidades que abordam a temática racial, sobre o grau de efetividade das ações em prol da diversidade no Judiciário.

Embora afirme que avanços recentes foram essenciais, a Anan (Associação Nacional da Advocacia Negra) usa a oportunidade de três vagas simultâneas na corte para solicitar uma postura pró-ativa da OAB-SP (Ordem dos Advogados do Brasil em São Paulo) para que ao menos uma seja ocupada por uma pessoa negra.

A entidade sugeriu à ordem a formação de três listas sêxtuplas (ou seja, de seis nomes) pensadas a partir do viés racial. Enquanto duas delas teriam mulheres ou homens brancos, uma terceira seria formada apenas por pessoas negras, garantindo assim que ao menos uma das vagas ficasse com esse grupo.

O pedido faz referência a um edital publicado em abril, cuja proposta é preencher as vagas deixadas no TJ-SP pela aposentadoria dos desembargadores Cesar Ciampolini Neto, Luiz Edmundo Marrey Uint e Maria Cristina Zucchi.

O edital segue resolução assinada em fevereiro pelo presidente da OAB-SP, Leonardo Sica, que prevê que 50% dos candidatos que vão compor a lista sêxtupla sejam mulheres. Do ponto de vista racial, a previsão é a de que ao menos 30% sejam negros (pretos ou pardos).

Como são três vagas, haverá a formação de três listas sêxtuplas, com um total de 18 candidatos. Elas serão encaminhadas ao TJ-SP, que deverá formar três listas triplas a serem enviadas ao poder Executivo estadual, a quem cabe a escolha dos três nomes.

Para a Anan, a montagem de uma lista composta apenas por pessoas negras poderia garantir um avanço concreto de diversidade dentro do tribunal.

"Esse modelo [proposto pela Anan] mantém os 18 nomes que comporão as três listas sêxtuplas, sem qualquer exclusão, e assegura que a diversidade racial não seja apenas um critério formal na composição das listas, mas um fator determinante no processo de nomeação final", aponta a entidade em carta aberta enviada em março à OAB-SP.

Para o presidente da Anan, Estevão Silva, a medida seria essencial para fazer valer movimentação do CNJ (Conselho Nacional de Justiça) a favor da igualdade racial, apontada em resoluções como a de nº 203, de junho de 2015, que prevê a reserva aos negros de 20% das vagas oferecidas



O Palácio da Justiça, sede do TJ-SP, no centro da capital paulista Eduardo Knapp - 11.out.19/Folhapress

7
é o número de desembargadores que se declaram pretos ou pardos no TJ-SP

1,8%
percentual de desembargadores autodeclarados negros no tribunal paulista

41%
população no estado de São Paulo declarada preta ou parda

97,2%
percentual de desembargadores do TJ-SP que se consideram brancos

30%
número definido pela OAB-SP para a previsão de pessoas negras em lista sêxtupla para promoção aos tribunais

nos concursos públicos para provimento de cargos efetivos e de ingresso na magistratura.

A discussão é importante ao levar em consideração a baixíssima porcentagem de magistrados negros no tribunal, diz Estevão. Segundo dados do CNJ, apenas 7 de 389 desembargadores do TJ-SP se declaram negros (um preto e seis pardos). Em porcentagem, isso representa 1,8%. Os desembargadores brancos são 97,2%.

O resultado vai na contramão da realidade racial da população de São Paulo. De acordo com o Censo 2022, 41% da população do estado se declara preta ou parda.

A proposta de uma lista só com pessoas negras, porém, foi rejeitada pelo presidente da OAB-SP, segundo a Anan. De acordo com a entidade, Sica falou que a me-

didada poderia suscitar discussão sobre ser inconstitucional.

A Anan contesta e, como argumento, cita decisão do STF (Supremo Tribunal Federal) de fazer duas listas, uma exclusivamente de mulheres, para duas vagas no TSE (Tribunal Superior Eleitoral). Segundo a ministra Cármen Lúcia, o objetivo é evitar uma corte exclusivamente masculina.

"Eu falei assim 'se a ministra [Cármen Lúcia] está pedindo isso e não é inconstitucional, por que seria para os advogados negros?', diz Estevão. Segundo ele, a decisão do STF, tomada dois meses depois de a Anan fazer solicitação similar à OAB-SP, reforça a factibilidade da medida.

Ele lembra que, assim como o CNJ tem falado sobre a importância de garantir igualdade de gê-

nero, também há resoluções a favor da equidade racial.

Por isso, Estevão diz esperar que a OAB-SP possa reconsiderar a possibilidade de formação de uma lista exclusiva para negros ainda neste concurso, motivada pelo fato incomum de haver três vagas abertas simultaneamente.

Para Tainah Pereira, coordenadora política do MND (Mulheres Negras Decidem) e mestre em ciência política pela Unirio (Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro), a demanda da Anan é plausível em um cenário no qual conquistas recentes de ações afirmativas no Judiciário ainda não são suficientes para superar a desigualdade.

A reportagem questionou a OAB-SP sobre a negativa à solicitação da Anan. Em nota enviada à Folha, a seccional não citou o pedido da entidade nem falou sobre a possível inconstitucionalidade do pedido.

A seccional afirmou que "tem a equidade racial e a diversidade como pilares institucionais". Disse ainda que a política está presente na formação diretiva da instituição e que foi pioneira na implementação de critérios de equidade racial na formação das listas sêxtuplas.

A Folha também perguntou ao TJ-SP e ao governo estadual se vão considerar critérios raciais na hora de escolher os novos integrantes do tribunal. A corte afirmou que "não se manifesta de antemão a respeito dos critérios de escolha dos candidatos, mesmo porque a votação é ato individual dos integrantes do Órgão Especial e a nomeação é feita pelo Governo do Estado".

A gestão do governador Tarcísio de Freitas (Republicanos) não respondeu à reportagem.

Para Douglas Leite, professor da Faculdade de Direito da Universidade Federal Fluminense e estudioso da temática racial, a proposta da Anan é constitucional.

Ele afirma que propostas do tipo são importantes porque, mesmo com ações afirmativas, o quadro ainda é de dificuldade na inserção de negros em vários setores, inclusive no Judiciário.

"Políticas públicas avançam sempre respondendo aos limites do seu próprio desenho. Tem-se demonstrado que não avançam se novas formas de execução não forem pensadas dentro de sua viabilidade", afirma.

COMUNICADO

O Banco BNP Paribas Brasil S/A. vem a público comunicar que não mantém relacionamento com entidade alguma visando a captação de recursos para investimento de pessoas físicas em ativos financeiros e que ninguém está autorizado a realizar operações por sua conta e ordem. Assim, qualquer empresa que se apresente como autorizada ou associada a esta Instituição Financeira a realizar operações em seu nome, mediante depósito em sites ou plataformas eletrônicas, deve merecer cuidado redobrado por parte dos interessados. Esta Sociedade vem tomando todas as providências que entende necessárias à defesa de seus interesses e imagem, inclusive junto às autoridades policiais.

Atenciosamente,
BANCO BNP PARIBAS BRASIL S/A

política

Taxação BBB leva luta de classes à crise

Tese se apoia em iniquidade tributária, mas por si não é solução para impasses

Marcos Augusto Gonçalves

Editor da Ilustríssima, formado em administração de empresas com mestrado em comunicação pela UFRJ. Foi editor de Opinião

A crise entre Executivo e Congresso, em torno da derrubada do decreto que aumenta o Imposto sobre Operações Financeiras (IOF), acabou por reforçar a estratégia do governo Lula de se reapresentar como defensor dos pobres contra os abastados.

Nesse reality show da política que tenta antecipar o paredão de 2026, surge nas redes lulistas a "taxação BBB", que reivindica justiça tributária com aumento de impostos sobre bancos, bets e bilionários. A ideia, discutível como estratégia, é colocar uma pitada de luta de classes no debate e colar no Congresso a pecha de defensor de privilégios.

Nessa coreografia polarizada entrelaçam-se verdades, mentiras, ditos e não ditos, em sacrifício da complexidade dos problemas que estão na mesa.

Economistas convergem para a conclusão de que, sim, o regime tributário brasileiro é iníquo e favorece os mais ricos, independentemente do emaranhado de taxas e alíquotas que a reforma tributária ajudará nos próximos anos desfazer ou tornar menos exasperante.

O ministro Fernando Haddad também tem um ponto difícil de ser negado, ao se referir à montanha de isenções fiscais em vigor, alguma coisa, no plano federal, em torno de 5% do PIB. É o já famoso "gasto tributário".

Nem tudo possivelmente será absurdo nesse festival de favores, mas não resta dúvida de que parte significativa da cortesia não faz sentido. É um assunto a ser enfrentado com perseverança e maturidade.

Em sentido contrário, quando o debate se volta para as contas públicas, o governo se apressa em não reconhecer os efeitos problemáticos da indexação dos aumentos reais do salário mínimo a pagamentos previdenciários e a elevação insustentável das despesas obrigatórias no Orçamento. "Ah, mas não vamos jogar o peso do ajuste nas costas dos mais pobres", dirão os defensores da taxa BBB.

A questão não é tão simples. Especialistas de boa índole e sensibilidade social — ou seja, aqueles que não suspiram e reviram os olhinhos diante da motosserra de Javier Milei — acreditam ser possível equacionar a indexação e o avanço das despesas de maneira a encontrar maior flexibilidade orçamentária que permitiria, em tese, mais escolhas do governo e aperfeiçoamento na qualidade dos gastos. Haveria ainda espaço para uma reforma administrativa na máquina pública — vamos começar pelos supersalários? — e aumento de produtividade, em tempos de avanços tecnológicos.

Um passo nesse sentido ajudaria na gestão de expectativas. Um país com sinalização de equilíbrio fiscal estaria mais bem preparado para deter o crescimento da dívida pública, inclusive por meio da redução do gasto com a Selic altíssima e contracionista. Não seria mau para Lula, que já tem, diga-se, bons indicadores da dita economia real a mostrar.

Parece difícil debater esses assuntos com espírito público num momento em que o Congresso aumenta o número de parlamentares e está fixado nas suas indefensáveis emendas. E, ainda assim, o presidente da Câmara, Hugo Motta, foi chamado de herói em jantar para figurões com a presença da presidenciável de seu partido, o governador Tarcísio de Freitas.

Entre bolhas de champagne em Lisboa, ministros do STF tentam ajudar no "deixa disso" para desanuviar o reality show. A ver.

Nessa coreografia polarizada entrelaçam-se verdades, mentiras, ditos e não ditos, em sacrifício da complexidade dos problemas que estão na mesa



O jornalista José Hamilton Ribeiro, homenageado em documentário da Abraji Marlene Bergamo - 17 jun. 24 / Folhapress

Abraji lança documentário sobre ícones do jornalismo no primeiro dia do seu congresso

Associação homenageará 21 jornalistas, incluindo nomes como José Hamilton Ribeiro e Clóvis Rossi, em filme dirigido por Diego de Godoy

Ana Gabriela Oliveira Lima

SÃO PAULO Com relatos como do som de cem máquinas de escrever em Redações enormes com "gente estranha", 21 jornalistas homenageados pela Abraji (Associação Brasileira de Jornalismo Investigativo) falam sobre o fascínio pela profissão em documentário a ser lançado no dia 10 de julho. Esse será também o primeiro dia do 20º Congresso Internacional de Jornalismo Investigativo, organizado pela entidade, que vai até o dia 13, em São Paulo.

Segundo a Abraji, a ideia é reforçar aos iniciantes no ofício a história do jornalismo nacional por meio da trajetória de figuras de referência no país. Todas elas já foram celebradas antes pela associação, que organiza o congresso desde 2005.

O documentário "Duas Décadas de Reconhecimento ao Papel do Jornalismo" tem direção e montagem de Diego de Godoy e é realizado pela Abraji. O roteiro é de Jota Carmo. Assinam a produção Elvira Lobato, Angelina Nunes e Maíá Menezes.

O primeiro homenageado na história do congresso foi José Hamilton Ribeiro, ganhador sete vezes do prêmio Esso, com trajetória marcada por coberturas como a da Guerra do Vietnã e por quatro décadas no Globo Rural.

Prestes a completar 90 anos, ele compartilha no filme percepções sobre a profissão e dá dicas aos mais novos. "Não adianta você ver a notícia de longe, você tem que estar perto", diz.

José Hamilton também fala sobre como surgiu a paixão pelo jornalismo ao testemunhar, por volta dos 10 anos, a queda de um aviãozinho teco-teco. Conversou com o piloto e identificou ali o encanto pela notícia, reporta a jornalista

ta Elvira Lobato, que conduziu a entrevista do jornalista.

Nela, José Hamilton conta outro fascínio, desta vez o contato com a Redação da Folha quando virou repórter do jornal aos 20 anos, na década de 1950.

"Você chega numa Redação enorme daquela como era a Folha na época. Para mim era uma coisa enorme. Gente estranha, gente estranha e que trabalhava de noite, dormia de dia", diz ele.

Carlos Wagner, repórter gaúcho que fez história no jornal Zero Hora e mais um entre os homenageados, relembra as Redações da época com "nuvens de fumaça de cigarro" e o "tá-tá-tá-tá" do "som de cem máquinas de escrever".

"Não pode andar por esse mundo e não ser lembrado. E, se tu quiser ser lembrado, tu tem que ser repórter, porque a vida é uma grande reportagem", afirma.

Além das reminiscências, os homenageados falam sobre como encaram o jornalismo e dão dicas para melhorar a apuração.

Além de José Hamilton e Carlos Wagner, são homenageados no filme Angelina Nunes, Caco Barcellos, Dorrit Harazim, Elaíze Farias, Elio Gaspari, Elvira Lobato, Fabiana Moraes, Lúcio Flávio Pinto, Janio de Freitas, Kátia Brasil, Marcelo Beraba, Miriam Leitão, Rosental Calmon Alves, Marcos Sá Corrêa e Zuenir Ventura.

Também são celebrados de forma póstuma Clóvis Rossi, Joel Silveira, Paulo Totti e Tim Lopes.

Os jornalistas retratados aparecem em vídeos inéditos e em outros registros. O documentário traz ainda relatos de pessoas que conviveram com eles, como Otávio Frias Filho, que esteve à frente da Redação da Folha por 34 anos, e o poeta Ferreira Gullar.

Está previsto também para o dia 10 o lançamento de um site

que vai ser atualizado com a trajetória dos homenageados. As primeiras histórias que vão chegar ao ar serão as de José Hamilton, Dorrit Harazim, Joel Silveira e Rosental Calmon.

A iniciativa surgiu de uma provocação feita à Abraji por Elvira Lobato. Diretora da instituição e uma das homenageadas, ela também fez algumas das entrevistas.

"É um legado que a gente espera deixar para os jornalistas", afirma. "Nesse documentário, nós vamos trazer várias mensagens desses jornalistas que eu acho que resumem dicas relevantíssimas para os mais jovens."

Um exemplo que ela cita são os conselhos de Dorrit sobre o compromisso com a pauta. "O processo de apuração de reportagens de Dorrit Harazim é comparável à preparação dos atletas dos Jogos Olímpicos que ela acompanhou de perto em dez Olimpíadas", afirma. "Ela se descola do universo pessoal e mergulha no que chama de 'modo jornalista', em que todos os neurônios se voltam para o trabalho."

A exibição do documentário, no dia 10, às 16h30, faz parte da programação do 20º Congresso Internacional de Jornalismo Investigativo da Abraji, que tem previstas mais de 150 atividades entre palestras e oficinas.

O evento é voltado a estudantes e profissionais da área de comunicação. Os valores dos ingressos, já no segundo lote, vão de R\$ 70 a R\$ 760. As inscrições podem ser feitas pelo site do Congresso.

Duas Décadas de Reconhecimento ao Papel do Jornalismo

QUANDO 10 de julho, 16h30 ONDE Teatro da ESPM (Rua Doutor Álvaro Alvim, 123, Vila Mariana, São Paulo), no 20º Congresso Internacional de Jornalismo Investigativo da Abraji INGRESSO congresso.abraji.org.br

Lei de Trump que pode aumentar dívida dos EUA passa no Congresso

Projeto orçamentário tem potencial para fazer cifra crescer US\$ 3,3 trilhões; texto também prevê cortes de recursos a programas sociais e projetos de energia limpa

Julia Chaib

WASHINGTON O Congresso dos Estados Unidos aprovou o projeto de lei orçamentário e tributário encaminhado pelo presidente Donald Trump, considerado um dos marcos do segundo mandato do republicano.

Apelidado de "grande e bonito projeto de lei", o texto será usado por democratas e republicanos para conseguir votos nas eleições de meio de mandato do ano que vem, que poderá alterar a composição do Congresso, hoje com maioria do partido de Trump.

O texto foi aprovado pela Câmara dos Representantes dos EUA nesta quinta (3) por 218 votos a 214, e no Senado na terça (1º) por 51 a 50. Será sancionado por Trump e transformado em lei nesta sexta (4), dia da Independência do país, numa cerimônia no final da tarde na Casa Branca.

Segundo o Escritório de Orçamento do Congresso dos Estados Unidos, a legislação acrescentará US\$ 3,3 trilhões à dívida do país na próxima década. Entre outros pontos, a proposta suspende impostos, incrementa recursos para a política de imigração de Trump no esforço de deportar estrangeiros e amplia o gasto com defesa.

O texto foi alvo de discussão tanto no Senado como na Câmara pelo alto preço da lei e de cortes substanciais no programa de saúde Medicaid, usado pelos americanos mais pobres e com deficiências. Teve também a oposição declarada do bilionário Elon Musk, crítico do excesso de gastos. O presidente precisou atuar ao longo da semana para convencer integrantes do próprio partido a apoiar a legislação.

O projeto fiscal é uma prioridade para Trump por implementar bandeiras de sua campanha de 2024, como acabar com a cobrança de impostos sobre gorjetas e pagamento de horas extras.



Donald Trump fala a jornalistas antes de embarcar para Iowa nesta quinta Nathan Howard/Reuters

Os desafios para aprovar a big, beautiful bill

O resultado desta quinta encerra um início tumultuado do segundo mandato de Trump, que anunciou tarifas abrangentes, restrições amplas à imigração, e fortaleceu o poder Executivo.

Para garantir a votação do que chamou de "big, beautiful bill", grande e belo projeto, pressionou e ameaçou republicanos preocupados com o impacto do projeto na dívida nacional e na provisão de saúde, atacando membros da Câmara que se opuseram ao projeto.

Também viabiliza a contratação de mais de 10 mil agentes do ICE (órgão de imigração americano), para atingir a meta de 1 milhão de deportações por ano, segundo a secretária de Imprensa da Casa Branca, Karoline Leavitt. E incentiva a produção de combustíveis fósseis, alterando política anterior de Joe Biden.

Logo após a aprovação, Leavitt disse ser uma "vitória para o povo americano". Já democratas apostam numa repercussão negativa da medida, e vão explorar os cortes na alimentação e saúde, para tentarem recuperar a maioria na Câmara no ano que vem.

Um dos desafios de Trump será promover a lei e pintá-la como geradora de emprego e estímulo à economia olhando para o pleito de 2026 que pode mudar as forças no Legislativo. Não está descartado que ele faça isso em viagens pelo país. Nesta quinta, o republicano aproveitará uma viagem a Iowa para enaltecer o projeto.

Os democratas se uniram em

oposição ao projeto, dizendo que suas isenções fiscais beneficiam desproporcionalmente os mais ricos e cortam serviços dos quais os norte-americanos de baixa e média renda dependem.

O deputado Hakeem Jeffries, líder da minoria democrata, discursou por 8 horas e 45 minutos para tentar atrasar a aprovação do projeto. Foi recorde de discurso mais longo na Câmara.

Membros conservadores do partido Republicano também resistiam, alegando que o texto não corta suficientemente os gastos e aumenta em US\$ 5 trilhões o teto da dívida do país. O assunto deve ser abordado pelo parlamentares nos próximos meses, sob risco de calote na dívida de US\$ 36,2 trilhões. Mas só dois congressistas votaram contra a medida.

Republicanos disseram que Trump teria oferecido contrapartidas, como garantias de que cortes no Medicaid não afetariam a população de seus distritos.

Com Reuters e Financial Times

Principais medidas da lei orçamentária aprovada

IMPOSTOS

- Os cortes no imposto de renda aprovados no primeiro mandato de Trump (2017-2021) viram permanentes
- Novas deduções fiscais para gorjetas e pagamento de horas extras até 2028
- Permite que as empresas deduzam os investimentos em pesquisa e desenvolvimento.
- Quadruplica temporariamente a dedução feita pelo governo federal em alguns impostos estaduais e locais

MEDIDAS CONTRA IMIGRAÇÃO

- US\$ 46,5 bilhões (R\$ 252 bi) para infraestrutura das fronteiras, para continuar com a construção de um muro separando EUA e México, entre outros
- US\$ 45 bilhões (R\$ 243,9 bi) para construir um centro de detenção de imigrantes com 100 mil camas
- Fundos para contratar 10 mil agentes para o Serviço de Imigração e Controle de Aduanas

CORTES EM ENERGIA LIMPA

- Elimina créditos fiscais para energias limpas previstos na Lei de Redução da Inflação do democrata Joe Biden
- Extingue subsídios para projetos de energia eólica e solar se não entrarem em operação até 2028 ou se a construção começar mais de um ano após a promulgação da lei
- Encerra o benefício fiscal de US\$ 7.500 (R\$ 40,6 mil) para compra de veículos elétricos.

LIMITE DE ENDIVIDAMENTO

- Aumenta em US\$ 5 trilhões (R\$ 27,1 trilhões) o limite de endividamento do país

SAÚDE E ASSISTÊNCIA SOCIAL

- Restringe acesso a saúde e assistência social, particularmente ao Medicaid e à assistência alimentar, e bloqueia por um ano o financiamento ao planejamento familiar
- Exige que pessoas sem deficiência, menores de 65 anos e sem filhos pequenos, trabalhem ao menos 80 horas por mês para ter direito ao Medicaid ou Snap.

Bolsa bate recorde e dólar vai a R\$ 5,40, menor valor em mais de 1 ano

Tamara Nassif

SÃO PAULO A Bolsa brasileira disparou 1,34% nesta quinta-feira (3) e encerrou o pregão a 140.927 pontos, novo recorde, desbancando os 140.109 pontos de 20 de maio deste ano.

O índice surfou no bom humor global após dados de emprego mais fortes que o esperado nos EUA afastarem temores de desaceleração econômica. Em Wall Street, o clima foi o mesmo: os índices S&P500 e Nasdaq também fecharam em recordes, tendo subido 0,83% e 1,02%, respectivamente. Dow Jones avançou 0,77%.

No mercado de câmbio, os movimentos foram menos acen-

140.927 pontos

foi em quanto a Bolsa fechou o pregão nesta quinta. A alta do dia foi de 1,34%, suficiente para desbancar os 140.109 pontos do dia 20 de maio como recorde do índice.

tuados, mas também positivos para os ativos brasileiros. O dólar fechou em queda de 0,22%, a R\$ 5,404 — menor valor em mais desde 24 de junho de 2024, quando marcou R\$ 5,391.

A sessão também foi pautada por negociações dos EUA com demais parceiros comerciais, conforme o fim do prazo para acordos tarifários se aproxima, e pelo impasse no IOF (Imposto sobre Operações Financeiras).

Os Estados Unidos abriram 147 mil vagas de emprego no mês passado, informou o relatório "payroll" (folha de pagamento, em inglês) nesta manhã. O dado representa aceleração ante as 144 mil abertas em maio e su-

perou expectativas de economistas consultados pela Reuters, que previam 110 mil postos.

A taxa de desemprego também caiu de forma inesperada, a 4,1%, ante projeção de alta para 4,3%.

Os dados recalibraram parte das apostas sobre a política monetária do Fed (Federal Reserve, o banco central dos EUA). Até semana passada, uma porcentagem dos operadores acreditava que a autarquia poderia reiniciar o ciclo de cortes de juros, hoje na faixa de 4,25% e 4,5%, na próxima reunião, no fim do mês. Agora, o mercado consolidou expectativas de que o primeiro corte irá acontecer em setembro.

"O alívio no dado estimulou

também a tomada de riscos globalmente, o que beneficiou Ibovespa e real", diz Paula Zogbi, estrategista-chefe da Nomad.

O payroll foi publicado um dia antes do normal devido ao feriado do Dia da Independência dos Estados Unidos, no 4 de julho.

Os mercados norte-americanos estão fechados desde as 14h (de Brasília) desta quinta.

Já na cena doméstica, o IOF (Imposto sobre Operações Financeiras) seguiu no centro das discussões. Apesar da resistência de uma ala do governo, o presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT) decidiu brigar na Justiça pela reativação do decreto, derrubado pelo Congresso na semana passada.

mercado

PAINEL S.A.

Julio Wiziack

painelsa@grupofolha.com.br

Um projeto de R\$ 22 bilhões

O governo aposta no avanço do projeto de lei do senador Jaques Wagner (PT-BA), que altera as regras de uso de recursos do FNDCT (Fundo Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico), para destravar R\$ 22 bilhões a empréstimos com juros da TR (Taxa Referencial), de menos de 2% ao ano. Hoje, o funding (dinheiro que lastreia os empréstimos) dos bancos que operam essas linhas está praticamente esgotado. A Finep, um dos operadores, só tem R\$ 2 bilhões e os recursos já têm destinação. No BNDES, a procura por linhas lastreadas pelo FAT secaram com recorde de pedidos.

SOBRAS O projeto permite que o superávit do fundo possa ser remanejado para ser usado em novos empréstimos, forma que o governo encontrou de estimular o crédito com juro baixo para as empresas.

IMUNIDADE Há chances de que essa medida escape da disputa de forças entre o Congresso e o presidente Lula porque os recursos serão destinados especialmente aos municípios e não sairão carimbados como um dinheiro liberado pelo governo. Assessores do presidente da Câmara, Hugo Motta, afirmam que a ideia é destinar o projeto – já aprovado em caráter terminativo – para votação pelo plenário.

SÓ 21%... O 5G completou três anos de operação no Brasil. Desde então, 1.025 municípios receberam a nova tecnologia, que está disponível para 70% da população. No entanto, somente 47,2 milhões de clientes (21% da população) usam o serviço. A dificuldade, segundo a Conexis Brasil Digital, associação que representa as maiores operadoras, está na oferta de aparelhos.

...EM 5ª GERAÇÃO A Conexis afirma que as metas definidas pela Anatel para 2025 foram cumpridas e as redes já anteciparam 60% dos compromissos estipulados para 2026. Em relação à infraestrutura, 73% das antenas previstas até 2030 foram erguidas. São 45.281 ativas de um total de 62.275 definidas.

QUEM TEM MENOS... Com a inflação persistente na alimentação e o aumento nos remédios e na conta de luz, o custo de vida na região metropolitana de São Paulo subiu 0,24%, em maio, segundo pesquisa da FecomercioSP. A tendência, segundo estimativas da federação, é de alta a partir de julho. No acumulado em um ano, a elevação é de 6%.

...SOFRE MAIS O que mais pesou no custo de vida dos paulistas foi a alimentação, que subiu 9,05% em 12 meses – a maior alta desde dezembro de 2023. A classe E foi a mais penalizada, com uma inflação pouco acima de 10% nesse item, ante 8,74% e 8,75% para classes B e A, respectivamente. Dentre os alimentos consumidos em casa, o café moído se destacou, com aumento de 7,3%, no mês, e 72,72%, em 12 meses.

TUBARÃO... Cinco anos após entrar como sócio da rede de salões de beleza Mega Studio, em aposta feita no programa de TV Shark Tank Brasil, o fundador e CEO da Polishop, João Appolinário, enfrenta problemas com franqueados. Um deles cogita ir à Justiça. A reclamação é de que as franquias estariam sendo encerradas após investimentos elevados.

...MORDIDO Apollinário Neto, CEO do grupo, nega. Ele afirmou que só dois franqueados pagaram integralmente a taxa de franquia e que os desligamentos foram "voluntários", sem ônus para ambas as partes. Reforçou que o sistema de franquias segue ativo.

com Stéfanie Rigamonti



O ministro Dias Toffoli durante sessão do STF. Felipe Sampaio - 26.jun.25/Divulgação STF

Toffoli dá aval a plano de devolução a aposentados e suspende ações judiciais

Proposta feita pela Advocacia-Geral da União governo permite pagamento a vítimas de fraude no INSS fora do teto da meta fiscal

Ana Pompeu

Brasília O ministro Dias Toffoli, do STF (Supremo Tribunal Federal), homologou nesta quinta (3) a proposta apresentada pelo governo para ressarcir as vítimas da fraude do INSS (Instituto Nacional do Seguro Social) por descontos indevidos de associações e sindicatos em aposentadorias e pensões.

Ele também dá aval à possibilidade de o pagamento ser feito fora do teto de gastos, como quer a AGU (Advocacia-Geral da União).

Ele suspendeu todas as ações judiciais em curso no país sobre o tema, bem como as decisões dadas até aqui. A suspensão fica válida até que o mérito da ação seja julgado ou ele dê nova decisão sobre o tema. A justificativa, segundo Toffoli, foi evitar "a grande onda de judicialização que já se faz presente em todo o país".

Com o acordo, o MPF (Ministério Público Federal) desistiu das ações coletivas sobre o caso.

O governo quer evitar onda de indenizações nas instâncias inferiores. Segundo a AGU, enquanto em janeiro de 2024 eram cerca de 400 novas ações por mês contra o INSS discutindo descontos associativos, em maio de 2025 esse número saltou para cerca de 11 mil, e, em junho chegou a 15.299.

O plano de devoluções prevê o início dos pagamentos no dia 24. No primeiro lote, 1,5 milhão de aposentados e pensionistas terão a restituição.

O governo deve editar uma medida provisória para pagar as vítimas de fraudes do INSS. Serão devolvidos valores descontados indevidamente entre março de 2020 e março de 2025.

O ministro enviou a decisão para referendo do plenário da corte, o que deverá ser feito em sessão virtual depois do recesso do Judiciário, prevista para ter início em 15 de agosto e seguir até 22 de agosto. Ainda assim, a decisão já tem validade.

Durante a audiência de conciliação, o ministro afirmou não caber ao STF dar autorização para que o pagamento fique fora da meta fiscal. Segundo ele, a opção é do Executivo e citou a decisão do STF de novembro de 2023 que autorizou o governo a regularizar o estoque de sentenças judiciais sem esbarrar em regras fiscais até o ano de 2026.

Segundo o ministro, o pagamento dos valores pela Fazenda Pública seria, em última análise, incluído em precatório ou RPV (Requisição de Pequeno Valor) quando da responsabilização do governo.

Na apresentação encaminhada ao Supremo, a AGU reiterou o pedido para que a corte desse aval à possibilidade de fazer os pagamentos fora do teto, em nome da segurança jurídica. "A magnitude da lesão identificada, aliada à necessidade de rápida reparação aos segurados prejudicados, justifica o afastamento da programação orçamentária ordinária."

A proposta de conciliação foi construída com representantes de AGU, INSS, Ministério da Previdência, DPU (Defensoria Pública da União), MPU (Ministério Público da União) e OAB (Ordem dos Advogados do Brasil) e apresentada na quarta (2) ao relator.

O plano prevê que quem assinar o acordo para receber o dinheiro administrativamente terá sua ação individual ou coletiva na Justiça extinta e abrirá mão de pedir pagamento de indenização contra o INSS por danos morais. Segurados ainda poderão entrar diretamente contra a associação para pleitear outros direitos.

Segundo o ministro, a homologação não encerra a tramitação da ação. O Supremo deverá seguir acompanhando a execução do acordo e debater a constitucionalidade dos descontos.

A suspensão das ações judiciais buscou coordenar uma resposta uniforme e imediata, afirma Toffoli, evitando grande número de ações judiciais e decisões divergentes para casos semelhantes.

O INSS já recebeu 3,6 milhões de contestações. Quase 60% delas, ou cerca de 2,16 milhões de casos, ficaram sem resposta das entidades associativas.

Outras 828 mil (23%) receberam resposta das entidades com apresentação de documentação para a comprovação da autorização dos descontos. Esses casos estão sob análise e não serão incluídos no cronograma inicial de ressarcimento.

colunistas da semana

DOM, Samuel Pessoa, Vinicius Torres Freire, Ana Paula Vespoli / Marcos Lisboa / Candido Bracher. SEG, Marcos de Vasconcellos, Ronaldo Lemos, Eduardo Cukolo, Michael Viriato. TER, Michael Franco / Cecilia Machado, Mauro Zafalon. QUA, Bernardo Guimarães / Lorena Haxx, Vinicius Torres Freire, Jerson Keiman. QUI, Solange Srouf, Vinicius Torres Freire, Rômulo Saraiva. SEX, Bráulio Borges, Vinicius Torres Freire. SÁB, Marcos Mendes / Rodrigo Zeidan, Laura Müller Machado.

Luís Roberto Barroso Em alguns casos, excesso de proteção acaba desprotegendo o trabalhador

Presidente do Supremo Tribunal Federal sugere que figura do celetista que trabalha oito horas por dia já não é mais dominante no país, e que relação de prestador de serviço com Uber e iFood, por exemplo, exige regras diferentes

C-LEVEL

ENTREVISTA

BRASÍLIA O presidente do Supremo Tribunal Federal, ministro Luís Roberto Barroso, disse em entrevista ao C-Level, videocast semanal da Folha, que o mundo do trabalho mudou e que a ideia do empregado celetista talvez não seja mais a dominante.

Para ele, o novo cenário, com mais presença do empreendedorismo e de aplicativos como Uber e iFood, impôs novas realidades, como a terceirização. Ele defende que, em certos casos, é preciso pensar uma forma de proteção social diferente da tradicional.

O ministro diz ainda que um excesso de direitos pode jogar contra o empregado, e que o STF fez bem ao cancelar a reforma trabalhista de 2017. "Não por acaso temos o menor índice de desemprego do país em 40 anos. Acho que algum grau de correlação é possível fazer."

O Supremo sofre críticas pelo que seria o esvaziamento das prerrogativas da Justiça do Trabalho. Em abril, o ministro Gilmar Mendes suspendeu todos os processos relativos à peiotização.

No tema do IOF, Barroso defendeu que o ideal seria uma solução consensual para o impasse que opõe Congresso ao governo Lula e acaba de chegar no STF. Ele defendeu que o reequilíbrio fiscal não fique na conta das classes sociais mais baixas.

Ele rejeitou qualquer contribuição do Judiciário ao aumento de concessões do BPC (Benefício de Prestação Continuada).

Em nota, o Ministério do Desenvolvimento Social, responsável pela administração do benefício, afirmou que tanto a via administrativa quanto a judicial registraram aumento no número de requerimentos do BPC. A pasta também disse esperar um alinhamento maior dos critérios de concessão a partir de decisão recente do Conselho Nacional de Justiça (CNJ).

*

Que papel o STF terá na divergência entre Congresso e o governo? Nessa questão do IOF, a corte vai conduzir um processo de conciliação? Essa é a questão de que eu menos posso falar, porque o processo acabou de ser distribuído a um relator, o ministro Alexandre de Moraes. Eu nem li a inicial, para falar a verdade.

Mas acho que o Supremo vai decidir como decide tudo, interpretando e aplicando a Constitui-



Reprodução/TV Folha

Luís Roberto Barroso, 67

Nascido em Vassouras (RJ), se formou, fez doutorado e deu aulas na Universidade do Estado do Rio de Janeiro. Ex-procurador do estado no Rio, foi indicado ao STF por Dilma Rousseff, em 2013, e hoje preside a Corte

ção da melhor forma possível. Se houver possibilidade de solução consensual, melhor.

Já que há jurisprudência em relação à ação, ao optar pela conciliação o tribunal não acaba tomando decisão política? O papel do Judiciário é resolver problema. Se você puder resolver os problemas de maneira consensual, é melhor do que fazer de uma forma em que um ganha e o outro perde. Há um equívoco no Brasil de achar que a solução amigável é pior do que a solução [litigiosa]. Se for possível construir um resultado em que todos estejam de acordo, em que ninguém perca e ninguém ganhe é muito melhor. Não estou dizendo que vai ser feito assim, mas é desejável. Se não for possível, a gente decide.

Cerca de 30% das concessões do BPC são determinadas pela Justiça. O Conselho Nacional de Justiça disciplinou um pouco as regras para concessão desses benefícios. O senhor acha que isso é suficiente para conter as despesas? Houve um crescimento muito relevante das concessões do BPC, mas é um equívoco

co imaginar que esse crescimento tenha decorrido do Judiciário. Houve um aumento da demanda por BPC em geral, tanto perante o Judiciário quanto perante a administração pública. Acho que tem que se preocupar com o BPC, tem que se preocupar com a Previdência, mas também com desonerações e redução de gastos de maneira justa.

Uma das autoridades que reclamou desse excesso de judicialização foi justamente o ministro da Fazenda, Fernando Haddad, alertando para o impacto nas contas públicas. Geralmente quem traz a judicialização para o Supremo é o Executivo ou o Congresso. O IOF foi judicializado pelo governo e muitas outras questões são judicializadas por partidos políticos. A percepção popular e equivocada é que o Supremo se mete em tudo.

Hoje o Judiciário tem muito mais privilégios do que em 2023, quando o senhor assumiu a presidência do Supremo e do CNJ. Mesmo a trava que foi colocada pelo CNJ na questão dos penduricalhos é avaliada por

especialistas como não efetiva. Tem mais gordura para ser cortada? O senhor é favorável ao projeto que limita os supersalários? Não há nenhuma decisão minha que tenha contribuído para penduricalhos. A única decisão foi para cortar os penduricalhos para o futuro, porque para o passado não tenho competência para retirar, é só judicialmente. A única medida minha que em alguma medida repercutiu sobre qualquer área de direitos e vantagens foi dizer, repetindo a Constituição, que juízes e membros do Ministério Público têm igualdade de situação.

O sr. é favorável ao projeto dos supersalários? Estou totalmente a favor de limitar o que se chama de indenizações para juízes de maneira geral, que é o que a gente chama de extrateto, que está em discussão no Senado. Eu já falei com o presidente Alckmin que seria muito bom aprovar.

Há extras [como adicional por substituição de colegas em férias] que são plenamente justificáveis e necessários. De modo que eu sou a favor de o Congresso dizer quais verbas podem ultrapassar o teto legitimamente, e acabar com os penduricalhos que são dados indevidamente.

O ministro do Trabalho, Luiz Marinho, falou que a terceirização da forma como foi julgada e decidida no Supremo, ficou irmã gêmea do trabalho escravo. Além disso, tem havido um movimento do Supremo abrir espaço para que as empresas recorram diretamente à Corte para derrubar decisões trabalhistas desfavoráveis. A Justiça do Trabalho está perdendo espaço? Aquela ideia do trabalhador celetista, que cumpre oito horas regularmente, já não é mais, talvez, a dominante no mercado de trabalho hoje, em que você tem pequenos empreendedores individuais, entregadores do iFood, motoristas de Uber.

O mercado mudou e a terceirização se impôs como opção. De modo que, melhor do que ter uma terceirização que passasse abaixo do radar do direito e da legislação, nós estabelecemos a sua legitimidade, cumpridas determinadas regras.

Também acho que fizemos bem em validar a reforma trabalhista. São diferentes visões de mundo que a gente deve respeitar, mas, depois da validação da reforma trabalhista pelo Supremo, creio que não por acaso temos hoje o menor índice de desemprego no país nos últimos 40 anos. Acho que algum grau de correlação é possível fazer.

Na minha visão, que é protetiva do emprego e do trabalhador, um pouco menos de proteção favoreceu a formalização do emprego e o incremento da empregabilidade. Eu acho que, em certos casos, o excesso de proteção desprotege.

Agora, acho que o entregador do iFood e o motorista de Uber têm que ter proteções sociais, mas um pouco diferentes da concepção tradicional.

Adriana Fernandes, Bruno Boghossian, Julianna Sofia e Marcos Hermanson

Leia mais na página A8

C-Level é novo produto da Folha para executivos

Lançado em 26 de junho, o C-Level é um novo produto da Folha, voltado aos principais temas econômicos do Brasil, com foco em investidores e executivos.

Com análises exclusivas, alertas de notícias e curadoria especializada, o C-Level traz também entrevistas com os protagonistas da política e da economia.

mercado | **folha em defesa da energia limpa****O Brasil seca, e isso é ruim para a economia**

País teve menor volume de chuvas em 45 anos nos 12 meses terminados em junho

Bráulio Borges

Mestre em teoria econômica pela FEA-USP, é economista-sênior da LCA Consultores e pesquisador-associado do FGV Ibre

Nos 12 meses terminados em junho, o volume de chuvas no Brasil ficou em torno de 850 milímetros, diz o Inmet (Instituto Nacional de Meteorologia). É a pior leitura em 45 anos, muito abaixo da média de cerca de 1400 mm vista entre 1980 e 2010.

Não é só o Brasil que está secando: relatório recente da OCDE (Organização para a Cooperação e Desenvolvimento Econômico) apontou que, desde 2015, cerca de 25% a 30% da superfície terrestre mundial foi afetada por secas —praticamente o dobro dos 15% das décadas anteriores. No começo do século passado, o percentual era perto dos 10%.

O relatório da OCDE indica que o processo não tem ocorrido de forma homogênea entre os países: o estudo indica que o Brasil foi seguramente o país que mais “secou” nas últimas duas décadas, tanto em termos de frequência das secas quanto de intensidade.

A forma como as secas impactam a economia depende de quão dependente um país é dos serviços ecossistêmicos associados às chuvas. Como já aponte aqui algumas vezes, o Brasil é extremamente vulnerável a secas. Cerca de 55% de nossa geração de vem das hidrelétricas —percentual que já foi de 90% há 25 anos, mas que ainda está muito acima da média mundial, de cerca de 14%. O PIB do agronegócio responde por aproximadamente 25% do PIB brasileiro —e um percentual ainda relativamente modesto das nossas lavouras é irrigada.

É verdade que nossa economia vem se adaptando gradativamente à menor disponibilidade de chuvas: com o volume de precipitações observado neste ano de 2025, certamente teríamos que implementar racionamentos de energia em 2005, 2010, 2015 e mesmo em 2021. O aumento da geração fotovoltaica e eólica, que somadas já respondem por mais de 20% da produção, gera uma diversificação da matriz elétrica, tanto por conta de políticas públicas quanto por forças de mercado (o custo da eletricidade gerada pelas renováveis é menor que o das hidrelétricas, termelétricas e nucleares).

Mas ainda somos extremamente vulneráveis, algo que demanda mais medidas de adaptação (incluindo sistemas de armazenagem para contornar a intermitência das renováveis e estímulo a um aumento das lavouras irrigadas) bem como ações de mitigação (isto é, que atuem para interromper ou mesmo reverter essa estiagem crônica).

A principal medida de mitigação para esse fenômeno envolve reduzir, zerar e mesmo restaurar ou regenerar a cobertura vegetal na região da floresta amazônica e do cerrado —o que ainda teria como efeito colateral positivo reduzir emissões de gases de efeito estufa, contribuindo para amenizar várias outras mudanças (aquecimento das temperaturas, aumento do nível dos oceanos, elevação da frequência dos eventos climáticos extremos, dentre outros).

Os leitores que acompanham minhas colunas e meu trabalho podem achar que tudo o que eu disse nos parágrafos anteriores soa meio repetitivo. E é isso mesmo: venho há alguns anos insistindo nesse mesmo assunto, já que, dentre meus colegas economistas e mesmo para uma parcela relevante da sociedade, os efeitos econômicos e sociais das mudanças climáticas são menosprezados ou ignorados.

É nesse contexto que deve ser louvada a iniciativa do Instituto Clima e Sociedade, que lançará no dia 8 o Hub de Economia & Clima. Esse hub buscará promover pesquisas que integrem economia e meio ambiente e clima, gerando conhecimento relevante tanto para o setor público como para o setor privado.

O Brasil é extremamente vulnerável a secas. Cerca de 55% de nossa geração de vem das hidrelétricas [...] muito acima da média mundial, de cerca de 14%



Carros elétricos são carregados na garagem do Morumbi Shopping, em São Paulo Eduardo Sodré/Folhapress

SP exigirá chuveiro e exaustor na garagem de prédio com carregador para carro elétrico

Governo do estado, Corpo de Bombeiros e montadoras chegaram a um consenso sobre regras de segurança para recarga dos veículos

Eduardo Sodré

SÃO PAULO Após um ano e três meses de discussões, a norma para recarga de veículos elétricos em garagens de condomínios residenciais e comerciais vai ser anunciada. Segundo a ABVE (Associação Brasileira do Veículo Elétrico), houve consenso entre o Corpo de Bombeiros e o Governo do Estado de São Paulo.

As exigências incluem instalação de chuveiros automáticos (“sprinklers”) em prédios novos, e sistemas de exaustão e detecção de calor ou fumaça. Para construções antigas, haverá um pacote de regras adequado.

A preocupação surgiu após reportagem da *Folha* mostrar os problemas que podem acontecer por falta de normas para colocar pontos de recarga em garagens de condomínios, com maior risco para plugues em subsolos.

É possível que o Corpo de Bombeiros impeça a instalação de carregadores se considerar que o local não tem os atributos necessários. Mas as exigências discutidas em 2024 estão sendo revistas.

Na época, a corporação havia previsto instalação de ventiladores para renovação de ar, sensores de calor e chuveiros automáticos nos estacionamentos fechados que tenham plugues para carros elétricos.

Mas sugestões que limitavam o espaço nas garagens desagradaram tanto às fabricantes de veículos eletrificados como às associações do setor de construção civil.

Um dos modelos de mitigação de riscos sugerido determinava espaço livre de cinco metros entre vagas ou a construção de paredes corta-fogo, formando baias para recarga. Essas ideias não serão adotadas, segundo a ABVE.

A associação procurou os bombeiros e propôs um trabalho em conjunto, que incluiu simulações e cursos feitos no Brasil, nos EUA, na China e na Alemanha. A principal preocupação era como apagar o fogo, devido às características dos componentes das baterias.

Os acumuladores de íon-lítio podem gerar chamas mais altas e intensas em caso de incêndio, o que dificulta o controle. Os métodos foram debatidos e devem

constar nas normas.

Mas simulações feitas no Brasil buscaram mostrar que os veículos elétricos modernos oferecem riscos menores. A chinesa BYD, por exemplo, tem promovido testes que mostram a resistência de sua bateria Blade às chamas mesmo quando há perfuração do componente.

Há cerca de um mês, o Sindus-Con-SP (Sindicato da Indústria da Construção Civil de Grandes Estruturas) e os Bombeiros inauguraram um laboratório em formato de garagem para simulações.

A instalação fica na sede da Escola Superior do Corpo de Bombeiros, em Franco da Rocha (Grande São Paulo). No início de junho, carros e baterias foram incendiados no local, que tem câmara termográfica capaz de registrar até 550 °C, e de detectar fumaça e monóxido de carbono.

Segundo o SindusCon-SP, foram investidos R\$ 500 mil na construção do laboratório.

Os resultados das simulações fazem parte do relatório entregue pelas associações ao Governo do Estado de São Paulo.

ARMAZENAMENTO

Impostos são 79% do custo de sistemas de baterias no Brasil

Poliana Souto

MEGAWHAT O Brasil está perto de atingir 1 GWh de capacidade instalada em sistemas de armazenamento de energia com baterias (Battery Energy Storage System, Bess) em 2025, com 70% do total em sistemas isolados.

Mas dados da Greener indicam que os sistemas ainda enfrentam alta carga tributária no Brasil,

que responde por cerca de 79% do custo total de adesão.

De acordo com Marcio Takata, CEO da consultoria, a expansão tem sido impulsionada principalmente pela busca por maior confiabilidade, redução de perdas e diminuição de custos com energia.

“As aplicações residenciais devem evoluir de maneira significativa nos próximos anos, com uma

curva de redução de custos semelhante à observada no mercado fotovoltaico brasileiro”, afirmou.

Apesar do destaque para áreas sem conexão com a rede, Takata disse que o Bess tem ganhado espaço em aplicações ligadas à rede elétrica, para flexibilizar o sistema de transmissão e distribuição.

Vinicius Torres Freire

O colunista está em férias

SABER

SABER SERVIÇOS EDUCACIONAIS S.A.
E SUAS CONTROLADAS
CNPJ/MF nº 03.818.379/0001-30



DEMONSTRAÇÕES FINANCEIRAS INDIVIDUAIS E CONSOLIDADAS PARA O EXERCÍCIO FINDO EM 31 DE DEZEMBRO DE 2024

BALANÇOS PATRIMONIAIS - Exercícios findos em 31 de dezembro de 2024 e 2023 - Em milhares de reais

Ativo	Nota	Controladora		Consolidado		PASSIVO	Nota	Controladora		Consolidado	
		31/12/2024	31/12/2023	31/12/2024	31/12/2023			31/12/2024	31/12/2023	31/12/2024	31/12/2023
Circulante											
Caixa e equivalentes de caixa	6	3	25.759	2.293	33.341	Arrendamento por direito de uso	17	-	-	3.743	2.458
Títulos e valores mobiliários	7	180.439	3.455	609.361	456.373	Fornecedores	3.581	4.115	96.094	96.692	
Contas a receber	8	-	-	188.616	156.196	Fornecedores risco sacado	18	-	-	148.213	310.402
Estoque	9	-	-	157.805	176.095	Obrigações trabalhistas	19	-	-	77.129	84.588
Adiantamentos	-	-	3	5.848	7.027	Imposto de renda e contribuição social a pagar	-	2.362	2.321	48.872	12.359
Tributos a recuperar	10	10.644	10.582	40.731	52.129	Tributos a pagar	20	12.400	15.204	29.553	34.311
Imposto de renda e contribuição social a recuperar	11	40.872	12.634	137.485	83.084	Adiantamentos de clientes	-	2.273	2.273	39.035	11.518
Contas a receber pela venda de controladas	12	218.070	222.179	218.070	222.179	Contas a pagar - aquisições	21	5.288	4.800	5.288	4.800
Outros créditos	13	19	457	10.943	8.194	Dividendos a pagar	25.3	45.885	57.306	45.885	57.306
Partes relacionadas - outros	26	73.840	58.068	291.423	208.490	Demais contas a pagar	-	330	185	8.686	5.570
Total do ativo circulante		521.887	333.137	1.666.675	1.403.110	Debêntures com partes relacionadas	26	-	-	132.106	28.093
Ativos mantidos para venda	4	-	61.300	-	64.166	Partes relacionadas - outros	26	652	68.424	183.947	192.732
								72.771	154.628	818.551	840.829
Não circulante											
Realizável a longo prazo						Passivos mantidos para venda	4	-	-	-	2.866
Tributos a recuperar	10	-	-	5.428	31.533	Não circulante					
Imposto de renda e contribuição social a recuperar	12	-	26.446	4.055	66.299	Fornecedores risco sacado	18	-	-	-	8.500
Contas a receber pela venda de controladas	12	195.771	357.664	195.771	357.664	Arrendamento por direito de uso	17	-	-	12.086	7.559
Outros créditos	13	625	625	625	629	Provisão para contingências tributárias, trabalhistas e cíveis	22	675	1.492	322.603	48.369
Garantia para contingências tributárias, trabalhistas e cíveis	23.2	-	-	1.468	1.416	Passivos assumidos na combinação de negócio	22	2.079	39.685	11.484	561.704
Depósitos judiciais	23.1	10	10	3.206	2.524	Impostos e contribuições parcelados	-	-	-	1.219	-
Imposto de renda e contribuição social diferidos	24.2	-	-	195.112	203.293	Imposto de renda e contribuição social diferidos	24.2	-	107.197	19.580	158.048
Investimentos	14	644.089	377.473	-	-	Demais contas a pagar	-	-	-	-	351
Imobilizado	15	904	966	25.820	19.863	Debêntures com partes relacionadas	26	-	-	-	87.000
Intangível	16	192	311	381.283	420.627	Partes relacionadas - outros	26	123.994	189.396	124.962	190.364
Total do ativo não circulante		841.591	763.495	813.768	1.103.848	Total do passivo		126.749	337.770	491.934	1.061.895
								199.520	492.398	1.310.485	1.905.590
Patrimônio líquido											
Capital social	25.1	373.581	373.581	373.581	373.581	Reservas de capital	25.2	41.141	36.784	41.141	36.784
Reservas de capital	25.2	41.141	36.784	41.141	36.784	Reservas de lucros	25.3	749.236	255.169	749.236	255.169
Reservas de lucros	25.3	749.236	255.169	749.236	255.169	Total do patrimônio líquido		1.163.958	665.534	1.163.958	665.534
Total do patrimônio líquido		1.163.958	665.534	1.163.958	665.534	Total do passivo e patrimônio líquido		1.363.478	1.157.932	2.474.443	2.571.124
Total do ativo		1.363.478	1.157.932	2.474.443	2.571.124						

As notas explicativas são parte integrante das demonstrações financeiras individuais e consolidadas

DEMONSTRAÇÃO DO RESULTADO
Exercícios findos em 31 de dezembro de 2024 e 2023 - Em milhares de reais

	Nota	Controladora		Consolidado	
		31/12/2024	31/12/2023	31/12/2024	31/12/2023
Receita líquida de vendas e serviços	27	-	-	727.588	728.413
Custo das vendas e serviços	28	-	-	(371.509)	(447.660)
Lucro bruto				356.079	280.753
Despesas operacionais					
Com vendas	28	-	(162)	(39.071)	(28.894)
Gerais e administrativas	28	83.087	24.294	82.144	29.313
Provisão para perda esperada	28	-	-	(7.541)	(12.019)
Outras receitas operacionais	28	54.700	-	5.678	229
Outras despesas operacionais	28	(69.832)	(15.424)	(19.702)	(36.319)
Equivalência patrimonial	14	400.673	294.357	-	-
Lucro operacional antes do resultado financeiro e impostos		468.628	303.065	377.587	233.053
Resultado financeiro					
Receitas financeiras	29	74.840	85.816	194.680	186.311
Despesas financeiras	29	(16.508)	(24.802)	(85.820)	(121.826)
Lucro operacional antes dos impostos		58.332	61.014	108.863	44.485
Imposto de renda e contribuição social		327.160	364.079	486.450	277.548
Correntes	24.1	15.880	21.885	28.970	12.505
Diferidos	24.2	108.404	(2.826)	135.827	93.085
Lucro líquido das operações continuadas		124.087	19.059	164.797	105.590
Resultado das operações descontinuadas					
Lucro líquido do exercício		651.247	383.138	651.247	383.138
Atribuído a:					
Acionistas controladores		647.957	339.111	647.957	339.111
Lucro básico por ação ON - R\$ - operações continuadas	30	-	-	1,88	1,11
Lucro básico por ação ON - R\$ - consolidado	30	-	-	1,87	0,98

As notas explicativas da administração são parte integrante das demonstrações financeiras individuais e consolidadas

DEMONSTRAÇÃO DO RESULTADO ABRANGENTE
Exercícios findos em 31 de dezembro de 2024 e 2023 - Em milhares de reais

	Nota	Controladora		Consolidado	
		31/12/2024	31/12/2023	31/12/2024	31/12/2023
Lucro do exercício		647.957	339.111	647.957	339.111
Outros resultados abrangentes					
Resultado abrangente do exercício		647.957	339.111	647.957	339.111
Atribuído a:					
Acionistas controladores		647.957	339.111	647.957	339.111

As notas explicativas da administração são parte integrante das demonstrações financeiras individuais e consolidadas

DEMONSTRAÇÃO DAS MUTAÇÕES DO PATRIMÔNIO LÍQUIDO
Exercícios findos em 31 de dezembro de 2024 e 2023 - Em milhares de reais

	Controladora e Consolidado			
	31/12/2024	31/12/2023	31/12/2024	31/12/2023
Saldo em 31 de dezembro de 2022	487.374	29.473	836	-
Resultado abrangente do exercício	-	-	-	-
Lucro do exercício	-	-	-	-
Total do resultado abrangente do exercício	-	-	-	-
Contribuições de acionistas e distribuições aos acionistas	-	-	-	-
Aumento de capital	100.000	-	-	-
Redução de capital em caixa	(150.280)	-	-	-
Redução de capital em investimentos	(63.513)	-	-	-
Opções outorgadas reconhecidas	-	7.311	-	-
Destinação dos resultados do exercício	-	-	-	-
Reserva legal	-	-	16.956	-
Dividendo mínimo obrigatório	-	-	-	(57.306)
Juros sobre capital próprio	-	-	-	(27.472)
Reservas para investimento	-	-	237.377	(237.377)
Total de contribuições de acionistas e distribuições aos acionistas	(113.783)	7.311	16.956	237.377
Saldo em 31 de dezembro de 2023	373.591	36.784	17.792	237.377
Resultado abrangente do exercício	-	-	-	-
Lucro do exercício	-	-	-	-
Total do resultado abrangente do exercício	-	-	-	-
Contribuições de acionistas e distribuições aos acionistas	-	-	-	-
Opções outorgadas reconhecidas (nota explicativa 25.2)	-	4.357	-	-
Destinação dos resultados do exercício	-	-	-	-
Reserva legal	-	-	32.388	-
Dividendo mínimo obrigatório	-	-	-	(153.890)
Reservas para investimento	-	-	-	461.669
Total de contribuições de acionistas e distribuições aos acionistas	-	4.357	32.388	461.669
Saldo em 31 de dezembro de 2024	373.591	41.141	50.180	699.046

As notas explicativas da administração são parte integrante das demonstrações financeiras individuais e consolidadas

DEMONSTRAÇÃO DO VALOR ADICIONADO
Exercícios findos em 31 de dezembro de 2024 e 2023 - Em milhares de reais

	Controladora e Consolidado			
	31/12/2024	31/12/2023	31/12/2024	31/12/2023
Receitas				
Venda de produtos e prestação de serviços	-	-	770.502	819.501
Receitas relativas à construção de ativos próprios	-	-	3.263	29.417
Outras receitas	884	298	18.276	-
Perdas estimadas com créditos de liquidação duvidosa - (Constituição)	-	-	(17.855)	(13.890)
Insunhos adquiridos de terceiros	884	294	774.186	835.228
Custo dos produtos vendidos e serviços prestados	-	-	(267.082)	(367.804)
Materiais, energia, serviços de terceiros e outros	265.613	(9.107)	236.771	186.828
Valor adicionado bruto	266.497	(8.813)	723.875	654.252
Retenções				
Depreciação e amortização	(180)	(188)	(26.087)	(42.304)
Amortização de intangíveis gerados em combinação de negócios	-	-	(6.289)	(5.895)
Valor adicionado líquido produzido	266.317	(9.001)	691.502	605.953
Valor adicionado recebido em transferência				
Resultado de equivalência patrimonial	199.411	349.703	588	2.251
Receitas financeiras	74.796	91.887	206.150	178.675
Valor adicionado total a distribuir	540.524	432.589	898.240	786.879

As notas explicativas da administração são parte integrante das demonstrações financeiras individuais e consolidadas

	Controladora e Consolidado			
	31/12/2024	31/12/2023	31/12/2024	31/12/2023
Distribuição do valor adicionado				
Pessoal:				
Remuneração direta	-	(206)	195.676	201.523
Benefícios	-	-	28.244	27.443
FGTS	-	-	18.975	18.191
Impostos, taxas e contribuições:				
Federais	(113.833)	68.557	(118.388)	15.683
Estaduais	8	82	724	166
Municipais	245	243	4.901	2.280
Remuneração de capitais de terceiros:				
Despesas financeiras	6.147	24.802	81.892	125.006
Aluguéis	-	-	1.463	5.029
Direitos autorais	-	-	36.796	52.447
Remuneração de capitais próprios:				
Dividendos	153.891	57.306	153.891	57.306
Juros sobre capital próprio	-	27.472	-	27.472
Lucros retidos do exercício	494.066	254.333	494.066	254.333
Valor adicionado distribuído	540.524	432.589	898.240	786.879

continua →

SABER

**SABER SERVIÇOS EDUCACIONAIS S.A.
E SUAS CONTROLADAS**
CNPJ/MF nº 03.818.379/0001-30

ADMINISTRAÇÃO

Roberto Afonso Valério Neto
Diretor presidente

Frederico da Cunha Villa

Vice-Presidente Financeiro (CFO) e Diretor de Relações com Investidores

CONTADOR

Sergio Helano Araujo Betta Junior
Diretor de Controladoria - CRC RJ-102511/O-5

RELATÓRIO DOS AUDITORES INDEPENDENTES SOBRE AS DEMONSTRAÇÕES FINANCEIRAS INDIVIDUAIS E CONSOLIDADAS

Ao Conselho de Administração e Acionistas da
 Saber Serviços Educacionais S.A.
 Belo Horizonte - MG

Opinião: Examinamos as demonstrações financeiras individuais e consolidadas da Saber Serviços Educacionais S.A. ("Companhia"), identificadas como controladora e consolidado, respectivamente, que compreendem o balanço patrimonial em 31 de dezembro de 2024 e as respectivas demonstrações do resultado, do resultado abrangente, das mutações do patrimônio líquido e dos fluxos de caixa para o exercício findo nessa data, bem como as correspondentes notas explicativas, incluindo as políticas contábeis materiais e outras informações elucidativas. Em nossa opinião, as demonstrações financeiras individuais e consolidadas acima referidas apresentam adequadamente, em todos os aspectos relevantes, a posição patrimonial e financeira individual e consolidada, da Saber Serviços Educacionais S.A. em 31 de dezembro de 2024, o desempenho individual e consolidado de suas operações e os seus respectivos fluxos de caixa individuais e consolidados para o exercício findo nessa data, de acordo com as práticas contábeis adotadas no Brasil. **Base para opinião:** Nossa auditoria foi conduzida de acordo com as normas brasileiras e internacionais de auditoria. Nossas responsabilidades, em conformidade com tais normas, estão descritas na seção a seguir intitulada "Responsabilidades dos auditores pela auditoria das demonstrações financeiras individuais e consolidadas". Somos independentes em relação à Companhia e suas controladas, de acordo com os princípios éticos relevantes previstos no Código de Ética Profissional do Contador e nas normas profissionais emitidas pelo Conselho Federal de Contabilidade, e cumprimos com as demais responsabilidades éticas de acordo com essas normas. Acreditamos que a evidência de auditoria obtida é suficiente e apropriada para fundamentar nossa opinião. **Responsabilidades da administração e da governança pelas demonstrações financeiras individuais e consolidadas:** A administração é responsável pela elaboração e adequada apresentação das demonstrações financeiras individuais e consolidadas de acordo com as práticas contábeis adotadas no Brasil e pelos controles internos que ela determinou como necessários para permitir a elaboração de demonstrações financeiras livres de distorção relevante, independentemente se causada por fraude ou erro. Na elaboração das demonstrações financeiras individuais e consolidadas, a administração é responsável pela avaliação da capacidade de a Companhia continuar operando, divulgando, quando aplicável, os assuntos relacionados com a sua continuidade operacional e o uso dessa base contábil na elaboração das demonstrações financeiras, a não ser que a administração pretenda liquidar a Companhia e suas controladas ou cessar suas operações, ou não tenha nenhuma alternativa realista para evitar o encerramento das operações. Os responsáveis pela governança da Companhia e suas controladas são aqueles com responsabilidade pela supervisão do processo de elaboração das demonstrações financeiras. **Responsabilidades dos auditores pela auditoria das demonstrações financeiras individuais e consolidadas:** Nossos objetivos são obter segurança razoável de que as demonstrações financeiras individuais e consolidadas, tomadas em conjunto, estão livres de distorção relevante, independentemente se causada por fraude ou erro, e emitir relatório de auditoria contendo nossa opinião. Segurança razoável é um alto nível de segurança, mas não uma garantia de que a auditoria realizada de acordo com as normas brasileiras e internacionais de auditoria sempre detectará as eventuais distorções relevantes existentes. As distorções podem

Os riscos decorrentes de fraude ou erro não são considerados relevantes quando, individualmente ou em conjunto, possam influenciar, dentro de uma perspectiva razoável, as decisões econômicas dos usuários tomadas com base nas referidas demonstrações financeiras. Como parte da auditoria realizada de acordo com as normas brasileiras e internacionais de auditoria, exercemos julgamento profissional e mantemos ceticismo profissional ao longo da auditoria. Além disso - identificamos e avaliamos os riscos de distorção relevante nas demonstrações financeiras individuais e consolidadas, independentemente se causada por fraude ou erro, planejamos e executamos procedimentos de auditoria em resposta a tais riscos, bem como obtemos evidência de auditoria apropriada e suficiente para fundamentar nossa opinião. O risco de não detecção de distorção relevante resultante de fraude é maior do que o proveniente de erro, já que a fraude pode envolver o alto de burlar os controles internos, conluio, falsificação, omissão ou representações falsas intencionais. - Obtemos entendimento dos controles internos relevantes para a auditoria para planejarmos procedimentos de auditoria apropriados às circunstâncias, mas, não, com o objetivo de expressarmos opinião sobre a eficácia dos controles internos da Companhia e suas controladas. - Avaliamos a adequação das políticas contábeis utilizadas e a razoabilidade das estimativas contábeis e respectivas divulgações feitas pela administração. - Concluímos sobre a adequação do uso, pela administração, da base contábil de continuidade operacional e, com base nas evidências de auditoria obtidas, se existe incerteza relevante em relação a eventos ou condições que possam levantar dúvida significativa em relação à capacidade de continuidade operacional da Companhia e suas controladas. Se concluirmos que existe incerteza relevante, devemos chamar atenção em nosso relatório de auditoria para as respectivas divulgações nas demonstrações financeiras individuais e consolidadas ou incluir modificação em nossa opinião, se as divulgações forem inadequadas. Nossas conclusões estão fundamentadas nas evidências de auditoria obtidas até a data de nosso relatório. Todavia, eventos ou condições futuras podem levar a Companhia e suas controladas a não mais se manterem em continuidade operacional. - Avaliamos a apresentação geral, a estrutura e o conteúdo das demonstrações financeiras, inclusive as divulgações e se as demonstrações financeiras individuais e consolidadas representam as correspondentes transações e os eventos de maneira compatível com o objetivo de apresentação adequada. - Planejamos e executamos a auditoria do grupo para obter evidência de auditoria apropriada e suficiente referente às informações financeiras das entidades ou unidades de negócios do grupo como base para formar uma opinião sobre as demonstrações financeiras do grupo. Somos responsáveis pela direção, supervisão e revisão do trabalho de auditoria executado para os propósitos da auditoria do grupo e, consequentemente, pela opinião de auditoria. Comunicamo-nos com os responsáveis pela governança a respeito, entre outros aspectos, do alcance planejado, da época da auditoria e das constatações significativas de auditoria, inclusive as eventuais deficiências significativas nos controles internos que identificamos durante nossos trabalhos.

São Paulo, 30 de Junho de 2021

Flavio Gozzoli Gonçalves
Contador - CRC 1SP290557/O-2



KPMG Auditores Independientes Ltda
CRC 25P-014428/O-6

Correios avisam ao governo que podem precisar de socorro da União

Fazenda indicou que não há espaço no Orçamento para acomodar repasse, mas técnicos ouvidos sob reserva reconhecem que medida pode se tornar inevitável

Idiana Tomazelli

BRASÍLIA Os Correios alertaram o governo de Luiz Inácio Lula da Silva (PT) de que podem precisar de um aporte de recursos da União para conseguir melhorar sua situação financeira e evitar um furo no caixa.

Segundo pessoas a par das discussões, o aviso foi dado primeiro ao ministro Fernando Haddad (Fazenda) e depois a outros integrantes do Executivo em reunião ocorrida em 16 junho na Casa Civil. Participaram o ministro Rui Costa e representantes da Fazenda, da Gestão e das Comunicações — pasta à qual a empresa é vinculada.

A equipe econômica já indicou que não há espaço no Orçamento para fazer qualquer aporte nos Correios. No entanto, técnicos do governo ouvidos pela **Folha** sob reserva reconhecem que a situação da empresa é delicada, e uma injeção de recursos pode se tornar inevitável.

Em cenários pessimistas, a empresa precisaria de socorro de R\$ 4 bilhões a R\$ 5 bilhões. Só para este ano, a necessidade pode ficar em torno de R\$ 2 bilhões.

Procurados, Correios, Fazenda, Casa Civil e Gestão não se manifestaram.

Nos últimos dias, ficou pública a insatisfação do governo com o ritmo de implementação de ajustes pela atual administração dos Correios.

Como mostrou a **Folha**, na coluna de Mônica Bergamo, o presidente da companhia, Fabiano Silva dos Santos, relatou a diretores da empresa estar sob forte pressão da Casa Civil para intensificar os cortes de despesas. Ele



Mulheres saem de agência dos Correios em SP Danilo Verpa - 30.mai.25/Folhapress

deve colocar o cargo à disposição.

Por ora, o governo evita reconhecer publicamente a possibilidade de socorro aos Correios. Aliados de Santos veem as movimentações mais recentes como indicativo de que eventual troca na gestão pode ser usada para justificar um aporte futuro.

No governo Lula, os Correios acumulam prejuízos crescentes. A empresa saiu de resultado negativo de R\$ 633,5 milhões em 2023 para prejuízo de R\$ 2,6 bi no ano passado. Apenas nos três primeiros meses de 2025, registrou saldo negativo de R\$ 1,7 bilhão, mais que o dobro do acumulado no primeiro trimestre de 2024 (R\$ 801,2 milhões).

Segundo um participante da reunião de 16 de junho, Santos

apresentou dados da situação financeira da empresa e cenários de fluxo de caixa, alguns deles evidenciando a necessidade de aporte. O diagnóstico é de que o quadro, que já é preocupante em 2025, se agravará no ano que vem, quando as parcelas de financiamentos contratados começarão a pesar mais no orçamento da empresa.

A companhia enfrenta um cenário de queda nas receitas, enquanto despesas sobem. Para tentar ajustar as contas, começou a vender imóveis e criou um PDV (programa de demissão voluntária). Também tenta diversificar receitas, com o lançamento de um marketplace. Mesmo assim, queimou boa parte do seu caixa para honrar obrigações e agora

“Taxa das blusinhas” impactou receita

Desde o lançamento do Remessa Conforme, programa da Receita Federal que facilita o desembaraço aduaneiro de mercadorias importadas via empresas de comércio eletrônico que aderem ao programa, os Correios deixaram de ser a porta de entrada de pequenas encomendas, o que impactou suas receitas.

A implementação da medida surtiu efeitos fiscais positivos para o governo, que passou a arrecadar mais com a chamada "taxa das blusinhas" ao extinguir a isenção sobre mercadorias de até US\$ 50 compradas por pessoas físicas. Mas, para os Correios, o saldo foi a perda repentina de receitas. Por outro lado, a estatal vê aumento de despesas. Em 2024, seus custos de operação subiram 4,7%, puxados pelos gastos com pessoal, que tiveram alta de 8,1%. O balanço do primeiro trimestre deste ano mostra que a tendência permanece, com aumento de 9,1% nas despesas com pessoal e de 3,2% nos custos em geral.

tem recorrido a empréstimos.

Segundo dados do Banco Central, os Correios já contrataram R\$ 1,8 bilhão em novos financiamentos neste ano. As operações não têm garantia do Tesouro Nacional, embora haja uma garantia implícita, pois a União é a única acionista da companhia (portanto, responde por suas obrigações em última instância).

Os empréstimos são cruciais para que a empresa consiga melhorar seus indicadores financeiros e obtenha aval da União em outro contrato de financiamento, com o NDB (Novo Banco de Desenvolvimento), conhecido como Banco do Brics. Os Correios negociam empréstimo de R\$ 3,8 bilhões em cinco anos para bancar seu projeto de modernização.

Por ser uma operação externa, ela precisa ter garantia formal da União, o que só acontecerá se a empresa comprovar indicadores financeiros sólidos. Eventual frustração nas negociações do contrato com o NDB é o principal elemento do cenário pessimista e deflagraria um pedido maior de aporte.

Apesar das resistências da Fazenda, a injeção direta de recursos da União na empresa é vista por defensores da medida como uma saída menos danosa diante da gravidade da situação.

O principal temor, no governo e na companhia, é que os Correios caiam numa situação de dependência do Tesouro, quando a companhia precisa recorrer a recursos de seu controlador para arcar com despesas correntes (como pagamento de pessoal).

Neste caso, a empresa seria incorporada ao Orçamento Federal e passaria a conviver com limites de remuneração para empregados e também para realizar investimentos. Sob o ponto de vista do governo, o Executivo precisaria absorver uma despesa da ordem de R\$ 20 bilhões ao ano, num momento já de dificuldades para acomodar todos os demais gastos sob as regras fiscais.

Fazer o aporte também demandaria alguma acomodação, embora em volume menor.



COMPANHIA DO METROPOLITANO DE SÃO PAULO - METRÔ

C.N.P.J. nº 62.070.362/0001-06 - NIRE nº 3530003343-4

ATA DA ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA E EXTRAORDINÁRIA DE 29 DE ABRIL DE 2025

I - DATA, LOCAL, HORA: Assembleia realizada em 29 de abril de 2025, às 15h00, na sede da companhia, situada na Rua Boa Vista nº 175, Bloco B, São Paulo/SP. II - CONVOCAÇÃO: Assembleia regularmente convocada por editais publicados no jornal "Folha de São Paulo", nas edições dos dias 08, 09 e 10/04/2025, às fs. A34, A34 e A29, e nas mesmas datas por meio eletrônico em <https://publicidadelegal.folha.uol.com.br/> e no "Diário Oficial do Estado". III - QUORUM: Acionistas representando 99,99% do Capital Social, conforme assinaturas lançadas às fs. 02 do Livro nº 02 de Presença dos Acionistas. Presentes os acionistas: Fazenda do Estado de São Paulo, representada pela Procuradora do Estado, Bruna Tapié Gabrieli; Prefeitura do Município de São Paulo, representada pela Procuradora do Município, Katia Leite. IV - MESA: Presidente: Sr. Milton Frasson, Presidente do Conselho de Administração, nos termos do §3º do artigo 5º do Estatuto Social. Secretária: Sra. Mariana Albert Acherboim. V - ORDEM DO DIA: ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA: 1. Tornar as contas dos administradores, examinar, discutir e votar as Demonstrações Financeiras da Companhia relativas ao exercício encerrado em 31/12/2024, acompanhadas do Relatório Anual da Administração, Relatório dos Auditores Independentes, Parecer do Conselho Fiscal e Relatório Anual Resumido do Comitê de Auditoria; 2. Eleger os membros do Conselho Fiscal e respectivos suplentes para mandato até a Assembleia Geral Ordinária de 2026; 3. Fixar a Remuneração dos Administradores, Membros do Comitê de Auditoria e do Conselho Fiscal para o exercício de 2025. ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA: 1. Deliberar sobre o aumento do limite do capital autorizado da Companhia, com a consequente alteração da redação do parágrafo único do artigo 3º; 2. Reformar o Estatuto Social da Companhia para: atualizar o caput do artigo 3º em decorrência da alteração do Capital Social; 3. Consolidar o Estatuto Social da Companhia em decorrência das deliberações dos itens 1 e 2 da pauta; 4. Deliberar sobre a Política de Distribuição de Dividendos; 5. Outros assuntos de interesse. VI - MANIFESTAÇÕES: O Senhor Presidente registrou o cumprimento das formalidades legais determinadas pela Lei Federal nº 6.404/76 e alterações posteriores, indispensáveis à realização desta Assembleia e consistentes na publicação no jornal Folha de São Paulo nos dias 26, 27 e 28/03/25, às fs. A32, A28 e A27, respectivamente, e nas mesmas datas por meio eletrônico em <https://publicidadelegal.folha.uol.com.br/> e no "Diário Oficial do Estado", do "Aviso aos Acionistas" a que alude o Artigo 133 do referido diploma legal, e na edição de 07/04/2025 nos mesmos veículos, do Relatório da Administração, Balanço Patrimonial e demais demonstrações financeiras acompanhados do Parecer do Conselho Fiscal, do Relatório dos Auditores Independentes e do Relatório Anual Resumido do Comitê de Auditoria Estatutário - 2024, todos referentes ao exercício encerrado em 31 de dezembro de 2024. Referidos documentos foram apresentados aos acionistas e estão arquivados na sede. Estavam também presentes: Sr. Luciano Garcia Miguel, Conselho Fiscal, Carlos Roberto de Albuquerque Sá, Conselho de Administração e Coordenador do Comitê de Auditoria Estatutário, Alexandre Akio Motonaga, membro do Comitê de Auditoria Estatutário, e Thiago Vieira, representante da BDO RCS Auditores Independentes SS, Ltda., não sendo solicitados esclarecimentos. Os assuntos objeto da ordem do dia foram encaminhados ao prévio exame do Conselho de Defesa dos Capitais, do Estado - CODEC, que se manifestou por meio do Parecer CODEC nº 022/2025 (Processo Eletrônico SEI 017.00002619/2025-91). VII - DELIBERAÇÕES: O voto do acionista Estado de São Paulo foi proferido nos exatos termos do Parecer CODEC nº 022/2025. O voto do acionista Município de São Paulo foi proferido de acordo com os termos do documento do "Encaminhamento SGM/GAB/EP nº 124184697", Processo 6011.2025.0001051-5. Assim, os acionistas decidiram: Assembleia Geral Ordinária: ITEM 1. Aprovar, por unanimidade, as contas dos administradores e as demonstrações financeiras da Companhia, relativas ao exercício social encerrado em 31/12/2024, acompanhadas do Relatório dos Auditores Independentes, manifestação favorável do Comitê de Auditoria, dos Conselhos de Administração e Fiscal, e das informações do órgão técnico que não apontaram nenhuma desconformidade, abstendo-se de votar o Acionista Prefeitura do Município de São Paulo. ITEM 2. Eleger os membros do Conselho Fiscal e respectivos suplentes para mandato até a Assembleia Geral Ordinária de 2026: Sr. LUCIANO GARCIA MIGUEL, brasileiro, casado, Auditor Fiscal da Receita Estadual, RG nº 13.786.123-0 SSP/SP e CPF/MF nº 045.725.278-22, residente e domiciliado na Rua Artur Prado, 588 - apto. 162, Boa Vista, São Paulo/SP 01322-000, e seu suplente Sr. TZUNG SHEI UE, brasileiro, solteiro, economista, RG nº 13.671.643-X SSP/SP e CPF/MF nº 022.829.408-81, residente e domiciliado na Rua Humberto I, 50 - apto. 84, Vila Mariana, São Paulo/SP 04018-030, (ambos em 3º mandato, 2º recondução); Sr. GUILHERME MURARO DERRITE, brasileiro, casado, bacharel em ciências policiais e segurança pública e bacharel em direito, RG nº 26.508.136-1 SSP/SP e CPF/MF nº 312.006.068-25, residente e domiciliado na Rua Belizor de Azevedo, 158 - apto. 203, Vila Leopoldina, São Paulo/SP, 05069-030, e seu suplente Sr. PAULO MAURICIO MACULEVICIUS FERREIRA, brasileiro, casado, bacharel em ciências policiais e segurança pública e bacharel em direito, RG nº 20.713.935-0 SSP/SP e CPF/MF nº 157.661.058-60, residente e domiciliado na Alameda Rembrandt, 875 - quadra 11 - lote 52, Santana de Parnaíba/SP, 06539-370, (ambos em 2º mandato, 1º recondução); Sr. JOSÉ MARCELO CASTRO DE CARVALHO, brasileiro, casado, contador e Auditor Fiscal Federal de Finanças e Controle, portador do CPF/MF nº 512.568.601-82, residente e domiciliado no Condomínio Solar de Brasília - Qd. 2 - C. 12 - Casa 18 - Jardim Botânico, Brasília/DF, 71680-349, (em 2º mandato, 1º recondução); e seu suplente Sr. RONALDO LEITE FERREIRA, brasileiro, casado, militar da reserva-administrador, RG 118257073-7 MD/EB e CPF nº 180.782.758-54, residente e domiciliado na Rua Três Mosqueteiros, 212, Santana, São Paulo/SP, 02013-060, (em 1º mandato); Sra. GRAZIELA LUIZA MEINCHEIM, brasileira, solteira, contadora e administradora, RG nº 4.177.009-9 SSP/SC e CPF 036.994.959-57, residente e domiciliada na Av. Itamaraty, 380 apt. 202 B, Itacorubi, Florianópolis/SP, 88034-400, (em 1º mandato); e seu suplente Sr. ANDRÉ DA SILVA CURCIO, brasileiro, divorciado, Auditor Fiscal da Receita Estadual, RG nº 30.990.769-X SSP/SP e CPF/MF nº 286.406.588-82, residente e domiciliado na Praça Júlio Mesquita, 97 - apto. 2102, Torre B, Santa Elégia, São Paulo/SP, 01209-010, (em 2º mandato, 1ª recondução), por unanimidade de votos, abstendo-se de votar o Acionista Municipalidade de São Paulo. As indicações constam com a competente autorização governamental (Ofício ATG nº 109/2025-CC-AG), e a conformidade dos requisitos legais e estatutários necessários, inclusive aqueles previstos na Lei Federal nº 13.303/2016, foi atestada pelo Comitê de Elegibilidade, nos termos do artigo 29 do Estatuto Social (Processo SEI 017.00004198/2023-71, que trata da verificação do processo de indicação de membros para o Conselho Fiscal da Companhia, na forma prevista na Deliberação CODEC nº 01/2025). A acionista Prefeitura do Município de São Paulo, acionista minoritária com maior participação no capital social da Companhia, em conformidade com os termos do "Encaminhamento SGM/GAB/EP nº 124184697", resolveu eleger o Sr. HENRIQUE DE CASTILHO PINTO, brasileiro, casado, administrador, RG nº 33.510.270-0 e CPF/MF nº 222.413.578-55, residente e domiciliado na Alameda dos Aicás nº 229, apto. 121, Indaiatuba, São Paulo/SP, 04066-000, e o Sr. JUAZES NUNES MOTA, brasileiro, solteiro, economista, RG nº 28.179.713-4 SSP/SP e CPF/MF nº 270.871.598-44, residente e domiciliado na Alameda Embaúba, 66, Residencial Park Hills - Horto Florestal, Ubatuba/SP, 11694-066, como membros efetivo e suplente, respectivamente, do Conselho Fiscal da Companhia do Metrô (ambos em 1º mandato). O Comitê de Elegibilidade, nos termos do artigo 29 do Estatuto Social, atestou a conformidade dos requisitos legais e estatutários necessários. A investidura no cargo deverá obedecer aos requisitos, impedimentos e procedimentos previstos na normatização vigente, o que deve ser verificado pela Companhia no ato da posse. Os conselheiros fiscais exercerão suas funções até a próxima Assembleia Geral Ordinária e, na impossibilidade de comparecimento do membro efetivo, deverá ser convocado o respectivo suplente para participar das reuniões e, na falta deste, um dos demais suplentes. No que se refere à declaração de bens, deverá ser observada a normatização estadual aplicável. A Declaração de Desimpedimento dos Conselheiros eleitos e os demais documentos apresentados encontram-se arquivados na sede da Companhia. ITEM 3. Aprovar por unanimidade, abstendo-se de votar o acionista Prefeitura do Município de São Paulo, nos termos dos artigos 152, caput, e 162, §3º da Lei Federal nº 6.404/1976, e artigo 40, caput, e parágrafo 1º do Estatuto Social, a fixação da remuneração, gratificações, benefícios e vantagens, dos administradores (membros da Diretoria e do Conselho de Administração) e dos membros do Conselho Fiscal e do Comitê de Auditoria, nos estritos termos da Deliberação CODEC nº 001/2024, publicada no Diário Oficial do Estado no dia 21 de março de 2024, aprovando o limite máximo para remuneração global, considerando a atual composição dos órgãos estatutários, que inclui a remuneração fixa e os demais benefícios constantes da mencionada deliberação, além dos encargos correspondentes, no valor de até R\$ 8.505.005,17 (oito milhões, quinhentos e cinco mil, cinco reais e dezessete centavos). Assembleia Geral Extraordinária: ITEM 1. Aprovar, por unanimidade de votos, abstendo-se o acionista Prefeitura do Município de São Paulo, o aumento do capital autorizado, considerando a revisão do aporte de capital no período compreendido entre 2025 e 2027, no montante de R\$ 24.683.520.000,00 (vinte e quatro bilhões, seiscentas e oitenta e três milhões, quinhentos e vinte mil reais), passando o limite do capital autorizado de R\$ 62.674.522.453,75 (cinquenta e dois bilhões, seiscentos e setenta e quatro milhões, quinhentos e vinte e dois mil, quatrocentos e cinquenta e cinco mil, quatrocentos e cinquenta e três reais e cinco centavos), mediante deliberação do Conselho de Administração, ouvindo-se antes o Conselho Fiscal; para: "Artigo 3º (...) Parágrafo único - Independentemente de reforma estatutária, o capital social poderá ser aumentado até o limite máximo de R\$ 52.674.522.453,75 (cinquenta e dois bilhões, seiscentos e setenta e quatro milhões, quinhentos e vinte e dois mil, quatrocentos e cinquenta e três reais e cinco centavos), mediante deliberação do Conselho de Administração, ouvindo-se antes o Conselho Fiscal." para: "Artigo 3º (...) Parágrafo único - Independentemente de reforma estatutária, o capital social poderá ser aumentado até o limite máximo de R\$ 77.358.042.453,75 (setenta e sete bilhões, trezentos e cinquenta e oito milhões, quarenta e dois mil, quatrocentos e cinquenta e três reais e setenta e cinco centavos), mediante deliberação do Conselho de Administração, ouvindo-se antes o Conselho Fiscal." ITEM 2. Aprovar, por unanimidade de votos, abstendo-se o acionista Prefeitura do Município de São Paulo, a reforma do Estatuto Social da Companhia para atualizar o caput do artigo 3º em decorrência da alteração do Capital Social aprovada pelo Conselho de Administração em 26/02/2025, passando de: Artigo 3º - O capital social é de R\$ 48.404.387.144,40 (quarenta e oito bilhões, quatrocentos e quatro milhões, trezentos e oitenta e sete mil, cento e quarenta e quatro reais e quarenta centavos), dividido em 9.108.872 (nove milhões, cento e nove mil e novecentos e setenta e duas) ações ordinárias, de classe única, nominativas e sem valor nominal." para: "Artigo 3º - O capital social é de R\$ 52.674.522.453,75 (cinquenta e dois bilhões, seiscentos e setenta e quatro milhões, quinhentos e vinte e dois mil, quatrocentos e cinquenta e três reais e cinco centavos), dividido em 10.108.988 (dez milhões, cento e oito mil e novecentos e oitenta e oito) ações ordinárias, de classe única, nominativas e sem valor nominal". ITEM 3. Aprovar, por unanimidade de votos, abstendo-se o acionista Prefeitura do Município de São Paulo, a consolidação do Estatuto Social da Companhia, passando o Estatuto Social da Companhia do Metrô a ter a redação constante no ANEXO I, que é parte integrante desta ata. ITEM 4. Aprovar por unanimidade de votos, abstendo-se o acionista Prefeitura do Município de São Paulo, a Política de Distribuição de Dividendos descrita no Instrumento Normativo PDL-08-201 - revisão 01 - Política de Distribuição de Dividendos, com recomendação de excluir a "Nota" disposta no final do item 2.5 e incluir um dispositivo com a previsão de que qualquer alteração/revisão dessa Política deverá ser previamente submetida ao Conselho de Administração da Companhia e à Assembleia Geral nos termos do Estatuto Social. ITEM 5. Outros Assuntos: registre-se que, até determinação contrária, todas as publicações da Companhia devem continuar sendo realizadas no Diário Oficial do Estado de São Paulo, sem prejuízo do atendimento do artigo 289, da Lei Federal nº 6.404/1976. VIII - ENCERRAMENTO: A presidência considerou finda a reunião e determinou que fosse lavrada a presente ata, a qual, lida e aprovada, segue assinada pelos membros da mesa, dela tirando-se cópias autênticas para os fins legais. São Paulo, 29 de abril de 2025. (aa) Presidente da Mesa, Milton Frasson, Presidente do Conselho de Administração. Secretária da Reunião: Mariana Albert Acherboim. Pela Fazenda do Estado de São Paulo, Bruna Tapié Gabrieli, Procuradora do Estado. Pela Prefeitura do Município de São Paulo, Katia Leite, Procuradora do Município. Certifico que o presente é cópia fiel da Ata lavrada no Livro das Assembleias Gerais da Companhia. MILTON FRASSON, Presidente do Conselho de Administração. Secretária de Desenvolvimento Econômico - Junta Comercial do Estado de São Paulo - JUCESP. Certifico o registro sob o número 170.249/25-6, em 20/05/2025. Aloizio E. Soares Junior - Secretário Geral em Exercício. ANEXO I da Ata da Assembleia Geral Ordinária e Extraordinária, realizada no dia 29 de abril de 2025. ESTATUTO SOCIAL - CAPÍTULO I: DA DENOMINAÇÃO, SEDE, FORO, OBJETO E DURAÇÃO: ARTIGO 1º - A sociedade por ações denominada COMPANHIA DO METROPOLITANO DE SÃO PAULO - METRÔ é uma empresa pública estadual, parte integrante da administração indireta do Estado de São Paulo, regendo-se pelo presente Estatuto, pelas Leis Federais nºs 6.404, de 15 de dezembro de 1976 e 13.303, de 30 de junho de 2016, e demais disposições legais aplicáveis. Parágrafo primeiro - O prazo de duração da empresa é indeterminado. Parágrafo segundo - A empresa tem sede na Rua Boa Vista, 175, Bloco B e foro na Capital do Estado de São Paulo. Parágrafo terceiro - Na medida em que for necessário para a consecução do objeto social e observada sua área de atuação, a empresa poderá abrir, instalar, manter, transferir ou extinguir filiais, dependências, agências, sucursais, escritórios, representações ou ainda designar representantes, respeitadas as disposições legais e regulamentares. ARTIGO 2º - Constitui objeto da empresa: I. planejamento, projeto, construção, implantação, operação e manutenção de sistemas de transportes públicos metropolitano, ferroviário e sobre pneus, na Região Metropolitana de São Paulo; II. execução das obras e dos serviços complementares ou correlatos, necessários à integração do sistema de transporte de passageiros ao complexo urbanístico da cidade; III. construção e operação de terminais de passageiros, implantação e operação de estações; IV. construção e comercialização, direta e

indireta, admitida a coparticipação da iniciativa privada, de prédios residenciais e ou comerciais, bem como projetar, executar, administrar, direta ou indiretamente, outra qualquer obra de interesse público e da empresa, participação em empreendimento de geração de energia na modalidade de autoprodução (ou produção independente) destinado preponderantemente ao consumo próprio nas atividades-fim, observada a regulamentação da Agência Nacional de Energia Elétrica - ANEEL. V. comercialização de marca, patente, nome e insignia, comercialização de áreas e espaços para propagação; prestação de serviços complementares de suporte ao usuário, por si ou através de permissionários, com ou sem cessão de uso predial; VI. comercialização de tecnologia, direta ou indireta, inclusive em sociedade ou consórcios; bem como a prestação de serviços de consultoria, cursos e treinamentos, apoio técnico e prestação de serviços na operação e na manutenção de equipamentos; construção e implantação de sistemas de transporte e de terminais de passageiros, no país e no exterior; VII. edição, vedada a impressão, de jornais, revistas e outras publicações de cunho técnico e comercial, permitida a propagação. CAPÍTULO II. CAPITAL SOCIAL E AÇÕES: ARTIGO 3º - O capital social é de R\$ 52.492.031.551,05 (cinquenta e dois bilhões, quatrocentos e noventa e dois milhões, trinta e um mil e quinhentos e cinquenta e um reais e cinco centavos), dividido em 10.108.988 (dez milhões, cento e oito mil e novecentos e oitenta e oito) ações ordinárias, de classe única, nominativas e sem valor nominal". Parágrafo único - Independentemente de reforma estatutária, o capital social poderá ser aumentado até o limite máximo de R\$ 77.358.042.453,75 (setenta e sete bilhões, trezentos e cinquenta e oito milhões, quarenta e dois mil, quatrocentos e cinquenta e três reais e setenta e cinco centavos), mediante deliberação do Conselho de Administração, ouvindo-se antes o Conselho Fiscal". ARTIGO 4º - A cada ação ordinária corresponderá um voto nas deliberações da Assembleia Geral. CAPÍTULO III. ASSEMBLEIA GERAL: ARTIGO 5º - A Assembleia Geral será convocada, instaurada e deliberará na forma da lei, sobre as matérias de interesse da empresa previstas em lei, determinadas neste Estatuto ou pertinentes ao objeto social da empresa. Parágrafo primeiro - A Assembleia será convocada, ordinariamente, nos primeiros 4 (quatro) meses seguintes ao término do exercício social, em observância às matérias previstas no artigo 132 da Lei Federal nº 6.404/76, e, extraordinariamente, sempre que os interesses da companhia justificarem, observadas as prescrições legais pertinentes à sua convocação, instalação e deliberações. Parágrafo segundo - A Assembleia Geral também poderá ser convocada pelo Presidente do Conselho de Administração ou pela maioria dos Conselheiros em exercício, ou ainda, nos casos previstos em lei, por acionistas ou pelo Conselho Fiscal. Parágrafo terceiro - A Assembleia Geral será presidida preferencialmente pelo Presidente do Conselho de Administração ou, na sua falta, por qualquer outro Conselheiro presente, ficando facultado ao Presidente do Conselho de Administração indicar o Conselheiro que deverá substituí-lo na presidência da Assembleia Geral. Parágrafo quarto - O Presidente da Assembleia Geral escolherá, dentre os presentes, um ou mais Secretários, facultada a utilização de assessoria própria na empresa. Parágrafo quinto - A Ata de Assembleia Geral será lavrada conforme previsto no artigo 130, da Lei Federal nº 6.404/1976. Parágrafo sexto - Compete privativamente à Assembleia Geral deliberar sobre o cancelamento do registro de companhia aberta perante a Comissão de Valores Mobiliários. Parágrafo sétimo - Compete privativamente à Assembleia Geral deliberar sobre a emissão de debêntures não conversíveis em ações, bem como sobre a emissão de notas promissórias, bonds, notes e de quaisquer outros títulos, valores mobiliários e/ou instrumentos de crédito para captação de recursos, de uso comum no mercado, para distribuição pública ou privada. Parágrafo oitavo - Compete à Assembleia Geral, além das atribuições previstas em lei e das atribuições previstas nos parágrafos acima: I. eleger e destituir os membros do Conselho de Administração e do Conselho Fiscal; II. fixar a remuneração global anual dos administradores, assim como a dos membros do Conselho Fiscal; III. reformar o Estatuto Social; IV. deliberar sobre a dissolução, liquidação, fusão, cisão, incorporação da companhia, ou de qualquer sociedade na companhia; V. atribuir bonificações em ações e decidir sobre eventuais grupamentos e desdobramentos de ações; VI. eleger e destituir o liquidante, bem como o Conselho Fiscal que deverá funcionar no período de liquidação; VII. deliberar sobre o aumento do capital social da companhia, que exceda o limite do capital autorizado, ou sua redução. CAPÍTULO IV. ADMINISTRAÇÃO DA EMPRESA: ARTIGO 6º - A empresa será administrada pelo Conselho de Administração e pela Diretoria. CAPÍTULO V. CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO: ARTIGO 7º - O Conselho de Administração é órgão de deliberação colegiada responsável pela orientação superior da empresa. Composição, Investidura e Mandato: ARTIGO 8º - O Conselho de Administração será composto por no mínimo 7 (sete) e no máximo 11 (onze) membros, eleitos pela Assembleia Geral, todos com mandato unificado de 2 (dois) anos a contar da data da eleição, estendendo-se até a posse dos sucessores, permitida a reeleição, no máximo por 3 (três) reconduções consecutivas, exceto em relação ao disposto no § 1º, do artigo 9º deste Estatuto. Parágrafo primeiro - O Diretor Presidente da empresa integrará o Conselho de Administração enquanto ocupar aquele cargo. Parágrafo segundo - Caberá à Assembleia Geral que eleger o Conselho de Administração fixar o número total de cargos a serem preenchidos, dentro do limite máximo previsto neste Estatuto, e designar o seu Presidente, não podendo a escolha recair na pessoa do Diretor Presidente da empresa que também for eleito Conselheiro. Representante dos Empregados: ARTIGO 9º - Fica assegurada a participação de 1 (um) representante dos empregados no Conselho de Administração, com mandato coincidente com o dos demais Conselheiros. Parágrafo primeiro - O Conselheiro representante dos empregados será escolhido pelo voto dos empregados, em eleição direta, vedada sua recondução automática para período sucessivo. Parágrafo segundo - O regimento interno do Conselho de Administração, ao dispor sobre o exercício do cargo de representante dos empregados, deverá guardar estrita observância em relação aos requisitos e às vedações do artigo 17, da Lei Federal nº 13.303/2016. Representante dos Acionistas Minoritários: ARTIGO 10 - É garantida a participação, no Conselho de Administração, de representante dos acionistas minoritários, com mandato coincidente com o dos demais Conselheiros, nos termos da Lei Federal nº 6.404/1976, e do artigo 19, da Lei Federal nº 13.303/2016. Membros Independentes: ARTIGO 11 - O Conselho de Administração terá a participação de um ou mais membros independentes, observado o disposto nos artigos 19 e 22, da Lei Federal nº 13.303/2016, garantido ao acionista controlador o poder de eleger a maioria de seus membros, nos termos da alínea "a", do artigo 116, da Lei Federal nº 6.404/1976. Parágrafo único - A condição de conselheiro de administração independente deverá ser expressamente declarada na ata da assembleia geral que o eleger. Vacância e Substituições: ARTIGO 12 - Ocorrendo a vacância do cargo de Conselheiro de Administração antes do término do mandato, o próprio Colegiado poderá deliberar sobre a escolha do membro para completar o mandato do substituído, com a ratificação posterior pela próxima Assembleia Geral. Parágrafo único - Na vacância do cargo do Conselheiro representante dos empregados, será substituído por outro representante, nos termos previstos no Regimento Interno do Conselho de Administração. Funcionamento: ARTIGO 13 - O Conselho de Administração reunir-se-á, ordinariamente, uma vez por mês, e extraordinariamente, sempre que necessário aos interesses da empresa. Parágrafo primeiro - As reuniões do Conselho de Administração serão convocadas pelo seu Presidente, ou pela maioria dos Conselheiros em exercício, mediante o envio de correspondência escrita ou eletrônica a todos os Conselheiros e também ao Estado, por intermédio do Conselho de Defesa dos Capitais do Estado - CODEC, com antecedência mínima de 10 (dez) dias, devendo constar da convocação a data, horário e assuntos que constarão da ordem do dia. Parágrafo segundo - O Presidente do Conselho de Administração deverá zelar para que os Conselheiros recebam individualmente, com a devida antecedência em relação à data da reunião, a documentação contendo as informações necessárias para permitir a discussão e deliberação dos assuntos a serem tratados. Parágrafo terceiro - As reuniões do Conselho de Administração serão instaladas com a presença da maioria dos seus membros em exercício, observado o número mínimo legal e estatutário, cabendo a presidência dos trabalhos ao Presidente do Conselho de Administração ou, na sua falta, a outro Conselheiro por ele indicado. Parágrafo quarto - Em caso da ausência ou impedimento temporário de qualquer membro do Conselho de Administração, este deverá funcionar com os demais membros, desde que respeitado o número mínimo de Conselheiros. Parágrafo quinto - O Presidente do Conselho de Administração, por iniciativa própria ou por solicitação de qualquer Conselheiro, poderá convocar diretores da Empresa para assistir às reuniões e prestar esclarecimentos ou informações sobre as matérias em apreciação. Parágrafo sexto - As matérias submetidas à apreciação do Conselho de Administração serão instruídas com a proposta aprovada pela Diretoria ou dos órgãos competentes da Empresa, e de parecer jurídico, quando necessários ao exame da matéria. Parágrafo sétimo - Quando houver motivo de urgência, o Presidente do Conselho de Administração, ou a maioria dos Conselheiros em exercício, nos termos do parágrafo primeiro, deste artigo, poderá convocar as reuniões extraordinárias com qualquer antecedência, ficando facultada sua realização por via telefônica, videoconferência ou outro meio idôneo de manifestação de vontade do Conselheiro ausente, cujo voto será considerado válido para todos os efeitos, sem prejuízo da posterior lavratura e assinatura da respectiva ata. Parágrafo oitavo - O Conselho de Administração deliberará por maioria de votos dos participantes na reunião, prevalecendo, em caso de empate, a proposta que contar com o voto do Conselheiro que estiver presidindo os trabalhos. Parágrafo nono - As reuniões do Conselho de Administração serão secretariadas por quem o seu Presidente indicar e todas as deliberações constarão de ata lavrada e registrada em livro próprio, com inclusão, de imediato, no Sistema de Informações das Entidades Descentralizadas - SIEDESC. Parágrafo décimo - Sempre que contiver deliberações destinadas a produzir efeitos perante terceiros, o extrato da ata será arquivado no registro de comércio e publicado. Atribuições: ARTIGO 14 - Além das atribuições previstas em Lei, compete ainda ao Conselho de Administração: I. aprovar o planejamento estratégico, contendo a estratégia de longo prazo atualizada com análise de riscos e oportunidades para, no mínimo, os próximos 5 (cinco) anos, as diretrizes de ação, metas de resultado e índices de avaliação de desempenho; II. aprovar o plano de negócios para o exercício anual seguinte, programas anuais e plurianuais, com indicação dos respectivos projetos; III. aprovar orçamentos de dispêndios e investimento, com indicação das fontes e aplicações de recursos; IV. manifestar-se sobre o relatório da administração, as contas da Diretoria e as demonstrações financeiras da companhia e sobre sua submissão à Assembleia Geral; V. promover anualmente a análise do atendimento das metas e resultados na execução do plano de negócios e da estratégia de longo prazo, devendo publicar suas conclusões e informá-las à Assembleia Legislativa e ao Tribunal de Contas do Estado, excluindo-se dessa obrigação as informações de natureza estratégica cuja divulgação possa ser comprovadamente prejudicial ao interesse da empresa; VI. fiscalizar e acompanhar a execução dos planos, programas, projetos e orçamentos; VII. determinar a elaboração de carta anual de governança e subseqüente-la; VIII. aprovar e revisar anualmente a elaboração e divulgação da política de transações com partes relacionadas; IX. promover a divulgação anual do relatório integrado ou de sustentabilidade; X. definir objetivos e prioridades de políticas públicas compatíveis com a área de atuação da empresa e o seu objeto social; XI. deliberar sobre política de preços ou tarifas dos bens e serviços fornecidos pela empresa, respeitado o marco regulatório do respectivo setor; XII. autorizar a abertura, instalação e a extinção de filiais, dependências, agências, sucursais, escritórios e representações; XIII. deliberar sobre o aumento do capital social dentro do limite autorizado pelo Estatuto, fixando as respectivas condições de subscrição e integralização; XIV. fixar o limite máximo de endividamento da empresa; XV. elaborar a política de distribuição de dividendos, à luz do interesse público que justificou a criação da empresa, submetendo-a à Assembleia Geral; XVI. deliberar sobre o pagamento de juros sobre o capital próprio ou distribuição de dividendos por conta do resultado do exercício em curso ou de reserva de lucros, sem prejuízo da posterior ratificação da Assembleia Geral; XVII. propor à Assembleia Geral o pagamento de juros sobre o capital próprio ou distribuição de dividendos por conta do resultado do exercício social findo; XVIII. deliberar sobre a política de pessoal, incluindo a fixação do quadro, plano de empregos e salários, condições gerais de negociação coletiva, abertura de concurso público para preenchimento de vagas e Programa de Participação nos Lucros e Resultados; XIX. autorizar previamente, mediante provocação da Diretoria Colegiada, a celebração de quaisquer negócios jurídicos quando o valor envolvido ultrapassar 0,21% (vinte e um centésimos por cento) do capital social, incluindo a aquisição, alienação ou oneração de ativos, a obtenção de empréstimos e financiamentos, a assunção de obrigações em geral e ainda a associação com outras pessoas jurídicas; XX. aprovar a contratação de seguro de responsabilidade civil em favor dos membros dos órgãos estatutários, empregados, prepostos e mandatários da empresa; XXI. conceder licenças aos Diretores, observada a regulamentação pertinente; XXII. aprovar o seu Regulamento Interno, que defina claramente as suas responsabilidades e atribuições e previna situações de conflito com a Diretoria, notadamente com o seu Presidente; XXIII. manifestar-se previamente sobre qualquer proposta da Diretoria ou assunto a ser submetido à Assembleia Geral; XXIV. avocar o exame de qualquer assunto compreendido na competência da Diretoria e sobre ele expedir orientação de caráter vinculante; XXV. discutir, aprovar e monitorar decisões envolvendo práticas de governança corporativa, política de relacionamento com partes relacionadas, política de gestão de pessoas, programa de integridade e código de conduta dos agentes; XXVI. implementar a supervisão dos sistemas de gestão de riscos e de controle interno estabelecidos para a prevenção e mitigação dos principais riscos a que esteja exposta a empresa, inclusive os riscos relacionados à integridade das informações contábeis e financeiras e os relacionados à ocorrência de corrupção e fraude; XXVII. estabelecer as políticas de porta-vozes e de divulgação de informações, em conformidade com a legislação em vigor e com as melhores práticas; XXVIII. avaliar os diretores da empresa, nos termos do inciso III, do artigo 13, da Lei Federal nº 13.303/2016, podendo contar com apoio metodológico e procedimental do Comitê de Elegibilidade; XXIX. indicar Diretor estatutário que liderará a Área de Conformidade, de Gestão de Riscos e de Controle Interno, vinculada ao Diretor-Presidente; XXX. apoiar a Área de Conformidade, Gestão de Riscos e de Controle Interno, quando houver suspeita do envolvimento em irregularidades ou descumprimento da obrigação de adoção de medidas



★ continuação



COMPANHIA DO METROPOLITANO DE SÃO PAULO - METRÔ
C.N.P.J. nº 62.070.362/0001-06 - NIRE nº 3530003343-4
ATA DA ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA E EXTRAORDINÁRIA DE 29 DE ABRIL DE 2025

necessárias em relação à situação relatada, por parte dos membros da Diretoria, assegurada sempre sua atuação independente; XXXI. aprovar o Código de Conduta e Integridade, a ser elaborado e divulgado pela Área de Conformidade, do Gestão de Riscos e de Controle Interno, observadas as diretrizes estabelecidas pelo Conselho de Defesa dos Capitais do Estado - CODEC; XXXII. aprovar os parâmetros da estruturação do canal de denúncias; XXXIII. supervisionar a instituição de mecanismo de consulta prévia para solução de dúvidas sobre a aplicação do Código de Conduta e Integridade; XXXIV. aprovar a proposta de ampliação do limite de despesa com publicidade e patrocínio elaborada pela Diretoria Colegiada, observado o disposto no artigo 93, § 2º, da Lei federal nº 13.303/16; XXXV. aprovar, mediante proposta do Diretor-Presidente, as competências e atribuições das Diretorias; XXXVI. eleger e destituir os membros da Diretoria e do Comitê de Auditoria; XXXVII. determinar a orientação a ser seguida pelo representante da empresa nas assembleias gerais das sociedades de cujo capital participe; XXXVIII. aprovar, com prévia audiência do Conselho fiscal, as emissões e colocações de ações para integralização do capital autorizado, fixando as respectivas condições. **Parágrafo único** - O acionista controlador, por intermédio do Conselho de Defesa dos Capitais do Estado - CODEC, poderá manter interlocução com os membros do Conselho de Administração, para dar conhecimento de assuntos que consider de interesse estratégico, nos termos da alínea "b", do artigo 116, da Lei nº 6.404/1976, em especial: I. eleição de membros da Diretoria e do Comitê de Auditoria; II. proposta de destinação do resultado do exercício; III. plano de Empregos e Salários; IV. fixação ou alteração de quadro de pessoal; V. admissão do pessoal mediante abertura de concurso público; VI. celebração de acordo coletivo de trabalho. **CAPÍTULO VI. DIRETORIA: Composição e Mandato: ARTIGO 15** - A Diretoria será composta por 6 (seis) membros, sendo um Diretor-Presidente, um com atribuições específicas para a matéria financeira e de relações com investidores, um com atribuições específicas para a área corporativa, um para a área operacional, um para a área de planejamento e engenharia e um para a área comercial, com as respectivas atribuições fixadas pelo Conselho de Administração e especificadas em Regulamento Interno, quando neste Estatuto não especificadas, todos com mandato unificado de 2 (dois) anos, permitidos 3 (três) reconduções consecutivas. **Parágrafo único** - É condição para investidura em cargo de Diretoria a assunção de compromisso com metas e resultados específicos a serem alcançados pela empresa. **Vacância e Substituições: ARTIGO 16** - Nas ausências ou impedimentos temporários de qualquer Diretor, o Diretor-Presidente designará outro membro da Diretoria para cumular as funções. **Parágrafo único** - Nas suas ausências e impedimentos temporários, o Diretor-Presidente será substituído pelo Diretor por ele indicado. **ARTIGO 17** - Em caso de vacância, e, até que seja eleito um sucessor, o Diretor-Presidente será substituído, sucessivamente, pelo Diretor responsável pela área financeira e pelo Diretor de Idade mais elevada. **Parágrafo único** - Em caso de vacância de qualquer membro da Diretoria, o Diretor-Presidente designará o substituto dentre os membros da Diretoria Executiva, até a eleição do novo Diretor nos termos dos artigos 14, XXXVI, e 15 deste Estatuto. **Funcionamento: ARTIGO 18** - A Diretoria reunir-se-á, ordinariamente, pelo menos 2 (duas) vezes por mês e, extraordinariamente, por convocação do Diretor-Presidente ou de outros dois Diretores quaisquer. **Parágrafo primeiro** - As reuniões da Diretoria Colegiada serão instaladas com a presença de pelo menos metade dos Diretores em exercício, considerando-se aprovada a matéria que obtiver a concordância da maioria dos presentes; no caso do empate, prevalecerá a proposta que contar com o voto do Diretor-Presidente. **Parágrafo segundo** - As deliberações da Diretoria constarão de ata lavrada em livro próprio e assinada por todos os presentes. **Atribuições: ARTIGO 19** - Além das atribuições definidas em lei, compete à Diretoria Colegiada: I. Elaborar e submeter à aprovação do Conselho de Administração: a) a proposta de planejamento estratégico, contendo a estratégia de longo prazo atualizada com análise de riscos e oportunidades para, no mínimo, os próximos 5 (cinco) anos, as diretrizes de ação, metas de resultado e índices de avaliação de desempenho; b) a proposta de plano de negócios para o exercício anual seguinte, programas anuais e plurianuais, com indicação dos respectivos projetos; c) os orçamentos de custo e de investimentos da empresa, com a indicação das fontes e aplicações dos recursos, bem como suas alterações; d) a avaliação do resultado de desempenho das atividades da empresa; e) os relatórios trimestrais da empresa acompanhados dos balancetes e demais demonstrações financeiras; f) anualmente, a minuta do relatório da administração, acompanhada do balanço patrimonial e demais demonstrações financeiras e respectivas notas explicativas, com o parecer dos Auditores Independentes e a proposta de destinação do resultado do exercício; g) o Regulamento Interno da Diretoria e os regulamentos da empresa; h) a proposta de aumento do capital social e de reforma deste Estatuto, ouvido o Conselho Fiscal, quando for o caso; i) a proposta da política de pessoal; j) a proposta de ampliação do limite de despesa com publicidade e patrocínio, observado o disposto no art. 93, § 2º, da Lei nº 13.303/16; k) as matérias previstas nos itens (f) e (h) deverão ser submetidas posteriormente à Assembleia Geral para aprovação. II. Aprovar: a) os critérios de avaliação técnico-econômica para os projetos de investimentos, com os respectivos planos de delegação de responsabilidade para sua execução e implantação; b) o plano de contas; c) o plano anual de seguros da empresa; d) residualmente, dentro dos limites estatutários, tudo o que se relacionar com as atividades da empresa e que não seja de competência privativa do Diretor-Presidente, do Conselho de Administração ou da Assembleia Geral; e) normas gerais para melhorar o desenvolvimento das atividades da empresa; f) normas de operação do sistema de transporte metropolitano e sobre pneus, para cumprimento de dispositivos legais e regulamentares, III. Autorizar, observados os limites e as diretrizes fixadas pela lei, por este Estatuto e pelo Conselho de Administração; a) os atos de renúncia ou transação judicial ou extrajudicial, para pôr fim a litígios ou pendências, podendo fixar limites de valor para a delegação da prática desses atos pelo Diretor-Presidente ou qualquer outro Diretor; b) celebração de quaisquer negócios jurídicos envolvendo aquisição, alienação ou oneração de ativos, bem como assunção de obrigações em geral, quando, em qualquer caso, o valor da transação ultrapassar a 0,03% (três centésimos por cento) e for inferior a 0,21% (vinte e um centésimos por cento) do capital social; c) a cessão de uso de marcas, patentes, nomes e insignias; d) a prática de atos no exterior, dos quais decorram obrigações para a empresa, que poderá ser representada por um diretor ou um procurador; e) desapropriações; f) viagens no país e ao exterior, de diretores e empregados, por necessidade estrita do serviço, observada a legislação em vigor e as determinações do acionista controlador; g) a edição de jornais, revistas e outras publicações periódicas, de responsabilidade da empresa. **Parágrafo único** - As atribuições previstas nas alíneas "I", do inciso II e "g", do inciso III, poderão ser delegadas a diretores e ou empregados designados pela diretoria. **ARTIGO 20** - São competências específicas: I. do Diretor-Presidente: a. representar a empresa, ativa e passivamente, em juízo ou fora dele, podendo ser constituído procurador com poderes especiais, inclusive para receber citações iniciais e notificações, observado o disposto no artigo 21, deste Estatuto; b. representar institucionalmente a empresa nas suas relações com autoridades públicas, entidades privadas e terceiros em geral; c. convocar e presidir as reuniões da Diretoria; d. coordenar as atividades da Diretoria; e. expedir atos e resoluções que constituam em suas deliberações da Diretoria ou que delas decorram; f. coordenar a gestão ordinária da empresa, incluindo a implementação das diretrizes e o cumprimento das deliberações tomadas pela Assembleia Geral, pelo Conselho de Administração e pela Diretoria Colegiada; g. coordenar as atividades dos demais Diretores; h. promover a estruturação organizacional e funcional da empresa, observado o disposto no artigo 14, XXXV, deste Estatuto; i. expedir as instruções normativas que disciplinam as atividades entre as diversas áreas da empresa; j. provocar a manifestação do Conselho de administração, sempre que julgar necessário; k. aprovar o Plano Básico de Organização da empresa; l. propor, à diretoria, as medidas de interesse da empresa, que dependam de sua aprovação; m. aprovar normas administrativas e técnicas, implementadoras das normas gerais aprovadas pela diretoria; n. autorizar a contratação de estagiários, observada a legislação vigente, podendo delegar a outros diretores e ou a empregados designados pela diretoria tal autorização. II. do diretor com atribuições para a matéria financeira e de relações com investidores: a. representar a empresa perante os órgãos de controle e demais instituições que atuem no mercado de capitais; b. prestar informações ao público investidor, a Comissão de Valores Mobiliários e demais órgãos relacionados às atividades desenvolvidas no mercado de capitais, conforme legislação aplicável no Brasil e exterior; c. manter atualizado o registro de companhia aberta perante a Comissão de Valores Mobiliários. **Parágrafo primeiro** - É de competência exclusiva do presidente a proposição, à diretoria, do Regulamento Interno. **Parágrafo segundo** - A Área de Conformidade, de Gestão de Riscos e de Controle Interno será vinculada ao Diretor-Presidente. **Representação da empresa: ARTIGO 21** - A empresa obriga-se perante terceiros: I. pela assinatura de dois Diretores, sendo um necessariamente o Diretor-Presidente ou o Diretor responsável pela área financeira; II. pela assinatura de um Diretor e um procurador, conforme os poderes constantes do respectivo instrumento de mandato; III. pela assinatura de dois procuradores, conforme os poderes constantes do respectivo instrumento de mandato; IV. pela assinatura de um procurador, conforme os poderes constantes do respectivo instrumento de mandato, nesse caso exclusivamente para a prática de atos específicos. **Parágrafo único** - Os instrumentos de mandato poderão ser outorgados por instrumento público ou particular, inclusive por meio eletrônico, com prazo determinado de validade, e especificarão os poderes conferidos; apenas as procurações para o foro em geral terão prazo indeterminado. **CAPÍTULO VII. CONSELHO FISCAL: ARTIGO 22** - A empresa terá um Conselho Fiscal de funcionamento permanente, com as competências e atribuições previstas na lei. **ARTIGO 23** - O Conselho Fiscal será composto por, no mínimo, 3 (três) e, no máximo, 5 (cinco) membros efetivos, com igual número de suplentes, eleitos anualmente pela Assembleia Geral Ordinária, permitidos 2 (duas) reconduções consecutivas. **Parágrafo único** - Na hipótese de vacância ou impedimento de membro efetivo, assumirá o suplente. **ARTIGO 24** - O Conselho Fiscal reunir-se-á, ordinariamente, uma vez por mês e, extraordinariamente, sempre que convocado por qualquer de seus membros ou pela Diretoria, lavrando-se ata em livro próprio. **Representante dos Acionistas Minoritários: ARTIGO 25** - É garantida a participação, no Conselho Fiscal, do representante dos acionistas minoritários, e, dos preferencialistas, se houver, e seus respectivos suplentes, nos termos da alínea "a", do parágrafo quarto, do artigo 161 da Lei federal nº 6.404/1976. **Parágrafo único** - É garantido, ao acionista controlador, o poder de eleger a maioria dos seus membros, nos termos da alínea "b", do parágrafo 4º, do artigo 161, da Lei federal nº 6.404/1976. **CAPÍTULO VIII. COMITÊ DE AUDITORIA: ARTIGO 26** - A empresa terá um Comitê de Auditoria, órgão técnico de auxílio permanente ao Conselho de Administração, competindo-lhe, além daquelas competências atribuídas em Lei, nos termos definidos em Regulamento Interno: I. referendar a escolha do responsável pela auditoria interna, propor sua destituição ao Conselho de Administração e supervisionar a execução dos respectivos trabalhos; II. analisar as demonstrações financeiras; III. promover a supervisão e a responsabilização da área financeira; IV. garantir que a Diretoria desenvolva controles internos efetivos; V. garantir que a auditoria interna desempenhe a contento o seu papel e que os auditores independentes avaliem, por meio de sua própria revisão, as práticas da Diretoria e da auditoria interna; VI. zelar pelo cumprimento do Código de Conduta e Integridade da empresa; VII. avaliar a aderência das práticas empresariais ao Código de Conduta e Integridade, incluindo o comprometimento dos Administradores com a difusão da cultura de integridade e a valorização do comportamento ético; VIII. monitorar os procedimentos apuratórios de infração ao Código de Conduta e Integridade, bem como os eventos registrados no Canal de Denúncias. **ARTIGO 27** - O Comitê será formado por, no mínimo, 3 (três) e, no máximo, 5 (cinco) membros, em sua maioria independentes, eleitos e destituíveis pelo Conselho de Administração, sem mandato fixo, devendo ao menos 1 (um) dos membros do Comitê possuir reconhecida experiência em assuntos de contabilidade societária. **Parágrafo primeiro** - O Comitê será coordenado por um Conselheiro de Administração independente. **Parágrafo segundo** - Para integrar o Comitê, devem ser observadas as condições mínimas estabelecidas em lei, em especial o parágrafo 1º, do artigo 26, da Lei federal nº 13.303/2016. **Parágrafo terceiro** - A disponibilidade mínima de tempo exigida de cada integrante do comitê de auditoria corresponderá a 30 (trinta) horas mensais. **ARTIGO 28** - O Comitê de Auditoria terá autonomia operacional e orçamento próprio aprovado pelo Conselho de administração, nos termos da lei. **CAPÍTULO IX. COMITÊ DE ELEGIBILIDADE: ARTIGO 29** - A empresa terá um Comitê de Elegibilidade, responsável pela supervisão do processo de indicação e de avaliação de Administradores e Conselheiros Fiscais, observado o disposto no artigo 10, da Lei federal nº 13.303/2016. **Parágrafo primeiro** - O Comitê: I. emitirá manifestação conclusiva, de modo a auxiliar os acionistas na indicação de Administradores e Conselheiros Fiscais sobre o preenchimento dos requisitos e a ausência de vedações para as respectivas eleições; II. verificará a conformidade do processo de avaliação dos Administradores e dos Conselheiros Fiscais; III. deliberará por maioria de votos, com registro em ata, devendo ser lavrada na forma de sumário dos fatos ocorridos, inclusive das dissidências e dos protestos, e conter a transcrição apenas das deliberações tomadas; IV. deverá manifestar-se, no prazo de 7 (sete) dias, contado da data de recebimento das fichas cadastrais e documentação comprobatória dos indicados, sob pena de ser noticiada a omissão ao Conselho de Administração e às instâncias governamentais competentes. **Parágrafo segundo** - Em caso de manifesta urgência, o Comitê se reunirá, facultativamente, por meio virtual, emitindo sua deliberação de forma a possibilitar tempestivamente os procedimentos necessários. **Parágrafo terceiro** - Após a manifestação do comitê, a ata deverá ser encaminhada pela empresa ao Conselho de Defesa dos Capitais do Estado - CODEC, com solicitação de convocação de Assembleia Geral destinada à eleição dos aprovados. **Parágrafo quarto** - Os originais das fichas cadastrais e a documentação comprobatória examinada deverão ser mantidos em arquivo pela empresa. **ARTIGO 30** - O Comitê será composto por até 3 (três) membros, eleitos por Assembleia Geral, sem mandato fixo. **Parágrafo único** - Os membros do comitê devem ter experiência profissional de, no mínimo, 3 (três) anos na Administração Pública, ou, 3 (três) anos no setor

privado, na área de atuação da empresa ou em área conexa. **CAPÍTULO X. ÁREA DE CONFORMIDADE, GESTÃO DE RISCOS E DE CONTROLE INTERNO: ARTIGO 31** - A empresa terá uma Área de Conformidade, Gestão de Riscos e de Controle Interno vinculada ao Diretor-Presidente e liderada por diretor estatutário indicado pelo Conselho de Administração. **Parágrafo primeiro** - A área poderá contar com o apoio operacional de auditoria interna e manter interlocução direta com o Conselho Fiscal e com o Comitê de Auditoria. **Parágrafo segundo** - A área prevista neste Capítulo se reportará diretamente ao Conselho de Administração em situações em que se suspeite do envolvimento de membro da Diretoria em irregularidades ou quando integrante da Diretoria se lutar à obrigação de adotar medidas necessárias em relação à situação a ele relatada, assegurada sempre sua atuação independente. **ARTIGO 32** - Compete à área, além do atendimento às disposições aplicáveis do artigo 9º da Lei federal nº 13.303/2016, o seguinte: I. estabelecer políticas de incentivo ao respeito às leis, às normas e aos regulamentos, bem como à prevenção, à detecção e ao tratamento de riscos de condutas irregulares, ilícitas e antiéticas dos membros da empresa, devendo para isso adotar estruturas e práticas eficientes de controles internos e de gestão de riscos estratégicos, patrimoniais, operacionais, financeiros, socioambientais e reputacionais, dentre outros, as quais deverão ser periodicamente revisadas e aprovadas pelo Conselho de Administração, e comunicá-las a todo o corpo funcional; II. verificar a aderência da estrutura organizacional e dos processos, produtos e serviços da empresa às Leis, aos normativos, políticas e diretrizes internas e demais regulamentos aplicáveis; III. disseminar a importância da conformidade, do gerenciamento de riscos e do controle interno, bem como da responsabilidade de cada área da empresa nestes aspectos; IV. coordenar os processos de identificação, classificação e avaliação dos riscos a que está sujeita a empresa; V. coordenar a elaboração e monitorar os planos de ação para mitigação dos riscos identificados, verificando continuamente a adequação e a eficácia da gestão de riscos; VI. estabelecer planos de contingência para os principais processos de trabalho da empresa; VII. avaliar o cumprimento das metas previstas nos planos, projetos e orçamentos, comprovando a legalidade e avaliando os resultados, quanto à eficácia e eficiência da gestão operacional, financeira e patrimonial, nos termos do artigo 74 da Constituição da República; VIII. identificar, armazenar e comunicar toda informação relevante, na forma e tempestivamente, a fim de permitir a realização dos procedimentos estabelecidos, orientar a tomada de decisão, o monitoramento de ações e contribuir para a realização de todos os objetivos do controle interno; IX. verificar a aplicação adequada do princípio da segregação de funções, de forma que seja evitada a ocorrência de conflitos de interesse e fraudes; X. adotar procedimentos de controle interno, objetivando prevenir ou detectar os riscos inerentes ou potenciais a tempestividade, à fidedignidade e à precisão das informações da empresa; XI. elaborar e divulgar o Código de Conduta e Integridade que deverá ser aprovado pelo Conselho de Administração e ficará disponível no sítio eletrônico da empresa, dispondo sobre os padrões de comportamento ético esperados dos administradores, fiscais, empregados, prepostos e terceiros contratados, implementando treinamento periódico; XII. elaborar o programa de integridade, observadas as diretrizes estabelecidas no Decreto estadual nº 62.349, de 26 de dezembro de 2016; XIII. submeter à avaliação periódica do Comitê de Auditoria a aderência das práticas empresariais ao Código de Conduta e Integridade, incluindo o comprometimento dos Administradores com a difusão da cultura de integridade e a valorização do comportamento ético; XIV. manter canal institucional, que poderá ser externo à empresa, para recebimento de denúncias sobre práticas de corrupção, fraude, atos ilícitos e irregularidades que prejudiquem o patrimônio e a reputação da empresa, incluindo as infrações ao Código de Conduta e Integridade; XV. elaborar relatórios periódicos de suas atividades, submetendo-os à Diretoria, aos Conselhos de Administração e Fiscal e ao Comitê de Auditoria. **Parágrafo primeiro** - Os Administradores da empresa divulgarão e incentivarão o uso do canal institucional de denúncias, que deverá assegurar o anonimato do denunciante por prazo indeterminado e a confidencialidade do processo de investigação e apuração de responsabilidades até a publicação da decisão administrativa definitiva. **Parágrafo segundo** - Sob supervisão do Conselho de Administração, a empresa deverá instituir mecanismo de consulta prévia para solução de dúvidas sobre a aplicação do Código de Conduta e Integridade e definir orientações em casos concretos. **CAPÍTULO XI. AUDITORIA INTERNA: ARTIGO 33** - A empresa terá Auditoria Interna, vinculada diretamente ao Comitê de Auditoria, regida pela legislação e regulamentação aplicável. **Parágrafo único** - A área será responsável por atestar: I. a adequação dos controles internos; II. a efetividade do gerenciamento dos riscos e dos processos de governança; III. a confiabilidade do processo de coleta, mensuração, classificação, acumulação, registro e divulgação de eventos e transações, visando ao preparo de demonstrações financeiras. **ARTIGO 34** - A composição e o detalhamento de suas atribuições serão definidos em Regulamento Interno, aprovado pelo Conselho de Administração. **ARTIGO 35** - Caberá ao Comitê de Auditoria referendar a escolha do responsável pela Auditoria Interna pelo Conselho de Administração, propor sua destituição e supervisionar a execução dos respectivos trabalhos. **ARTIGO 36** - A Auditoria Interna prestará apoio operacional à Área de Conformidade, Gestão de Riscos e de Controle Interno. **CAPÍTULO XII. REGRAS COMUNS AOS ÓRGÃOS ESTATUTÁRIOS: Posse, Impedimentos e Vedações: ARTIGO 37** - Os membros dos órgãos estatutários deverão comprovar o atendimento das exigências legais, mediante apresentação de currículo e documentação pertinente nos termos da normatização em vigor. **ARTIGO 38** - Os membros dos órgãos estatutários serão investidos em seus cargos mediante assinatura de termo de posse lavrado no respectivo livro de atas. **Parágrafo primeiro** - O termo de posse deverá ser assinado nos 30 (trinta) dias seguintes à eleição, sob pena de sua ineficácia, salvo justificativa aceita pelo órgão para o qual o membro tiver sido eleito, e deverá conter a indicação do pelo menos um domicílio para recebimento de citações e intimações de processos administrativos e judiciais, relativos a atos de sua gestão, sendo permitida a alteração do domicílio indicado somente mediante comunicação escrita. **Parágrafo segundo** - A investidura ficará condicionada à apresentação de declaração de bens e valores, na forma prevista na legislação estadual vigente, que deverá ser atualizada anualmente e ao término do mandato. **Parágrafo terceiro** - A alteração na composição dos órgãos estatutários será imediatamente comunicada ao Conselho de Defesa dos Capitais do Estado - CODEC. **ARTIGO 39** - Salvo na hipótese de renúncia ou destituição, considera-se automaticamente prorrogado o mandato dos membros dos órgãos estatutários, até a posse dos respectivos substitutos. **Remuneração e Licenças: ARTIGO 40** - A remuneração dos membros dos órgãos estatutários será fixada pela Assembleia Geral e não haverá acumulação de vencimentos ou quaisquer vantagens em razão das substituições que ocorram em virtude de vacância, ausência ou impedimento temporário, ou acumulação em Conselhos e Comitês. **Parágrafo primeiro** - A remuneração dos membros dos Comitês será fixada pela Assembleia Geral e, nos casos em que os integrantes do Comitê também sejam membros do Conselho de Administração, não será cumulativa. **Parágrafo segundo** - Fica facultado ao Diretor, que, na data da posse, pertença ao quadro de empregados da empresa, optar pelo respectivo salário. **ARTIGO 41** - Os Diretores poderão solicitar ao Conselho de Administração atestamento por licença não remunerada, desde que por prazo não superior a 3 (três) meses, o qual deverá ser registrado em ata. **CAPÍTULO XIII. EXERCÍCIO SOCIAL E DEMONSTRAÇÕES FINANCEIRAS, LUCROS, RESERVAS E DISTRIBUIÇÃO DE RESULTADOS: ARTIGO 42** - O exercício social coincidirá com o ano civil, findo o qual a Diretoria fará elaborar as demonstrações financeiras previstas em Lei. **Parágrafo único** - As demonstrações financeiras serão auditadas por auditores independentes registrados na Comissão de Valores Mobiliários, de acordo com as disposições legais aplicáveis. **ARTIGO 43** - As ações ordinárias terão direito ao dividendo mínimo obrigatório correspondente a 25% (vinte e cinco por cento) do lucro líquido do exercício, após as deduções determinadas ou admitidas em lei. **Parágrafo primeiro** - O dividendo poderá ser pago pela empresa sob a forma de juros sobre o capital próprio. **Parágrafo segundo** - A empresa poderá levantar balanços intermediários ou intercalares, para efeito de distribuição de dividendos ou pagamento de juros sobre o capital próprio. **CAPÍTULO XIV. LIQUIDAÇÃO: ARTIGO 44** - A empresa entrará em liquidação nos casos previstos em lei, competindo à Assembleia Geral, se o caso, determinar o modo de liquidação e nomear o liquidante, fixando sua remuneração. **CAPÍTULO XV. MECANISMO DE DEFESA: ARTIGO 45** - A empresa assegurará aos membros dos órgãos estatutários, por meio de sua área jurídica ou de profissional contratado, a defesa técnica em processos judiciais e administrativos propostos durante ou após os respectivos mandatos, por atos relacionados com o exercício de suas funções. **Parágrafo primeiro** - A mesma proteção poderá, mediante autorização específica do Conselho de Administração, ser estendida aos empregados, prepostos e mandatários da empresa. **Parágrafo segundo** - A forma, os critérios e os limites para a concessão da assistência jurídica estabelecida neste artigo serão definidos pelo Conselho de Administração. **Parágrafo terceiro** - Com a proposta da Diretoria Colegiada, aprovada pelo Conselho de Administração, desde que não implique conflito de interesses, fica assegurada a assistência de advogado do quadro profissional da Companhia. **Parágrafo quarto** - A empresa poderá, a seu critério, manter permanentemente contratado ou pré-qualificado um ou mais escritórios de advocacia de reconhecida reputação profissional para estar em condições de assumir, a qualquer tempo, a defesa técnica dos agentes abrangidos por este artigo. **Parágrafo quinto** - Se, por qualquer motivo, não houver escritório de advocacia contratado ou pré-qualificado pela empresa, ou não houver sido indicado e aprovado, em tempo hábil, o profissional para assumir a defesa, o agente poderá contratar advogado de sua própria confiança, caso em que os honorários e outras despesas incorridas na defesa técnica serão reembolsados ou adiantados pela empresa, após a comprovação da realização da despesa ou de sua iminência, desde que os valores envolvidos tenham sido aprovados pelo Conselho de Administração quanto à sua razoabilidade, anteriormente a qualquer decisão sobre sua concessão. **Parágrafo sexto** - A empresa poderá contratar seguro em favor dos membros dos órgãos estatutários, e, mediante aprovação do Conselho de Administração, em favor de empregados, prepostos e mandatários, para a cobertura de responsabilidades decorrentes do exercício de suas funções. **Parágrafo sétimo** - A concessão de reembolsos e adiantamentos aos administradores não serão devidos nas hipóteses em que não tiverem sido observados os padrões de conduta legais a que estão sujeitos. De forma que, entende-se que não são passíveis de indenização, entre outras, as despesas decorrentes de atos dos administradores praticados: a) fora do exercício de suas atribuições ou poderes de seus signatários; b) com má-fé, dolo, culpa grave ou mediante fraude; c) em interesse próprio ou de terceiros, em detrimento do interesse social da companhia, incluindo os valores relativos a indenizações decorrentes de ações de responsabilidade previstas no art. 159 da Lei nº 6.404/76, ou ao ressarcimento dos prejuízos de que trata o art. 11, § 5º, II da Lei nº 6.385/76; ou d) demais casos previstos no contrato de seguro, devendo este ressarcir a empresa de todos os custos e despesas incorridas em decorrência da assistência jurídica nos termos estabelecidos. **Parágrafo oitavo** - Na hipótese de a companhia deliberar pelo adiantamento de despesas antes de decisão final no âmbito arbitral, judicial ou administrativo, o agente estará obrigado a devolver os valores adiantados nos casos em que, após tal decisão, restar comprovado que o ato praticado pelo agente não é passível de indenização nos termos deste Estatuto ou do respectivo contrato de seguro. **Parágrafo nono** - A empresa, além de assegurar a defesa técnica e o apoio em tempo hábil a toda a documentação necessária para esse efeito, arcará com as custas processuais, emolumentos de qualquer natureza e depósitos para garantia de instância. **Parágrafo décimo** - O agente que for condenado ou responsabilizado, com sentença transitada em julgado, ficará obrigado a ressarcir à empresa os valores efetivamente desembolsados, salvo quando evidenciado que agiu de boa-fé e visando ao interesse da empresa. **CAPÍTULO XVI. DISPOSIÇÕES GERAIS: ARTIGO 46** - Até o dia 30 de abril de cada ano, a empresa publicará o seu quadro de empregos e funções, preenchidos e vagos, referentes ao exercício anterior, em cumprimento ao disposto no § 5º, do artigo 115, da Constituição do Estado de São Paulo. **ARTIGO 47** - Em face do disposto no artigo 101, da Constituição do Estado de São Paulo, na forma regulamentada pelo Decreto estadual nº 66.677, de 19 de janeiro de 2011, a contratação do advogado responsável pela chefia máxima dos serviços jurídicos da empresa deverá ser precedida da aprovação do indicado pelo Procurador Geral do Estado, segundo critérios objetivos de qualificação, competência e experiência profissional. **ARTIGO 48** - A empresa deverá propiciar a interlocução direta de seus advogados com o Procurador Geral do Estado ou outro Procurador do Estado por ele indicado, com vistas a assegurar a situação uniforme e coordenada, nos limites estabelecidos no artigo 101 da Constituição do Estado, observados os deveres e prerrogativas inerentes ao exercício profissional. **ARTIGO 49** - É vedada a indicação, para os órgãos estatutários da empresa, de pessoas que se enquadrem nas causas de inelegibilidade estabelecidas na legislação federal. **Parágrafo primeiro** - A proibição presente no "caput" deste artigo estende-se às admissões para empregos em comissão e às designações para funções de confiança. **Parágrafo segundo** - A empresa observará o artigo 111-A, da Constituição do Estado de São Paulo, e as regras previstas nos Decretos estaduais nº 57.970, de 12 de abril de 2012, e nº 58.076, de 25 de maio de 2012, bem como as eventuais alterações que vierem a ser editadas. **ARTIGO 50** - A admissão de empregados pela empresa fica condicionada à apresentação de declaração dos bens e valores que compõem o seu patrimônio privado, que deverá ser atualizada anualmente, bem como por ocasião do desligamento. **Parágrafo único** - A empresa observará as regras previstas no artigo 13, da Lei federal nº 8.429, de 2 de junho de 1992, e suas alterações posteriores, e no Decreto estadual nº 41.865, de 16 de junho de 1997, e suas alterações posteriores, bem como as eventuais que vierem a ser editadas. **ARTIGO 51** - A empresa observará o disposto na Súmula Vinculante nº 13, do Supremo Tribunal Federal, e no Decreto estadual nº 54.376, de 26 de maio de 2009, bem como as eventuais alterações que vierem a ser editadas. *** Texto consolidado na Assembleia Geral Ordinária e Extraordinária dos Acionistas, realizada em 29 de abril de 2025.



Lula defende tarifas do Mercosul; Milei fala em liberdade juntos ou sozinhos

Brasileiro faz sua primeira viagem a Buenos Aires desde a posse do líder argentino e assume comando temporário do bloco de forma protocolar e sem encontro bilateral

Douglas Gavras

BUENOS AIRES Ao assumir o comando temporário do Mercosul nesta quinta-feira (3), o presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT) fez um discurso oposto ao do colega argentino, Javier Milei. O brasileiro destacou o papel do bloco como uma casa segura

em um mundo “instável e ameaçador”, enquanto o argentino propôs uma viagem em busca da liberdade. É a primeira visita de Lula a Buenos Aires desde a posse de Milei, que entregou a presidência pro tempore do bloco ao brasileiro de forma protocolar e sem um encontro bilateral.

“Ao longo de mais de três décadas, construímos uma casa com alicerces sólidos, capaz de suportar a força das intempéries. [...] Estar no Mercosul nos protege, nossa Tarifa Externa Comum nos protege das guerras de comércio exterior, a robustez de nossa institucionalidade nos credencia ao mundo como parceiros confiáveis

Luiz Inácio Lula da Silva presidente do Brasil

Milei marcou reuniões com o presidente do Uruguai, Yamandú Orsi, e do Panamá, José Raúl Mulino. Enquanto Lula se encontrou mais cedo com o paraguaio Santiago Peña e terá uma reunião com o boliviano Luis Arce.

“É natural buscar refúgio onde nos sentimos seguros. Para o Brasil, esse lugar é o Mercosul”, disse, na cerimônia que marca a passagem do comando temporário do bloco para o Brasil.

“Ao longo de mais de três décadas, construímos uma casa com alicerces sólidos, capaz de suportar a força das intempéries. Conseguimos criar uma rede de acordos que se estendeu aos estados parceiros. Toda a América do Sul se tornou uma área de livre comércio baseada em regras claras e equilibradas”, disse Lula.

“Estar no Mercosul nos protege, nossa Tarifa Externa Comum nos protege das guerras de comércio exterior, a robustez de nossa institucionalidade nos credencia ao mundo como parceiros confiáveis. Não é por acaso que um número crescente de países está interessado em se aproximar de nós”, completou.

Antes do discurso de Lula, ao deixar a presidência temporária do bloco, Milei diz que irá “no caminho da liberdade acompanhado ou sozinho.

“Precisamos parar de pensar no Mercosul como um escudo que nos protege do mundo e começar a pensar nele como uma lança que nos permite entrar efetivamente nos mercados globais. Vamos embarcar no caminho da liberdade acompanhados ou sozinhos

O período em que a Argentina presidiu o bloco foi marcado por uma série de declarações do ultraliberal a respeito de uma possível saída do país do grupo.

Durante o Fórum Econômico de Davos, na Suíça, o presidente disse que se “a condição extrema” para chegar a um acordo de livre comércio com os Estados Unidos fosse sair do bloco, ele faria isso. Milei ponderou que dentro deste bloco comercial existem mecanismos que permitiriam que esse objetivo fosse alcançado sem se retirar dele.

O presidente argentino também pediu “o estabelecimento de condições comerciais lógicas” no órgão regional e disse que os presidentes não poderiam deixar que suas diferenças em “questões acessórias” dividissem o grupo.

Em seu discurso Milei também defendeu a inclusão de 50 itens nas exceções das tarifas comuns ao bloco. Após um pedido da Argentina, o número de itens que o país e o Brasil poderão incluir na Lista de Exceções à Tarifa Externa Comum sobe de 100 para 150 até 2028. No caso do Uruguai, passa de 225 para 275 até 2029. E, no do Paraguai, de 649 para 699 até 2030.

“Embora o equilíbrio seja benéfico para todos, a nova ordem sempre tem seus custos. Não podemos permitir que os interesses arraigados do passado impeçam a consecução de acordos que são essenciais para prosperar. O futuro da região depende disso”, disse o presidente.

O presidente Lula também defendeu que os países do Mercosul usem suas moedas locais nas transações comerciais dentro do bloco para reduzir custos, e afirmou que o grupo deve olhar para a Ásia após realizar acordos comerciais com a Europa.

Lula mencionou ainda a necessidade do bloco avançar com acordos comerciais com países como Canadá, Emirados Árabes Unidos e Panamá.

O Mercosul concluiu na quarta (2) negociações de um acordo de livre comércio com o bloco europeu Efta (Suíça, Noruega, Islândia e Liechtenstein), e encerrou conversas sobre o acordo comercial com a União Europeia. Em ambos, ainda falta a assinatura definitiva. Lula disse estar confiante que ocorrerão neste ano.

Com Reuters
Leia mais em Mundo, nas pág. A33 e A34

SETEC - SERVIÇOS TÉCNICOS GERAIS
SERVIÇO FUNERÁRIO MUNICIPAL DE CAMPINAS INFORMA:
ENCONTRA-SE NA CAMARA FRIA DO NECROTÉRIO DO CEMITÉRIO PQ. N. SRA. DA CONCEIÇÃO, O CADAVER ABAIXO RELACIONADO E NÃO RECLAMADO ATÉ A PRESENTE DATA, O QUAL SERÁ DOADO A UNIVERSIDADE PARA ESTUDOS OU PESQUISAS CIENTÍFICAS. JOSE PATROCÍNIO DE LIMA, COM 77 ANOS DE IDADE, COR PRETA, SEXO MASCULINO, NASCIDO NA CIDADE DE PASSOSMIG AOS 15/11/1947, FILHO DO SR. JOSE ANTONIO DE LIMA E DA SRA. BENEDITA DOS REIS LIMA, RESIDENTE NA RUA ANTONIO BUALDI N.22, VILA GEORGINA, NESTA CIDADE. DEBEMOS DADOS IGNORADOS, SENDO AS 10:00 DO DIA 28 DE MARÇO DE 2025, NA PRÓPRIA RESIDÊNCIA, NESTA CIDADE, CONFORME REMOÇÃO N. 888/2025 - SETEC.

PREFEITURA MUNICIPAL DE CUBATÃO
**AVISO DE LICITAÇÃO - COMUNICADO DE ABERTURA DE CERTAME LICITATÓRIO NA MODALIDADE PREGÃO ELETRÔNICO A SR. REAFIADO PELA PORTAL DE COMPRAS DO GOVERNO FEDERAL - COMPRAS.GOV.BR, PROCESSO ADMINISTRATIVO N.º 2547/2025, EDITAL DE PREGÃO N.º 90029/2025, ABERTURA ÀS 10 HORAS, OBJETIVO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA A PRESTAÇÃO DE SERVIÇO DE MÊDIA TRAINING, TIPO DE LICITAÇÃO: MENOR PREÇO GLOBAIS. O Edital poderá ser obtido no site do Portal de Compras do Governo Federal: www.gov.br/compras-pb-br e no Portal Nacional de Contratações Públicas: pncp.gov.br/appeeditais. Código da UASG: 908371. Informações pelo telefone (13) 3512-0577 (ramal: 4065). Cubatão, 3 de julho de 2025.
RODRIGO GUIMARÃES DA SILVA - Diretor do Departamento de Suprimentos**

PREFEITURA MUNICIPAL DE TAQUARIVAI
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO 31/2025 - A presente licitação tem como objeto: Contratação empresa para executar a revitalização da praça no bairro Jardim Panorama, localizada na Rua Manoel Marques das Neves, materiais e equipamentos necessários. - Abertura das propostas: às 08:00 horas de 21/07/2025. Edital completo: Setor de Licitações da Prefeitura - Rua Benedito Paulino Nogueira, 01, Centro, ou através do site www.taquarivai.sp.gov.br ou www.til.org.br. Informações pelo fone (15) 3534-1195 - E-mail: compras@taquarivai.sp.gov.br.

UASG - INSTITUTO DE ASSISTÊNCIA MÉDICA AO SERVIDOR PÚBLICO ESTADUAL
Modalidade: Pregão Eletrônico para Entrega Imediata
Nº Processo: 147.00013894/2025-61
Número do Pregão: 532101 - 9104/2025
Objeto: Aquisição de CAMPO CIRÚRGICO
Total de Itens Licitados: 2 (DOIS). Valor total da licitação: Sigiloso
Disponibilidade do edital: 04/07/2025
Horário: das 08h00 às 17h59
Endereço: Avenida Itapicuru, 981 - Vila Clementina, CEP: 04029-000, São Paulo-SP
Link do PNC: https://pncp.gov.br/appeeditais?q=&status=recebendo_proposta&pagina=1
Entrega das Propostas: a partir de 11/07/2025 às 08h00 no site: www.gov.br/compras.
Abertura das Propostas: 23/07/2025 às 09h00 no site: www.gov.br/compras. Fonte: DOESP e PNC

UASG - INSTITUTO DE ASSISTÊNCIA MÉDICA AO SERVIDOR PÚBLICO ESTADUAL
Modalidade: PREGÃO ELETRÔNICO PARA CONTRATAÇÃO DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS
Nº Processo: 147.00013894/2025-67 - Nº da Contratação: 91048/2025
Objeto: Contratação de prestação de serviços de saúde para atenção domiciliar - Home Care - em favor do usuário: C. M. H. - na Cidade de SÃO PAULO-SP
Total de Itens Licitados: 18 (Dezoito)
Valor total da licitação: SIGILOSO, NOS TERMOS DO ARTIGO 24 DA LEI N.º 14.133/2021
Disponibilidade do edital: 04/07/2025. Horário: das 08h00 às 17h59
Endereço: Av. Itapicuru, 981 - Vila Clementina - São Paulo - SP, CEP: 04029-000, e
Link do PNC: https://pncp.gov.br/appeeditais?q=&status=recebendo_proposta&pagina=1
Entrega das Propostas: a partir de 07/07/2025 às 08h00 no site: www.gov.br/compras.
Abertura das Propostas: 23/07/2025 às 09h00 no site: www.gov.br/compras. Fonte: DOESP e PNC

CONSELHO REGIONAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA DA 4ª REGIÃO - CREF4/SP
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90029/2024
Processo nº 2261/2024. Objeto: Aquisição de tablets destinados ao uso nas atividades dos Agentes de Fiscalização do CREF4/SP, conforme as especificações técnicas constantes do Anexo I do instrumento convocatório. O edital de licitação estará disponível para consulta a partir do dia 04/07/2025, no site do CREF4/SP através do endereço eletrônico: www.crefsp.gov.br e www.gov.br/compras. A sessão está agendada para o dia 22/07/2025, com início dos trabalhos às 09h30min, via sistema COMPRASNET. Código da UASG: 926089.
Erwin Alexander Uhlmann
Diretor do Departamento Estratégico do CREF4/SP.

UASG - INSTITUTO DE ASSISTÊNCIA MÉDICA AO SERVIDOR PÚBLICO ESTADUAL
MODALIDADE: PREGÃO ELETRÔNICO PARA REGISTRO DE PREÇO
Nº Processo: 147.00013894/2025-68
Número do Pregão: 532101 - 9104/2025
Objeto: BIPROTESE VALVAR AÓRTICA TRANSFEMORAL EXPANSÍVEL POR BALÃO
Total de Itens Licitados: 1 (Um). Valor total da licitação: Sigiloso
Disponibilidade do edital: 04/07/2025
Horário: das 08h00 às 17h59
Endereço: Avenida Itapicuru, 981 - Indaiatuba-CEP: 04029-000
Link do PNC: https://pncp.gov.br/appeeditais?q=&status=recebendo_proposta&pagina=1
Entrega das Propostas: a partir de 04/07/2025 no site: www.gov.br/compras.
Abertura das Propostas: 16/07/2025 às 09:00h no site: www.gov.br/compras. Fonte: DOESP e PNC

UASG - INSTITUTO DE ASSISTÊNCIA MÉDICA AO SERVIDOR PÚBLICO ESTADUAL
Modalidade: PREGÃO ELETRÔNICO PARA CONTRATAÇÃO DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS
Nº Processo: 147.00014126/2025-81 - Nº da Contratação: 91048/2025
Objeto: Contratação de prestação de serviços de saúde para atenção domiciliar - Home Care - em favor do usuário: A. C. R. - na Cidade de MATÃO-SP.
Total de Itens Licitados: 05 (Cinco)
Valor total da licitação: SIGILOSO, NOS TERMOS DO ARTIGO 24 DA LEI N.º 14.133/2021
Disponibilidade do edital: 04/07/2025. Horário: das 08h00 às 17h59
Endereço: Av. Itapicuru, 981 - Vila Clementina - São Paulo - SP, CEP: 04029-000, e
Link do PNC: https://pncp.gov.br/appeeditais?q=&status=recebendo_proposta&pagina=1
Entrega das Propostas: a partir de 07/07/2025 às 08h00 no site: www.gov.br/compras.
Abertura das Propostas: 21/07/2025 às 09h00 no site: www.gov.br/compras. Fonte: DOESP e PNC

UASG - INSTITUTO DE ASSISTÊNCIA MÉDICA AO SERVIDOR PÚBLICO ESTADUAL
Modalidade: Pregão Eletrônico para Entrega Imediata
Nº Processo: 147.00013894/2025-61
Número do Pregão: 532101 - 9104/2025
Objeto: Aquisição de CANETA DEMARCADORA DE CAMPO CIRÚRGICO
Total de Itens Licitados: 1 (UM). Valor total da licitação: Sigiloso
Disponibilidade do edital: 04/07/2025
Horário: das 08h00 às 17h59
Endereço: Avenida Itapicuru, 981 - Vila Clementina, CEP: 04029-000, São Paulo-SP
Link do PNC: <https://pncp.gov.br/appeeditais>
Entrega das Propostas: a partir de 11/07/2025 às 08h00 no site: www.gov.br/compras.
Abertura das Propostas: 23/07/2025 às 09h00 no site: www.gov.br/compras. Fonte: DOESP e PNC



Milei, ao centro, posa sério para foto, enquanto demais líderes do Mercosul acenam LuisRobayo/AFP

mercado

Petrobras está atendendo às expectativas de todos, diz Magda

Leonardo Viecelli

RIO DE JANEIRO A presidente da Petrobras, Magda Cham-briard, afirmou nesta quinta-feira (3) que a estatal está atendendo às expectativas do presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT), da própria empresa e da sociedade brasileira.

A declaração ocorreu em entrevista a jornalistas sobre os investimentos previstos pela companhia no estado do Rio de Janeiro. Magda foi questionada se a política da Petrobras está alinhada aos planos de Lula para a estatal.

Ao tocar no assunto, a executiva disse que o petista defende a realização de investimentos da companhia como forma de impulso para o PIB (Produto Interno Bruto).

“Acho que a gente está atendendo às expectativas do presidente Lula. Não só do presidente Lula, viu? Acho que estamos atendendo às expectativas do presidente Lula, às nossas próprias expectativas e à expectativa da sociedade como um todo”, afirmou.

Durante o evento desta quinta-feira (3), a Petrobras anunciou investimentos de R\$ 33 bilhões nos setores de refino e petroquímica, até 2029, no estado do Rio de Janeiro, em parceria com a Braskem.

O valor, contudo, é uma atualização dos projetos, com acréscimo no pacote previsto anteriormente. A expectativa inicial da Petrobras era investir R\$ 20 bilhões no Rio, disse Magda.

A promessa da empresa é aumentar a produção voltada para combustíveis renováveis e ganho de eficiência energética.

Os R\$ 33 bilhões anunciados contemplam em torno de R\$ 29 bilhões de investimentos da Petrobras, que incluem a refinaria Reduc, em Duque de Caxias, e o Complexo de Energias Boaventura, em Itaboraí, ambos na região metropolitana do Rio. O complexo Boaventura é o antigo Comperj, alvo da Lava-Jato.

Os recursos anunciados ainda abrangem cerca de R\$ 4 bilhões da Braskem para a expansão de sua planta de polietileno.

A atualização dos investimentos no Rio ocorreu na véspera de cerimônia com Lula na Reduc. O petista estará acompanhado de Magda e outras autoridades no local nesta sexta (4).

Pelo presente edital, fica convocado o Sr. Fabiano Cassio Guimarães Leiteiro (**PARTE DEMANDADA**), com endereço desconhecido, para que compareça de terça a sexta-feira, das 13h às 16h ao Tribunal Eclesástico Interdiocesano de São Paulo, à Av. Nazaré, 993 – Ipiranga – São Paulo/SP, para tratar de assunto que lhe diz respeito. São Paulo, Dom Rogério Augusto das Neves – Vigário Judicial

PREFEITURA MUNICIPAL DE TIETÊ
ATO DE ABERTURA DE LICITAÇÃO/PREGÃO ELETRÔNICO 39/2025
A Prefeitura Municipal de Tietê torna público aos interessados, a abertura do Pregão Eletrônico 39/2025, Processo Administrativo nº 2183/2025, cujo objeto consiste no **Registro de Preços para Aquisição de Equipamentos de Proteção Individual (EPI)**. Abertura: 07 de julho de 2025. Encerramento: 18 de julho de 2025. Horário: 09h00min. O Edital e seus anexos estão disponíveis, na íntegra, no endereço eletrônico www.tietesp.gov.br e na Bolsa de Licitações e Leilões (www.bil.org.br). Informações poderão ser obtidas junto ao Departamento de Licitações através do telefone (15) 3285-8755. José Carlos Regonha Júnior – Prefeito Municipal.

UASG – INSTITUTO DE ASSISTÊNCIA MÉDICA AO SERVIDOR PÚBLICO ESTADUAL
Modalidade: Pregão Eletrônico para Entrega Imediata
Nº Processo: 147.00012362-2025-27
Número do Pregão: 532101 - 91048-2025
Objeto: Aquisição de Sonda Endotracqual CUFF DE 7,5 MM
Total de Itens Licitados: 1 (UM). **Valor total da licitação:** Sigiloso
Disponibilidade do edital: 04/07/2025
Horário: das 08h00 às 17h59
Endereço: Avenida Itaipuqera, 981 - Vila Clementino, CEP: 04029-000, São Paulo/SP
Link do PNCP: <https://pncp.gov.br/app/editais>
Entrega das Propostas: a partir de 04/07/2025 às 08h00 no site: www.gov.br/compras.
Abertura das Propostas: 22/07/2025 às 09h00 no site: www.gov.br/compras. Fonte: DOESP e PNCP

UASG – INSTITUTO DE ASSISTÊNCIA MÉDICA AO SERVIDOR PÚBLICO ESTADUAL
Modalidade: Pregão Eletrônico para Entrega Imediata
Nº Processo: 147.00012143-2025-37
Número do Pregão: 532101 - 91043-2025
Objeto: Aquisição de CATETER INTRAVENOSO DE TEFLON N. 14 G
Total de Itens Licitados: 1 (UM). **Valor total da licitação:** Sigiloso
Disponibilidade do edital: 04/07/2025
Horário: das 08h00 às 17h59
Endereço: Avenida Itaipuqera, 981 - Vila Clementino, CEP: 04029-000, São Paulo/SP
Link do PNCP: <https://pncp.gov.br/app/editais>
Entrega das Propostas: a partir de 11/07/2025 às 08h00 no site: www.gov.br/compras.
Abertura das Propostas: 23/07/2025 às 09h00 no site: www.gov.br/compras. Fonte: DOESP e PNCP

UASG – INSTITUTO DE ASSISTÊNCIA MÉDICA AO SERVIDOR PÚBLICO ESTADUAL
Modalidade: Pregão Eletrônico para Entrega Imediata
Nº Processo: 147.00015499-2025-54
Número do Pregão: 532101 - 91041-2025
Objeto: Aquisição de PLACA DE DESC. P. BORDA DE PELE DE 5 MM
Total de Itens Licitados: 1 (UM). **Valor total da licitação:** Sigiloso
Disponibilidade do edital: 04/07/2025
Horário: das 08h00 às 17h59
Endereço: Avenida Itaipuqera, 981 - Vila Clementino, CEP: 04029-000, São Paulo/SP
Link do PNCP: <https://pncp.gov.br/app/editais>
Entrega das Propostas: a partir de 08/07/2025 às 08h00 no site: www.gov.br/compras.
Abertura das Propostas: 23/07/2025 às 09h00 no site: www.gov.br/compras. Fonte: DOESP e PNCP

PREFEITURA MUNICIPAL DE LINS
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 061/2025 - ABERTURA
A PREFEITURA MUNICIPAL DE LINS, Estado de São Paulo, torna público que realizará a abertura de licitação na modalidade **PREGÃO ELETRÔNICO para SERVIÇOS DE SANEAMENTO BÁSICO, ROÇADA, CAPINAÇÃO, COLETA DE GALHOS E DESTINAÇÃO DE RESÍDUOS** – Início do recebimento da Proposta Eletrônica: 18 de julho de 2025, às 08h30min e Abertura da Sessão disputa de lance: 18 de julho de 2025, às 09h30min. Valor Máximo para contratação: **R\$ 51.398.500,43 (Cinquenta e Um Milhões Trezentos e Noventa e Oito Mil e Quinhentos Reais e Quarenta e Três Centavos)**. Os interessados poderão baixar o edital completo no site: www.lins.sp.gov.br e bilcompras.com. Maiores informações: Unidade de Licitação - Fone: (14) 3533-4280 ou e-mail: licitacao@lins.sp.gov.br. Lins/SP, 02 de julho de 2025. Fabiano Cristian Oliveira – Secretário de Administração

**CONSELHO REGIONAL DE NUTRIÇÃO**
3ª REGIÃO (SP-MS)
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90005/2025 - UASG 389219
- Nº Processo: 003319.000222/2024-12
Objeto: Contratação de empresa especializada na prestação de serviços de confecção de material de divulgação institucional, conforme especificações constantes no Termo de Referência, Anexo I do Edital. Edital disponível no site www.gov.br/compras e no site crn3.org.br/Portal da Transparência/Licitações e Contratos/Licitações/PregãoEletrônico. Entrega das Propostas: a partir de 04/07/2025 às 08h00 no site www.gov.br/compras. Abertura das Propostas: 18/07/2025 às 09h00 no site www.gov.br/compras. ROSANA MARIA NOGUEIRA - Presidente

SINDICATO DOS TRABALHADORES NA INDÚSTRIA DE ENERGIA ELÉTRICA DE CAMPINAS - SINERGIA CAMPINAS
EDITAL DE CONVOCAÇÃO
ACORDO COLETIVO ESPECÍFICO - FRETADO
COMPANHIA PAULISTA DE FORÇA E LUZ
COMPANHIA PIRATININGA DE FORÇA E LUZ
CPFL COMERCIALIZAÇÃO BRASIL S.A.
COMPANHIA JAGUARI DE ENERGIA
CPFL ENERGIAS RENOVÁVEIS S.A.
RGE SUL DISTRIBUIDORA DE ENERGIA S.A.

Pelo presente edital, a Diretoria Colegiada do **SINDICATO DOS TRABALHADORES NA INDÚSTRIA DE ENERGIA ELÉTRICA DE CAMPINAS** representada pelo seu Presidente Claudinei Donizeti Ceccato, **CONVOCA** os trabalhadores usuários de transporte fretado da Sede das empresas acima mencionadas em Campinas em 01/01/2025 (Norma Interna - GED nº 18.542 - Transporte Fretado) das empresas acima, associados ou não, a participar da **ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA**, que ocorrerá na data e local abaixo designado para deliberarem sobre a seguinte **ORDEM DO DIA:** **a)** Informação, discussão e deliberação acerca da proposta das empresas acima citadas para celebração de Acordo Coletivo de Trabalho cujo objeto refere-se à indenização aos trabalhadores usuários de transporte fretado da Sede em Campinas em 01/01/2025 (Norma Interna - GED nº 18.542 - Transporte Fretado) face a sua descontinuidade a partir de 01.09.2025; **b)** Em havendo aprovação da proposta, outorga de poderes à diretoria do **SINDICATO** para firmar **ACORDO COLETIVO ESPECÍFICO SOBRE FRETADOS**, nos termos da proposta apresentada pela empresa, incluindo a concordância irrevogável com a descontinuidade do fretado fornecido pela empresa a partir de 01.09.2025; **c)** Aprovação de que a divulgação de futuras convocações e/ou consultas sobre o referido acordo sejam feitas oficialmente através do site sinergiacut.org.br dispensando a convocação em Jornal de Grande Circulação; e **d)** Assuntos Gerais de Interesse da Categoria. Sede CPFL Rodovia Miguel Noel Nascentes Burnier, km 2,5 - Parque São Quirino - Campinas - SP. E para que o presente edital chegue ao conhecimento de todos os trabalhadores interessados, determino a sua publicação em jornal de grande circulação e no veículo oficial de comunicação do Sindicato no site sinergiaspout.com.br.

Campinas, 04 de julho de 2025
CLAUDINEI DONIZETI CECCATO
Presidente

AVISO DE LICITAÇÃO Nº 00733075172025
UASG – INSTITUTO DE ASSISTÊNCIA MÉDICA AO SERVIDOR PÚBLICO ESTADUAL
Modalidade: Pregão Eletrônico para Entrega Imediata
Nº Processo: 147.00013417-2025-15
Número do Pregão: 532101 - 91042-2025
Objeto: Aquisição de LANTERNA P/ TRAFEGO/ILUMINAÇÃO C/ CUFF
Total de Itens Licitados: 2 (DOIS). **Valor total da licitação:** Sigiloso
Disponibilidade do edital: 04/07/2025
Horário: das 08h00 às 17h59
Endereço: Avenida Itaipuqera, 981 - Vila Clementino, CEP: 04029-000, São Paulo/SP
Link do PNCP: <https://pncp.gov.br/app/editais>
Entrega das Propostas: a partir de 08/07/2025 às 08h00 no site: www.gov.br/compras.
Abertura das Propostas: 21/07/2025 às 09h00 no site: www.gov.br/compras. Fonte: DOESP e PNCP

AVISO DE LICITAÇÃO Nº 00733060402025
UASG – INSTITUTO DE ASSISTÊNCIA MÉDICA AO SERVIDOR PÚBLICO ESTADUAL
Modalidade: Pregão Eletrônico para Entrega Imediata
Nº Processo: 147.0001626-2025-25
Número do Pregão: 532101 - 91040-2025
Objeto: Aquisição de ATROPINA, SULFATO 1% (10MG/ML) COLÍRIO FR. 5ML
Total de Itens Licitados: 1 (UM). **Valor total da licitação:** Sigiloso
Disponibilidade do edital: 04/07/2025
Horário: das 08h00 às 17h59
Endereço: Avenida Itaipuqera, 981 - Vila Clementino, CEP: 04029-000, São Paulo/SP
Link do PNCP: <https://pncp.gov.br/app/editais>
Entrega das Propostas: a partir de 04/07/2025 às 08h00 no site: www.gov.br/compras.
Abertura das Propostas: 17/07/2025 às 09h00 no site: www.gov.br/compras. Fonte: DOESP e PNCP

AVISO DE LICITAÇÃO Nº 00733067252025
UASG – INSTITUTO DE ASSISTÊNCIA MÉDICA AO SERVIDOR PÚBLICO ESTADUAL
Modalidade: Pregão Eletrônico para Entrega Imediata
Nº Processo: 147.00005296-2025-91
Número do Pregão: 532101 - 91017-2025
Objeto: Aquisição de MEDICAMENTOS
Total de Itens Licitados: 3 (TRÊS). **Valor total da licitação:** Sigiloso
Disponibilidade do edital: 04/07/2025
Horário: das 08h00 às 17h59
Endereço: Avenida Itaipuqera, 981 - Vila Clementino, CEP: 04029-000, São Paulo/SP
Link do PNCP: <https://pncp.gov.br/app/editais>
Entrega das Propostas: a partir de 04/07/2025 às 08h00 no site: www.gov.br/compras.
Abertura das Propostas: 17/07/2025 às 09h00 no site: www.gov.br/compras. Fonte: DOESP e PNCP

AVISO DE LICITAÇÃO Nº 00733024052025
UASG – INSTITUTO DE ASSISTÊNCIA MÉDICA AO SERVIDOR PÚBLICO ESTADUAL
Modalidade: Pregão Eletrônico para Entrega Imediata
Nº Processo: 147.00014619-2025-85
Número do Pregão: 532101 - 91027-2025
Objeto: Aquisição de CURA REDONDA, CURA RIM E BANDEJA HOSPITALAR
Total de Itens Licitados: 3 (TRES). **Valor total da licitação:** Sigiloso
Disponibilidade do edital: 04/07/2025
Horário: das 08h00 às 17h59
Endereço: Avenida Itaipuqera, 981 - Vila Clementino, CEP: 04029-000, São Paulo/SP
Link do PNCP: <https://pncp.gov.br/app/editais>
Entrega das Propostas: a partir de 04/07/2025 às 08h00 no site: www.gov.br/compras.
Abertura das Propostas: 17/07/2025 às 09h00 no site: www.gov.br/compras. Fonte: DOESP e PNCP

AVISO DE LICITAÇÃO Nº 00733123862025
UASG – INSTITUTO DE ASSISTÊNCIA MÉDICA AO SERVIDOR PÚBLICO ESTADUAL
Modalidade: Pregão Eletrônico para Entrega Imediata
Nº Processo: 147.00010818-2025-89 - **Número do Pregão:** 532101 - 91024-2025
Objeto: Aquisição de SISTEMA DE PRESSURIZAÇÃO E INFUSÃO DE LÍQUIDOS
Total de Itens Licitados: 1 (UM)
Valor total da licitação: Sigiloso
Disponibilidade do edital: 04/07/2025
Horário: das 08h00 às 17h59
Endereço: Avenida Itaipuqera, 981 - Vila Clementino, CEP: 04029-000, São Paulo/SP
Link do PNCP: <https://pncp.gov.br/app/editais>
Entrega das Propostas: a partir de 04/07/2025 às 08h00 no site: www.gov.br/compras.
Abertura das Propostas: 23/07/2025 às 09h00 no site: www.gov.br/compras. Fonte: DOESP e PNCP

AVISO DE LICITAÇÃO Nº 00733049842025
UASG – INSTITUTO DE ASSISTÊNCIA MÉDICA AO SERVIDOR PÚBLICO ESTADUAL
Modalidade: Pregão Eletrônico para Entrega Imediata
Nº Processo: 147.00012776-2025-56
Número do Pregão: 532101 - 91022-2025
Objeto: Aquisição de TESTE PARA IMUNOFLUORESCÊNCIA SÍFILIS (FTA-ABS)
Total de Itens Licitados: 1 (UM). **Valor total da licitação:** Sigiloso
Disponibilidade do edital: 04/07/2025
Horário: das 08h00 às 17h59
Endereço: Avenida Itaipuqera, 981 - Vila Clementino, CEP: 04029-000, São Paulo/SP
Link do PNCP: <https://pncp.gov.br/app/editais>
Entrega das Propostas: a partir de 04/07/2025 às 08h00 no site: www.gov.br/compras.
Abertura das Propostas: 17/07/2025 às 09h00 no site: www.gov.br/compras. Fonte: DOESP e PNCP

AVISO DE LICITAÇÃO Nº 0073353102025
UASG – INSTITUTO DE ASSISTÊNCIA MÉDICA AO SERVIDOR PÚBLICO ESTADUAL
MODALIDADE: PREGÃO ELETRÔNICO PARA REGISTRO DE PREÇO
Nº da Contratação: 90965-2025
Nº Processo: 147.00008095-2025-93
Objeto: TESTES PARA DOSAGENS BIOQUÍMICOS E HORMONAIS
Total de Itens Licitados: 1 - Agendamento - Vide Edital - (Um)
Valor total da licitação: Sigiloso. **Disponibilidade do edital:** 04/07/2025
Horário: das 08h00 às 17h59
Endereço: Avenida Itaipuqera, 981 - Indaiatuba/CEP 04029-000
Link do PNCP: https://pncp.gov.br/app/editais?qr&status=recebendo_proposta&pagina=1
Entrega das Propostas: a partir de 04/07/2025 no site: www.gov.br/compras.
Abertura das Propostas: 17/07/2025 às 09h00 no site: www.gov.br/compras. Fonte: DOESP e PNCP

PREFEITURA MUNICIPAL DE TIETÊ
ATO DE ABERTURA DE CHAMAMENTO PÚBLICO 08/2025
A Prefeitura Municipal de Tietê torna público aos interessados, a abertura do Chamamento Público 08/2025, Processo Administrativo nº 2352/2025, cujo objeto consiste no **"Credenciamento de bandas/grupos para apresentações musicais a serem realizadas na Feira do Produtor Rural durante o ano de 2025"**. Abertura: 04 de julho de 2025. Encerramento: 22 de julho de 2025. Horário: 08h00min. O Edital e seus anexos estão disponíveis, na íntegra, no endereço eletrônico www.tietesp.gov.br. Informações poderão ser obtidas junto ao Departamento de Licitações através do telefone (15) 3285-8755. José Carlos Regonha Júnior – Prefeito Municipal.

Fundação Zerbini
CNPJ/MF nº 50.644.053/0001-13
Aviso de Licitação
Pregão Privado Eletrônico Nº 004/2025 – Tipo menor preço global. **Processo Nº 35287/2025. Objeto:** Prestação de Serviços para o fornecimento de projeto, serviços e instalação e equipamentos de áudio, vídeo, rede e demais disciplinas para o Instituto do Coração – HCFMUSP **Início Recebimento de propostas:** 04/07/2025 às 15:00h. **Fim Recebimento de propostas:** 22/07/2025 às 09:00h. **Início análise de propostas:** 22/07/2025 às 09:01h. **Início fase de lances:** 22/07/2025 às 09:02h. O referido certame será realizado por meio do sistema da BOLSA BRASILEIRA DE MERCADORIAS (BBM), estando o edital disponível nos endereços eletrônicos: www.fz.org.br e www.novobbmnet.com.br São Paulo, 04 de Julho de 2025. **Marcel Nascimento e Edina Almeida.**

**HOSPITAL DAS CLÍNICAS DA FACULDADE DE MEDICINA DE RIBEIRÃO PRETO DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**
EDITAL
Encontra-se aberto, **PREGÃO ELETRÔNICO PARA REGISTRO DE PREÇOS Nº 426/2025**, do tipo menor preço, destinado à aquisição RITUXIMABE INJETÁVEL.... A realização da Sessão será no dia 25/07/2025, às 09:00 horas, no endereço eletrônico: www.comprasgov.br. Cadastro sob o nº 92201 – 90426/2025. Data de início do envio da proposta eletrônica: 04/07/2025. **PREGÃO ELETRÔNICO PARA REGISTRO DE PREÇOS Nº 427/2025**, do tipo menor preço, destinado à aquisição SOLUÇÃO FISIOLÓGICA ISOTÔNICA.... A realização da Sessão será no dia 23/07/2025, às 09:00 horas, no endereço eletrônico: www.comprasgov.br. Cadastro sob o nº 92201 – 90427/2025. Data de início do envio da proposta eletrônica: 04/07/2025. **PREGÃO ELETRÔNICO PARA REGISTRO DE PREÇOS Nº 431/2025**, do tipo menor preço, destinado à aquisição PIPERACILINA 4 G e BASILIXIMABE.... A realização da Sessão será no dia 26/07/2025, às 09:00 horas, no endereço eletrônico: www.comprasgov.br. Cadastro sob o nº 92201 – 90431/2025. Data de início do envio da proposta eletrônica: 04/07/2025. **PREGÃO ELETRÔNICO PARA REGISTRO DE PREÇOS Nº 433/2025**, do tipo menor preço, destinado à SERVIÇO DE ANÁLISE QUÍMICA DE ÁGUA.... A realização da Sessão será no dia 23/07/2025, às 09:00 horas, no endereço eletrônico: www.comprasgov.br. Cadastro sob o nº 92201 – 90433/2025. Data de início do envio da proposta eletrônica: 04/07/2025. O edital na íntegra está disponível no site: www.gov.br/pncc/pf-br ou www.hcpr.usp.br. Telefone: (16) 3602 2152. Ribeirão Preto, 03 de julho de 2025. **ANDREIA APARECIDA GAIOTTO DE CARVALHO**
Responsável Serviço de Compras - Matr.: 12083

"A complexidade requer quadros profissionais permanentes, treinados por décadas. Ter uma rotatividade constante [...] não é compatível", afirma ela.

mercado

MPF pede a suspensão do CNU 2025 por regras de cota racial e sorteio

VIDA PÚBLICA

Gabriela Cecchin

SÃO PAULO O MPF (Ministério Público Federal) pediu à Justiça do Distrito Federal a suspensão imediata do CNU (Concurso Público Nacional Unificado) de 2025. Para o órgão, o novo edital, divulgado na segunda (30), não corrigiu falhas estruturais que colocam em risco a efetividade das cotas raciais previstas em lei.

Entre os principais problemas apontados está o sorteio de vagas para aplicação proporcional das cotas raciais quando o número de vagas ofertadas for inferior ao mínimo legal. Para o MPF, o edital não define critérios claros para esse sorteio, nem estabelece mecanismos de controle externo que garantam transparência ao processo.

Procurado, o MGI (Ministério da Gestão e Inovação em Serviços Públicos) afirma que ainda não foi notificado pela Justiça Federal sobre qualquer decisão nesse processo.

Outro ponto criticado pelo MPF é a ausência de previsão de cadastro de reserva —que corresponde a um terço do total das vagas desta edição— proporcional por modalidade de cota.

A falta desse instrumento poderia, segundo o MPF, comprometer o monitoramento das convocações.

O MPF afirma também que o edital não esclarece como serão publicadas as listas classificatórias específicas e o ranqueamento contínuo dos cotistas. Essas listas são necessárias para mostrar a posição dos candidatos que concorrem às cotas em relação aos demais concorrentes.

"Além disso, foi mantida a diretriz de que as decisões das comissões de hetero-identificação permanecem definitivas e não exigem motivação individualizada. Isso contraria os princípios do contraditório, da ampla defesa e da motivação dos atos administrativos", diz.

O pedido de suspensão decorre de ação civil pública ajuizada pelo MPF em 25 de junho, na qual destacava os pontos que considera críticos e cobrava sua correção antes da publicação do novo edital. Poucos dias depois, o governo lançou o edital sem as mudanças.

VEJA O CALENDÁRIO DO CNU
<https://folha.com/hcj1etk>

TRIBUNAL REGIONAL ELEITORAL DO ESTADO DE SÃO PAULO
PREGÃO ELETRÔNICO FEDERAL Nº 90047/2025
Objeto: Contratação de serviços contínuos de limpeza e conservação predial a serem executados com regime de dedicação exclusiva de mão de obra. Envio das propostas: até 13 horas de 21/07/2025, quando ocorrerá a abertura. Realização da Sessão: exclusivamente por meio do site www.gov.br/compras-pt-br. Cópias do edital poderão ser adquiridas, a partir de 04/07/2025, exclusivamente no meio eletrônico <https://www.tre-sp.jus.br/transparencia-e-prestacao-de-contas/licitacoes/licitacoes>. São Paulo, 02 de julho de 2025. Claudio Cristiano Abreu Corrêa - Diretor-Geral.

COMPANHIA BRASILEIRA DE LATAS
CNPJME nº 04.196.428/0001-02 - NIRE 33.3.0034426-8
Ata de Assembleia Geral Extraordinária Realizada em 17 de Junho de 2025
Em Assembleia Geral Extraordinária realizada em 17 de junho de 2025, às 10 horas, na sede social da Companhia Brasileira de Latas ("Companhia"), localizada na Rodovia Presidente Vargas, nº 1.490, sala B, Santa Clara, na cidade de Barra Mansa, Estado do Rio de Janeiro, CEP 27.340-002. **Convocação e Presença:** Convocação dispensada, nos termos do artigo 124, § 4º, da Lei nº 6.404/76, tendo em vista a presença dos acionistas representando a totalidade do capital social, conforme assinaturas no Livro de Presença de Acionistas. Compareceu também à Assembleia o Sr. Jairo Carlos dos Santos, na qualidade de Diretor da Companhia, nos termos do artigo 134, §1º, da Lei nº 6.404/76. **Ordem do Dia:** (i) Substituição do Sr. Eduardo Mastandrea Junior como Diretor da Companhia; e (ii) Recomposição da nova Diretoria da Companhia. Ata Registrada na Junta Comercial do Rio de Janeiro ("JUCERJUA") sob o nº 00007057748 em sessão de 01 de julho de 2025, e sua versão na íntegra está disponível no website <https://publicadefolha.com.br/>.

MUNICÍPIO DE CATANDUVA – SP
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 86/2025 - Objeto: Registro de Preços para futura e eventual aquisição de POLTRONAS, LÔNGARINAS, CADEIRAS e MESAS PLÁSTICAS, para serem utilizadas em todas as secretarias e em diversos departamentos para uso interno administrativo, conforme condições, quantidades e exigências estabelecidas no Termo de Referência. Anexo I deste edital. **LIMITE DE ACOLHIMENTO DAS PROPOSTAS: ATÉ O DIA 22/07/2025 ÀS 08:30 HORAS. DATA E HORA DO PREGÃO: DIA 22/07/2025 ÀS 09:00 HORAS.** O edital completo encontra-se disponível: Bolsa de Licitações e Leilões do Brasil (www.bll.org.br); e site do Município www.catanduva.sp.gov.br - link: <https://www.catanduva.sp.gov.br/portal/editais/1>. Informações: Prefeitura do Município de Catanduva - Divisão de Licitações e Contratos - 5º Andar, sito à Praça Conde Francisco Matarazzo, 01 - Centro - Catanduva-SP ou, através do e-mail: licitacao.edital@catanduva.sp.gov.br. Catanduva, 03 de julho de 2025. Edilaine da Silva - Pregoeira

MUNICÍPIO DE CATANDUVA – SP
AVISO DE ABERTURA DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 85/2025 - Objeto: Registro de Preços para futura e eventual aquisição de SACOLAS, SACOS PLÁSTICOS E BOBINAS, para serem utilizadas em todas as secretarias e em diversos departamentos para uso interno administrativo, conforme condições, quantidades e exigências estabelecidas no Termo de Referência. Anexo I deste edital. **LIMITE DE ACOLHIMENTO DAS PROPOSTAS: ATÉ O DIA 22/07/2025 ÀS 08:30 HORAS. DATA E HORA DO PREGÃO: DIA 22/07/2025 ÀS 09:00 HORAS.** O edital completo encontra-se disponível: Bolsa de Licitações e Leilões do Brasil (www.bll.org.br); e site do Município www.catanduva.sp.gov.br - link: <https://www.catanduva.sp.gov.br/portal/editais/1>. Informações: Prefeitura do Município de Catanduva - Divisão de Licitações e Contratos - 5º Andar, sito à Praça Conde Francisco Matarazzo, 01 - Centro - Catanduva-SP ou, através do e-mail: licitacao.edital@catanduva.sp.gov.br. Catanduva, 03 de julho de 2025. Lourival Formis Junior - Pregoeiro

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE BASTOS
AVISO DE LICITAÇÃO
CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA N.º 003/2025;
O Prefeito de Bastos torna público que se encontra aberto na Divisão de Compras e Licitações do município, o Edital da Concorrência Eletrônica n.º 003/2025, para "CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA CONSTRUÇÃO DE ARQUIBANCADAS, BANHEIROS, CABINE DE TRANSMISSÃO E ALAMBRADOS NO CENTRO DE TREINAMENTO OSÓRIO JOSÉ DOS SANTOS". O Edital minucioso será disponibilizado no PNCP - Portal Nacional de Contratação, no site www.bastos.sp.gov.br bem como na PLATAFORMA BLL - Bolsa de Licitações do Brasil no link www.bll.org.br, onde ocorrerão todas as fases do processo licitatório. A abertura das propostas e início da sessão pública, se dará, após decorrer o prazo mínimo de 10(diez) dias úteis da última publicação deste aviso em órgãos de imprensa e na Plataforma BLL. Bastos/SP., 03.07.2025. Kleber Lopes de Sousa - Prefeito Municipal.

TRIBUNAL REGIONAL DO TRABALHO
DA 2ª REGIÃO
AVISO DE LICITAÇÃO
Objeto: Pregão Eletrônico nº 027/2025 - Registro de preços para aquisição de solução de backup.
Abertura da Sessão de Lances: 21/07/2025 às 11:30 horas.
Edital: encontra-se disponibilizado, na íntegra, no endereço eletrônico: <https://ww2.trt2.jus.br/transparencia/licitacoes-compras-e-contratos/licitacoes/licitacoes-em-andamento/-retirada-de-editais>

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE RAFARD
PREGÃO ELETRÔNICO - REGISTRO DE PREÇOS N.º 08/2025
- AVISO DE ABERTURA DE LICITAÇÃO
A Prefeitura do Município de Rafard torna público que se encontra ABERTO o PREGÃO ELETRÔNICO - REGISTRO DE PREÇOS N.º 08/2025, tendo por objeto "AQUISIÇÃO DE MATERIAIS HIDRAULICOS". O certame ocorrerá pela plataforma eletrônica Bolsa de Licitações do Brasil - BLL, no site <https://bll.org.br/>. O horário e data limite para o fim do recebimento das propostas é até as 09h00min do dia 21/07/2025. O início da sessão de disputa de preços ocorrerá às 09h30min, nessa mesma data. O edital poderá ser baixado, pelos interessados, nos endereços <https://rafard.sp.gov.br/licitacoes/> ou <https://bll.org.br/> a partir de 07/07/2025. Outras informações, através do telefone 0(19) 3496-7520. Rafard/SP, 04 de julho de 2025. Fábio dos Santos, Prefeito.

SERVIÇO AUTÔNOMO DE ÁGUA E ESGOTO DE JACAREÍ – SAAE
AVISO DE LICITAÇÃO – PREGÃO ELETRÔNICO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº. 038/2025
OBJETO: REGISTRO DE PREÇO PARA CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA NA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE ROÇADA, CAPINA, PODA, FORNECIMENTO E PLANTIO DE GRAMAS EM PLACAS E LIMPEZA GERAL DAS ÁREAS COM COLETA, TRANSPORTE E DESTINAÇÃO FINAL CORRETA E ADEQUADA DOS RESÍDUOS PROVENIENTES DESTES SERVIÇOS, COM FORNECIMENTO DE MÃO-DE-OBRA, FERRAMENTAS, INSUMOS E EQUIPAMENTOS NECESSÁRIOS A EXECUÇÃO DOS SERVIÇOS. Valor estimado: R\$ 2.629.506,35.
Recebimento dos Lances: às 09H00MIN do dia 23/07/2025
Informações: Unidade de Licitações e Compras – R. Miguel Leite do Amparo, 121 – Centro – Jacareí – SP – fone 12-3954-0200 – Ramais 1637/1620/1655.
Edital: www.gov.br/compras (UASG 9266411), www.saaejacarei.sp.gov.br (LINK "LICITAÇÕES") ou mediante comparecimento a Unidade de Licitações e Compras (endereço acima) - das 08:30 às 16:30, sem custo com apresentação de CD-r ou pendrive.
Jacareí, 03 de julho de 2025.
Carlos Felipe Sepinho Aparecido - Presidente do SAAE Jacareí

Companhia de Embalagens Metálicas - MTM
CNPJ nº 10.774.164/0001-20 - NIRE 33.3.0035510-3
Ata de Assembleia Geral Extraordinária Realizada em 25 de Junho de 2025
Em Assembleia Geral Extraordinária realizada em 25 de junho de 2025, às 11 horas, na sede social da Companhia de Embalagens Metálicas - MTM ("Companhia"), localizada na Rodovia Presidente Vargas, nº 1.490, Sala C, bairro de Santa Clara, cidade de Barra Mansa, Estado do Rio de Janeiro - CEP 27.340-002. **Convocação e Presença:** O Edital de Convocação desta Assembleia, na forma estabelecida pelos artigos 124 e 289 da Lei das S.A., foi publicado (i) no jornal Folha de São Paulo - Edição Nacional, nas edições dos dias 17, 18 e 19 de junho de 2025 de forma digital e impressa, nas páginas A22, A22 e A24, respectivamente, e (ii) digital e (ii) no Jornal O Dia - Edição regional, nas edições dos dias 17, 18 e 20 de junho de 2025, de forma digital e impressa, nas páginas 7, 2 e 2, respectivamente, todas as quais ficarão arquivadas na sede da Companhia. **Ordem do Dia:** Reunir-se os acionistas da Companhia para analisar, discutir e votar a respeito da seguinte ordem do dia: Deliberar sobre a nova composição da Diretoria da Companhia. Ata Registrada na Junta Comercial do Rio de Janeiro ("JUCERJUA") sob o nº 00007057863 em sessão de 01 de julho de 2025, e sua versão na íntegra está disponível no website <https://publicadefolha.com.br/>.

PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARANI D'OESTE
AVISO DE LICITAÇÃO - PREGÃO PRESENCIAL PARA REGISTRO DE PREÇOS Nº. 014/2025
PROCESSO Nº. 025/2025. A PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARANI D'OESTE, através do Pregoeiro Municipal e Equipe de Apoio, faz saber que se encontra aberta a licitação na modalidade PREGÃO PRESENCIAL PARA REGISTRO DE PREÇOS, do tipo MENOR PREÇO POR ITEM, regida pela Lei Federal nº. 14.133/21, e demais normas regulamentares aplicáveis à espécie, para **AQUISIÇÃO DE PNEUS PARA A FROTA DE VEÍCULOS DO MUNICÍPIO DE GUARANI D'OESTE-SP, PELO PRAZO DE 12 (DOZE) MESES.** O envelope Proposta e o envelope Documentos de Habilitação, serão recebidos no **Paço Municipal de Guarani d'Oeste, na Rua João Neves Pontes, nº 1000, centro, Guarani D'Oeste - SP**, durante a Sessão Pública de Processamento do Pregão, iniciando-se às 09:00 hs. do dia 18 de julho de 2025. O edital completo achava-se à disposição dos interessados, de 2ª a 6ª feira, das 09:00 às 11:00 horas e das 13:00 às 17:00 horas, no Paço Municipal de Guarani D'Oeste-SP, pelo telefone (17) 3834-1179 das 09:00 às 11:00, ou pelo e-mail licitacao@guarandooeste.sp.gov.br, Guarani D'Oeste, 03 de julho de 2025. EDMILSON PIRES DO CARMO-Prefeito Municipal.

MUNICÍPIO DE CATANDUVA – SP
CHAMADA PÚBLICA Nº 01/2025 - OBJETO - Seleção de Organização Social qualificada no Município de Catanduva na área da saúde para celebrar Contrato de Gestão objetivando o gerenciamento e execução de ações e serviços de saúde no Município de Catanduva/SP na Unidade de Pronto Atendimento – UPA 24h Dr. Atílio Carderelli Cypriano, em consonância com as Políticas de Saúde do SUS e diretrizes da Secretaria Municipal de Saúde de Catanduva, e em conformidade com as especificações constantes no Anexo X deste Edital. **Encerramento, entrega e abertura da documentação e proposta: DIA 27/08/2025 ÀS 09:00 HORAS.** O edital completo encontra-se disponível no site do Município www.catanduva.sp.gov.br - portal de transparência - link: <https://www.catanduva.sp.gov.br/portal/editais/1/>. Informações: Prefeitura do Município de Catanduva - Secretaria Municipal de Contratações Públicas - 5º Andar, sito à Praça Conde Francisco Matarazzo, 01 - Centro - Catanduva-SP ou, através do e-mail: licitacao.edital@catanduva.sp.gov.br. Catanduva, 03 de julho de 2025. Padre Osvaldo de Oliveira Rosa - Prefeito

MUNICÍPIO DE CATANDUVA – SP
AVISO DE ABERTURA DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 84/2025 - Objeto: Contratação de empresa para aquisição de VEÍCULO CAMINHONETE e VEÍCULO RATCH, para a Guarda Civil Municipal e Secretaria Municipal de Meio Ambiente e Agricultura, conforme as especificações descritas no Termo de Referência. Anexo I deste edital. **LIMITE DE ACOLHIMENTO DAS PROPOSTAS: ATÉ O DIA 21/07/2025 ÀS 08:30 HORAS. DATA E HORA DO PREGÃO: DIA 21/07/2025 ÀS 09:00 HORAS.** O edital completo encontra-se disponível: Bolsa de Licitações e Leilões do Brasil (www.bll.org.br); e site do Município www.catanduva.sp.gov.br - link: <https://www.catanduva.sp.gov.br/portal/editais/1>. Informações: Prefeitura do Município de Catanduva - Divisão de Licitações e Contratos - 5º Andar, sito à Praça Conde Francisco Matarazzo, 01 - Centro - Catanduva-SP ou, através do e-mail: licitacao.edital@catanduva.sp.gov.br. Catanduva, 03 de julho de 2025. Ozório Ap. Moraes - Pregoeiro

Edital de Convocação de Assembleia Geral Extraordinária Campanha Salarial 2025/2026
O Sindicato dos Trabalhadores em Correios, Telégrafos e Similares de Campinas e Região (SINTECT/CAS), inscrito no CNPJ 58.392.283/0001-44, por seu Coordenador Geral e nos termos do Estatuto Social da Entidade conforme SEÇÃO III, artigos do 18º ao 25º convoca todos os seus associados a comparecerem na **Assembleia Geral Extraordinária**, a ser realizada na sede do Sindicato, sito a Av. Francisco Glicério, 2265, Guanabara, Campinas/SP, no dia 08 de Julho de 2025, com a primeira chamada às 19h00, e não havendo quórum estatutário, a segunda chamada será às 19h30 com qualquer número de presentes, para deliberar sobre a seguinte Pauta: 1-Informar; 2-Deliberar sobre a aprovação da Pauta Nacional de Reivindicações aprovada no 37º CONREP da FENCTECT para a Campanha Salarial dos CORREIOS 2025/2026; 3-Referendar o nome do representante e do suplente para o Comando Nacional de Mobilização e Negociação da Campanha Salarial 2025/2026; 4-Autorizar a direção da Fenict e o Comando Nacional de Mobilização e Negociação a representar a categoria em negociação coletiva com poderes de firmar Acordo Coletivo e/ou deliberar pela desagração de greve e para defendê-la e/ou ajustar Dissídio Coletivo caso as negociações não cheguem a bom termo. Campinas, 02 de Julho de 2025.
Luís Aparecido de Moraes-Coordenador Geral - Sintect Cas.

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTANA DE PARNAÍBA
AVISO DE LICITAÇÃO
Pregão Eletrônico n.º 125/2025
Proc. Adm. nº. 250408047435500/2025
Objeto: Registro de Preços para eventual aquisição de REDES ESPORTIVAS E REDES PROTEÇÃO PARA ESPAÇOS ESPORTIVOS EM GERAL, em atendimento às Secretarias Municipais de Atividade Física, Esporte e Lazer, e de Educação (SMAFEL e SME). **Do Edital:** O edital completo poderá ser consultado e/ou obtido a partir do dia 04/07/2025, no endereço eletrônico www.portaldecompraspublicas.com.br, bem como por meio do site <https://intranet.santanadeparnaiba.sp.gov.br/SisComp/Publico/Default.aspx>, na aba serviços para sua empresa, licitações e Portal Nacional de Contratações Públicas (PNCP) <https://pncp.gov.br/app/editais?c=46522983000127&status=todos&pagina=1>. Início da sessão de disputa de lances: **Dia 21/07/2025, às 10h.**
Santana de Parnaíba, 03 de julho de 2025.
AUTORIDADE COMPETENTE

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE RAFARD
PREGÃO ELETRÔNICO - REGISTRO DE PREÇOS N.º 11/2025
- AVISO DE ABERTURA DE LICITAÇÃO
A Prefeitura do Município de Rafard torna público que se encontra ABERTO o PREGÃO ELETRÔNICO - REGISTRO DE PREÇOS N.º 11/2025, tendo por objeto "AQUISIÇÃO DE HIDRÔMETROS". O certame ocorrerá pela plataforma eletrônica Bolsa de Licitações do Brasil - BLL, no site <https://bll.org.br/>. O horário e data limite para o fim do recebimento das propostas é até as 09h00min do dia 22/07/2025. O início da sessão de disputa de preços ocorrerá às 09h30min, nessa mesma data. O edital poderá ser baixado, pelos interessados, nos endereços <https://rafard.sp.gov.br/licitacoes/> ou <https://bll.org.br/> a partir de 07/07/2025. Outras informações, através do telefone 0(19) 3496-7520. Rafard/SP, 04 de julho de 2025. Fábio dos Santos, Prefeito.

HOSPITAL DAS CLÍNICAS DA FACULDADE DE MEDICINA DE RIBEIRÃO PRETO DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
EDITAL
Encontra-se aberto, pelo HOSPITAL DAS CLÍNICAS DA FACULDADE DE MEDICINA DE RIBEIRÃO PRETO DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, pregão eletrônico para registro de preços nº 434/2025, do tipo menor preço, destinado à: **CATETER, CONFECCIONADO EM POLIURETANO, HIPOALERGÊNICO, REVESTIDO COM LUBRIFICANTE COMPOSTO DE PVP E CLORETO DE SÓDIO EM TODA EXTENSÃO, EXTREMIDADES NÃO TRAUMÁTICAS, BEM ACABADAS, ORIFÍCIOS BISELADOS E LUBRIFICADOS, COM CONTROLE DE RIGIDEZ DO CATETER ATRAVÉS DA SOLUÇÃO ISOTÔNICA, RESISTENTE A TORÇÕES, 1 CANAL, CH 12, DIÂMETRO DE 4,0 MM, DESCARTAVEL; CATETER TIPO DORMIA EM NITINOL 2,2 FR X 115 CM PARA USO NO URETERORRENOSCOPIO RÍGIDO;** a realização da Sessão será no dia 28/07/2025, às 09:00 horas, no endereço eletrônico: www.comprasgov.br. Cadastro sob o nº 92201 - 90434/2025. Data de início do envio da proposta eletrônica: 04/07/2025. O edital na íntegra está disponível no site: www.doe.sp.gov.br/pesquisa-licitacao ou www.hcrp.usp.br. Telefone: (16) 3602 2152.
ANDREIA APARECIDA GAIOTTO DE CARVALHO
Responsável Serviço de Compras

mercado



Bonecos Labubu, da chinesa Pop Mart, que viraram febre no mundo

Labubu no Instagram

Boneco Labubu faz de grupo chinês um dos mais valiosos do mundo

William Langley, Thomas Hale e Wang Xueqiao

GUANGZHOU E XANGAI (CHINA) | FINANCIAL TIMES Um boneco elfo peludo transformou um grupo chinês em uma das empresas de brinquedos mais valiosas do mundo, provocando brigas nas lojas, gerando quase US\$ 2 bilhões (R\$ 10,8 bilhões) em vendas anuais e sinalizando a rara globalização de uma marca de consumo chinesa. O Labubu vendido pela Pop Mart, de Pequim, explodiu em popularidade no último ano. Ele tem sido tema constante de vídeos do TikTok e tem gerado filas gigantescas do lado de fora das lojas Pop Mart, de Paris (França) a Los Angeles (EUA). Celebidades como Dua Lipa e Rihanna já exibiram a pelúcia como acessório de bolsa.

Com o Labubu, a Pop Mart alcançou uma capitalização de mercado de US\$ 40 bilhões (R\$ 216 bilhões) —agora mais que o dobro das americanas Hasbro e Mattel juntas. A empresa foi fundada em 2010 por Wang Ning, então com 20 anos. Nos últimos anos, embarcou em uma ambiciosa expansão global e, no fim do ano passado, contava com 130 lojas físicas e 192 máquinas de venda automática fora da China continental.

As ações subiram quase seis vezes no último ano, impulsionadas pela febre do Labubu.

“É como uma espécie de linguagem universal”, disse Jason Yu, diretor-gerente do grupo de pesquisa Kantar Worldpanel para a China.

Yu diz que os brinquedos refletem a importância da “economia emocional”, na qual os mais jovens buscam conforto em produtos que proporcionem uma sensação de companheirismo.

MUNICÍPIO DE SANTA ISABEL

AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 25/2025
PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 117/2025
OBJETO: REGISTRO DE PREÇOS PARA POSSÍVEL AQUISIÇÃO DE MATERIAIS ESPORTIVOS.
DATA DE INÍCIO DA SESSÃO: 25/07/2025 ÀS 09H00.
O edital licitatório, anexos e demais documentos pertinentes, poderão ser obtidos no Departamento de Licitações e Contratos da Prefeitura do Município de Santa Isabel, localizado na Avenida República nº 530, 4º andar, Centro – Santa Isabel/SP, no mural de avisos deste mesmo endereço, através do e-mail: licitacao@santaisabel.sp.gov.br, na plataforma de disputa eletrônica: novobidnet.com.br ou ainda no Portal Nacional de Contratações Públicas (PNCP).

MUNICÍPIO DE PIRACAIA

EXTRATO DE EDITAL / AVISO DE LICITAÇÃO - O Município de Piracaia torna público que fará realizar licitação na modalidade **PREGÃO ELETRÔNICO sob Nº 32/2025**, visando o **REGISTRO DE PREÇOS PARA A EVENTUAL AQUISIÇÃO DE MOBILIÁRIOS PARA AS ESCOLAS DA REDE MUNICIPAL E SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DE PIRACAIA, ENTREGA PONTO A PONTO, POR 12 MESES, CONFORME TERMO DE REFERÊNCIA - RECEBIMENTO DAS PROPOSTAS**. De 07/07/2025 09:00h até 21/07/2025 09:00h - **INÍCIO DA SESSÃO DE DISPUTA DE PREÇOS**. Dia 21/07/2025 às 10:00 horas - As condições e especificações constam do EDITAL que poderá ser consultado no link “Pregão Eletrônico” do site www.piracaia.sp.gov.br ou no site www.bll.org.br ou obtido na Divisão de Licitações da Prefeitura, no horário das 9:00h às 16:00h, sito à Av. Dr. Cândido Rodrigues, nº 120, Centro, Piracaia/SP - Fone 11-4935-2040, ramal 2054/2094.

MUNICÍPIO DE CATANDUVA – SP

AVISO DE ABERTURA DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 83/2025 – Objeto: Registro de Preços para futura aquisição de PILHAS e BATERIAS DIVERSAS, conforme condições, quantidades e exigências estabelecidas no Termo de Referência, Anexo I deste edital. **LIMITE DE ACOLHIMENTO DAS PROPOSTAS: ATÉ O DIA 21/07/2025 ÀS 08:30 HORAS. DATA E HORA DO PREGÃO: DIA 21/07/2025 ÀS 09:00 HORAS.** O edital completo encontra-se disponível: Bolsa de Licitações e Leilões do Brasil (www.bll.org.br); e site do Município www.catanduva.sp.gov.br – link: <https://www.catanduva.sp.gov.br/portal/editais/1>. Informações: Prefeitura do Município de Catanduva – Divisão de Licitações e Contratos – 5º Andar, sito à Praça Conde Francisco Matarazzo, 01 – Centro – Catanduva-SP ou, através do e-mail: licitacao.editorial@catanduva.sp.gov.br. Catanduva, 03 de julho de 2025. Edilaine da Silva – Pregoeira

Clube Atlético Juventus

São Paulo, 1º de julho de 2025. **PCD 61/2025**
Edital de Convocação - Reunião Ordinária do Conselho Deliberativo de 1º de Setembro de 2025
O Presidente do Conselho Deliberativo, **Carlos Eduardo Gomes Pedrosa**, no uso de suas atribuições, convoca (os/as) conselheiros(as), em pleno gozo de seus mandatos e direitos associativos, nos termos do Estatuto Associativo, para participarem da Reunião Ordinária que se realizará no dia 1º de setembro de 2025, às 18h30m, em primeira chamada, com a presença de metade mais um de seus membros efetivos, ou em segunda e última chamada, às 19h, com qualquer número de conselheiros, nas dependências da Boate Piarmyds, localizada em sua Sede Social na Rua Comendador Roberto Ugolini, 20, nesta Capital, a fim de atender às seguintes ordens do dia: 1- Conferir o Art. 67, Item 1, Letra “e”, e Art. 159 do Estatuto Associativo, eleger os 3 (três) membros efetivos e os 3 (três) membros suplentes do Conselho Fiscal para o período de 15 de setembro de 2025 a 15 de setembro de 2028, 2- A votação será por escrutínio secreto, conforme insculpido no Art. 159-A do Estatuto Associativo do Clube Atlético Juventus. 3- A votação encerrará às 20h, impreterivelmente.
Carlos Eduardo Gomes Pedrosa - Presidente do Conselho Deliberativo

PREFEITURA MUNICIPAL DA ESTÂNCIA TURÍSTICA DE PARANAPANEMA

AVISO DE HOMOLOGAÇÃO E ADJUDICAÇÃO
PREGÃO PRESENCIAL Nº 31/2025 – Objeto: Contratação de empresa especializada para o gerenciamento e operacionalização dos processos de logística, incluindo o armazenamento, fornecimento, distribuição e entrega de medicamentos, bem como a realização dos atos administrativos necessários para o atendimento regular dos municípios nas unidades de saúde vinculadas à Secretaria de Saúde de Paranapanema, para que produza seus efeitos, o Prefeito Municipal HOMOLDO GOUO o julgamento procedido pelo Pregoeiro e Equipe de Apoio, com base no inciso IV do art. 71 da Lei 14.133/21 e em consequência, ratificou o ato do pregoeiro que ADJUDICOU o objeto, lotado para a empresa vencedora GLOBAL MAT. DISTRIBUIDORA LTDA, inscrita no CNPJ sob o nº 22.763.361/0001-43, pelo valor global de R\$ 3.882.197,76 (três milhões, oitocentos e oitenta e dois mil, cento e noventa e sete reais e setenta e seis centavos), por ter apresentado a proposta dentro dos limites indicados pela Administração e estar compatível com o praticado no mercado.
Paranapanema/SP, Rodolfo Hessel Fanganiello – Prefeito Municipal, 03/07/2025.

EXTRATO DE TERMO ADITIVO DAS ATAS DE REGISTRO DO PREGÃO PRESENCIAL Nº 10/2024
1º TERMO ADITIVO – PROC. ADM. Nº 958/2024.

CONTRATADO: COMERCIAL SILVESTRE PEÇAS PARA TRATORIA LTDA, CNPJ/CNP Nº 05.134.979/0001-04, **ATA DE REGISTRO: Nº 63/2024 – PREGÃO PRESENCIAL Nº 10/2024.** **OBJETO:** Registro de Preços visando aquisição de peças automotivas originais, genuínas, para os veículos leves, caminhões, utilitários, máquinas pesadas, ônibus e microônibus com o maior percentual de desconto sobre a tabela de preços do sistema autotex, DA PRORROGAÇÃO. Fica prorrogado por mais 12 (doze) meses, compreendendo o período de 23 de julho de 2025, e encerrando-se em 23 de julho de 2026, na forma do Art. 84 Da Lei Nº 14.133/2021.
Paranapanema/SP, Rodolfo Hessel Fanganiello – Prefeito Municipal, 01/07/2025.

1º TERMO ADITIVO – PROC. ADM. Nº 958/2024.
CONTRATADO: FEMAVEI COMERCIO DE PEÇAS AUTOMOTIVAS LTDA, CNPJ/CNP Nº 52.307.541/0001-97, **ATA DE REGISTRO: Nº 64/2024 – PREGÃO PRESENCIAL Nº 10/2024.** **OBJETO:** Registro de Preços visando aquisição de peças automotivas originais, genuínas, para os veículos leves, caminhões, utilitários, máquinas pesadas, ônibus e microônibus com o maior percentual de desconto sobre a tabela de preços do sistema autotex, DA PRORROGAÇÃO. Fica prorrogado por mais 12 (doze) meses, compreendendo o período de 23 de julho de 2025, e encerrando-se em 23 de julho de 2026, na forma do Art. 84 Da Lei Nº 14.133/2021.
Paranapanema/SP, Rodolfo Hessel Fanganiello – Prefeito Municipal, 01/07/2025.

1º TERMO ADITIVO – PROC. ADM. Nº 958/2024.
CONTRATADO: GIULIA TAMBORRINO COMERCIO IMPORTAÇÃO E EXPORTAÇÃO LTDA, CNPJ/CNP Nº 22.713.728/0001-01, **ATA DE REGISTRO: Nº 65/2024 – PREGÃO PRESENCIAL Nº 10/2024.** **OBJETO:** Registro de Preços visando aquisição de peças automotivas originais, genuínas, para os veículos leves, caminhões, utilitários, máquinas pesadas, ônibus e microônibus com o maior percentual de desconto sobre a tabela de preços do sistema autotex, DA PRORROGAÇÃO. Fica prorrogado por mais 12 (doze) meses, compreendendo o período de 23 de julho de 2025, e encerrando-se em 23 de julho de 2026, na forma do Art. 84 Da Lei Nº 14.133/2021.
Paranapanema/SP, Rodolfo Hessel Fanganiello – Prefeito Municipal, 01/07/2025.

1º TERMO ADITIVO – PROC. ADM. Nº 958/2024.
CONTRATADO: LINGREACTOR COMERCIO, IMPORTAÇÃO E EXPORTAÇÃO LTDA, CNPJ/CNP Nº 11.371.179/0001-00, **ATA DE REGISTRO: Nº 66/2024 – PREGÃO PRESENCIAL Nº 10/2024.** **OBJETO:** Registro de Preços visando aquisição de peças automotivas originais, genuínas, para os veículos leves, caminhões, utilitários, máquinas pesadas, ônibus e microônibus com o maior percentual de desconto sobre a tabela de preços do sistema autotex, DA PRORROGAÇÃO. Fica prorrogado por mais 12 (doze) meses, compreendendo o período de 23 de julho de 2025, e encerrando-se em 23 de julho de 2026, na forma do Art. 84 Da Lei Nº 14.133/2021.
Paranapanema/SP, Rodolfo Hessel Fanganiello – Prefeito Municipal, 01/07/2025.

1º TERMO ADITIVO – PROC. ADM. Nº 958/2024.
CONTRATADO: LOURO E LOURO SERVIÇOS E PEÇAS LTDA, CNPJ/CNP Nº 63.527.896/0001-28, **ATA DE REGISTRO: Nº 67/2024 – PREGÃO PRESENCIAL Nº 10/2024.** **OBJETO:** Registro de Preços visando aquisição de peças automotivas originais, genuínas, para os veículos leves, caminhões, utilitários, máquinas pesadas, ônibus e microônibus com o maior percentual de desconto sobre a tabela de preços do sistema autotex, DA PRORROGAÇÃO. Fica prorrogado por mais 12 (doze) meses, compreendendo o período de 23 de julho de 2025, e encerrando-se em 23 de julho de 2026, na forma do Art. 84 Da Lei Nº 14.133/2021.
Paranapanema/SP, Rodolfo Hessel Fanganiello – Prefeito Municipal, 01/07/2025.

1º TERMO ADITIVO – PROC. ADM. Nº 958/2024.
CONTRATADO: SAT COMERCIAL AUTO PEÇAS LTDA, CNPJ/CNP Nº 23.340.816/0001-60, **ATA DE REGISTRO: Nº 68/2024 – PREGÃO PRESENCIAL Nº 10/2024.** **OBJETO:** Registro de Preços visando aquisição de peças automotivas originais, genuínas, para os veículos leves, caminhões, utilitários, máquinas pesadas, ônibus e microônibus com o maior percentual de desconto sobre a tabela de preços do sistema autotex, DA ALTERAÇÃO DA RAZÃO SOCIAL: A contratada, denominada ROSÂNGELA CRUZ DOS SANTOS AUTO PEÇAS EPP, passa a utilizar a Razão Social: SAT COMERCIAL AUTO PEÇAS LTDA, conforme INSTRUMENTO PARTICULAR DE TRANSFORMAÇÃO DE INSCRIÇÃO DE EMPRESÁRIO INDIVIDUAL EM SOCIEDADE EMPRESARIAL LIMITADA DENOMINADA SAT COMERCIAL AUTO PEÇAS LTDA, datado em 04/02/2025. DA PRORROGAÇÃO: Fica prorrogado por mais 12 (doze) meses, compreendendo o período de 23 de julho de 2025, e encerrando-se em 23 de julho de 2026, na forma do Art. 84 Da Lei Nº 14.133/2021.
Paranapanema/SP, Rodolfo Hessel Fanganiello – Prefeito Municipal, 01/07/2025.

1º TERMO ADITIVO – PROC. ADM. Nº 958/2024.
CONTRATADO: VALECAR PEÇAS E ACESSÓRIOS LTDA, CNPJ/CNP Nº 16.722.128/0001-07, **ATA DE REGISTRO: Nº 69/2024 – PREGÃO PRESENCIAL Nº 10/2024.** **OBJETO:** Registro de Preços visando aquisição de peças automotivas originais, genuínas, para os veículos leves, caminhões, utilitários, máquinas pesadas, ônibus e microônibus com o maior percentual de desconto sobre a tabela de preços do sistema autotex, DA PRORROGAÇÃO: Fica prorrogado por mais 12 (doze) meses, compreendendo o período de 23 de julho de 2025, e encerrando-se em 23 de julho de 2026, na forma do Art. 84 Da Lei Nº 14.133/2021.
Paranapanema/SP, Rodolfo Hessel Fanganiello – Prefeito Municipal, 01/07/2025.

EXTRATO DE TERMO ADITIVO
CONTRATO: Nº 03/2023 – PREGÃO PRESENCIAL Nº 62/2022
OBJETO: Contratação de empresa especializada no licenciamento de uso de software de gestão pública, conforme módulos abaixo, em ambiente nuvem, por prazo determinado (locação), com atualização mensal, que garanta as alterações legais, corretivas e evolutivas, incluindo, conversão, instalação, treinamento, suporte e atendimento técnico, conforme especificações constantes do Anexo I, visando o atendimento das necessidades da Prefeitura Municipal da Estância de Paranapanema – SP, Câmara Municipal de Paranapanema (SIAPIC) e IPESPEM – Instituto de Previdência da Estância Turística de Paranapanema – SP. DO REAJUSTE: Para o reajuste o valor global do presente contrato será alterado em aproximadamente 4,392850%, referente a variação do Índice (IPCA (IBGE) acumulado no período. DO ACRESCIMTO DE QUANTIDADES: Fica acrescido ao contrato supracitado, o valor global de R\$ 108.000,00 (cento e oito mil reais) aproximadamente 8% (oito por cento), referente ao módulo “GESTÃO TRIBUTÁRIA”. DO PRAZO: Fica prorrogado por mais 12 (doze) meses, a contar de 06/02/2025 e encerrando-se em 05/02/2026, na forma do artigo 57, da Lei Federal nº 8.666/93. VALOR GLOBAL ATUALIZADO: R\$ 1.468.347,40 (um milhão, quatrocentos e sessenta e oito mil, trezentos e quarenta e sete reais, quarenta centavos).
Paranapanema/SP, Rodolfo Hessel Fanganiello – Prefeito Municipal, 04/02/2025.

MEGALICITAÇÕES
EDITAL DE LICITAÇÃO DE ABERTURA DE LICITAÇÃO
OBJETO: REGISTRO DE PREÇOS PARA AQUISIÇÃO DE MATERIAIS ESPORTIVOS.
DATA DE INÍCIO DA SESSÃO: 25/07/2025 ÀS 09H00.
O edital licitatório, anexos e demais documentos pertinentes, poderão ser obtidos no Departamento de Licitações e Contratos da Prefeitura do Município de Santa Isabel, localizado na Avenida República nº 530, 4º andar, Centro – Santa Isabel/SP, no mural de avisos deste mesmo endereço, através do e-mail: licitacao@santaisabel.sp.gov.br, na plataforma de disputa eletrônica: novobidnet.com.br ou ainda no Portal Nacional de Contratações Públicas (PNCP).

MUNICÍPIO DE CATANDUVA – SP

AVISO DE ABERTURA DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 82/2025 – Objeto: Registro de Preços para aquisição de VESTUÁRIO (conjunto de agasalho, calça legging, bermuda, camiseta manga longa, camiseta manga curta, regata, par de meias, cueca e calcinha), para uso da Secretaria Municipal de Assistência e Desenvolvimento Social, através das unidades Casa de Passagem e Centro POP, conforme condições, quantidades e exigências estabelecidas no Termo de Referência, Anexo I deste edital. **LIMITE DE ACOLHIMENTO DAS PROPOSTAS: ATÉ O DIA 21/07/2025 ÀS 08:30 HORAS. DATA E HORA DO PREGÃO: DIA 21/07/2025 ÀS 09:00 HORAS.** O edital completo encontra-se disponível: Bolsa de Licitações e Leilões do Brasil (www.bll.org.br); e site do Município www.catanduva.sp.gov.br – link: <https://www.catanduva.sp.gov.br/portal/editais/1>. Informações: Prefeitura do Município de Catanduva – Divisão de Licitações e Contratos – 5º Andar, sito à Praça Conde Francisco Matarazzo, 01 – Centro – Catanduva-SP ou, através do e-mail: licitacao.editorial@catanduva.sp.gov.br. Catanduva, 03 de julho de 2025. Lourival Formis Junior – Pregoeiro

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE RAFARD

PREGÃO ELETRÔNICO - REGISTRO DE PREÇOS Nº 12/2025
- AVISO DE ABERTURA DE LICITAÇÃO
A Prefeitura do Município de Rafard torna público que se encontra ABERTO o PREGÃO ELETRÔNICO - REGISTRO DE PREÇOS Nº 12/2025, tendo por objeto “SERVIÇOS DE PODA ORNAMENTAL E REMOÇÃO DE ÁRVORES DE PEQUENO, MÉDIO E GRANDE PORTE”. O certame ocorrerá pela plataforma eletrônica Bolsa de Licitações do Brasil - BLL, no site <https://bll.org.br/>. O horário e data limite para o fim do recebimento das propostas é até às 09h00min do dia 23/07/2025. O início da sessão de disputa de preços ocorrerá às 09h30min, nessa mesma data. O edital poderá ser baixado, pelos interessados, nos endereços <https://rafard.sp.gov.br/licitacoes/> ou <https://bll.org.br/> a partir de 07/07/2025. Outras informações, através do telefone 0(19) 3496-7520. Rafard/SP, 04 de julho de 2025. Fábio dos Santos, Prefeito.

Edital de Convocação Assembleia Geral Extraordinária - Pelo presente Edital, o presidente do Sindicato dos Empregados em Turismo e Hospitalidade de São José do Rio Preto e Região, no uso das prerrogativas legais e Estatutárias, CONVOCA todos os integrantes da categoria Profissional de “Empregados em Edifícios e Condomínios Residenciais, Comerciais e Mistos”, da base territorial dos Municípios de: São José do Rio Preto, Bady Bassat, Barretos, Bebedouro, Catanduva, Catigua, Central, Guapiacu, Ibirá, Itipuaçu, Jaci, José Bonifácio, Mirassol, Monte Azul Paulista, Nova Aliança, Olímpia, Planalto, Potirêndoba, Sales, Severnina, Tabapuá, Uchoa e Unipê, representada por esta Entidade Sindical para se reunirem em **Assembleia Geral Extraordinária**, que será realizada no dia 07 de Julho de 2025, com início previsto, às 17:00 horas em primeira convocação na sede do Sindicato, sito à Rua Conselheiro Saravia nº 317 Vila Erolia em São José do Rio Preto, para discutir e deliberarem sobre a seguinte **Ordem do Dia**: a) - Elaboração e aprovação da pauta de reivindicações de (cláusulas econômicas e sociais) da categoria com data-base em 1º de Outubro de dois mil e vinte cinco, para ser encaminhada a Entidade Sindical Patronal representante da categoria econômica; b) - Delegação de poderes a diretoria do Sindicato para negociar em conjunto com a FEOCESP ou separadamente bem como fazer unificação de pauta e instaurar Dissídio Coletivo caso sejam frustradas as negociações ou pedido de instauração de mediação, conciliação e arbitragem perante o Tribunal Regional do Trabalho; c) - Outorga de poderes a Diretoria do Sindicato para celebrar acordo coletivo diretamente com os Edifícios e Condomínios; d) - **Aprovação da contribuição assistencial e do direito de oposição do empregado, que poderá ser exercido na assembleia e no prazo a ser aprovado, sem interferência e/ou orientação de terceiros que possa caracterizar atitudes antissindical.** Não havendo na hora acima indicada número legal de convocados, para instalação da referida Assembleia em primeira convocação a mesma será realizada (1uma) hora após, no mesmo dia e local com qualquer número de presentes em Segunda convocação. São José do Rio Preto, 04 de Julho de 2025. **Sergio da Silva Paranhos** - Diretor - Presidente

espoçolaser A Lisa Depilação a Laser S.A.

Companhia Fechada
CNPJ/ME nº 28.795.253/0001-80 - NIRE 35.300.520.602
Ata de Assembleia Geral Ordinária Realizada em 29 de Abril de 2025
1. Data, Hora e Local: Realizada no dia 29 de abril de 2025, às 15:00 horas, de forma exclusivamente digital, por meio do link do aplicativo de videoconferência Google Meet, disponibilizado pela A Lisa Depilação a Laser S.A. (“Laserpilar”), conforme autorizado pelo art. 124, §1º-A da Lei nº 6.404, de 15 de dezembro de 1976, conforme alterada (“Lei das S.A.”), e regulamentada pela Instrução Normativa nº 81 do Departamento Nacional de Registro Empresarial e Integração, datada de 10 de junho de 2008, conforme alterada (“IN DREI nº 81/2020”). Para todos os fins legais, a presente assembleia será considerada como realizada na sede da Companhia, conforme disposto na IN DREI nº 81/2020. **2. Convocação:** O edital de primeira convocação foi publicado na forma do artigo 124 da Lei das S.A., na “Folha de São Paulo”, nas edições dos dias 15, 16 e 17 de abril de 2025, nas páginas 426, 427 e 428, respectivamente, com divulgação simultânea dos documentos na página do mesmo jornal na internet. **3. Presença:** Os membros da mesa (indicados abaixo) atestam que os acionistas titulares de 462.245 (quatrocentos e sessenta e duas mil, duzentas e quarenta e cinco) ações ordinárias representando 75,58% (setenta e cinco vírgula cinco por cento) do capital social votante da Companhia compareceram de forma remota à presente Assembleia, conforme Lei de Presença consolidada no **Anexo I**, por meio de acesso ao link de aplicativo de videoconferência Google Meet, disponibilizado pela Companhia, nos termos da IN DREI nº 81/2020, o qual garante a efetiva participação e voto à distância dos acionistas. Os acionistas apresentaram os documentos de representação pertinentes à Companhia e submeteram as suas manifestações de voto por escrito até 20 (vinte) minutos antes da instalação desta Assembleia, conforme previsto na IN DREI nº 81/2020 e no art. 121, parágrafo único, da Lei das S.A. Os acionistas declaram concordar com a gravação do conteúdo e com a utilização do acesso digital instituído pela Companhia, considerando que o sistema atende aos requisitos da IN DREI nº 81/2020, bem como atestam que seus direitos foram preservados. **4. Mesa:** Presidente: Paulo Henrique Signori Pinese; e Secretário: Marcela Teixeira. **5. Publicações:** De acordo com o art. 133 da Lei das S.A. e as atas dos acionistas comunicando que o relatório da administração e as demonstrações financeiras referentes ao exercício social encerrado em 31 de dezembro de 2024 foram referidos à disposição dos acionistas, foi publicado no jornal “Folha de São Paulo”, nas edições dos dias 27, 28 e 29 de março de 2025, páginas 425, 15 e 16, respectivamente, com divulgação simultânea dos documentos na página do mesmo jornal na internet. As demonstrações financeiras, os documentos acima indicados e os demais documentos pertinentes aos assuntos integrantes da ordem do dia foram também colocados à disposição dos acionistas na sede da Companhia e publicados no jornal “Folha de São Paulo”, na edição física do dia 15 de abril de 2025 (página 423), com divulgação simultânea dos documentos na página do mesmo jornal na internet, conforme previsto no art. 289 da Lei das S.A. e na IN DREI nº 81/2020, nos termos do **Anexo II**. **6. Ordem do Dia:** Realizar-se-á os acionistas para deliberar e votar a respeito das seguintes matérias: (I) as atas das administrações, e relatório da administração consolidado nas Demonstrações Financeiras da Companhia e as Demonstrações Financeiras referentes ao exercício social encerrado em 31 de dezembro de 2024; e (II) a proposta da administração para a destinação do resultado da Companhia relativo ao exercício social encerrado em 31 de dezembro de 2024. **7. Deliberações:** Os acionistas presentes da Companhia deliberaram o seguinte: **7.1.** Registrar que a ata que se refere a presente Assembleia Geral será lavrada na forma de sumário dos fatos ocorridos, conforme facultada o art. 130 da Lei das S.A. **7.2.** Aprovar, por 462.245 (quatrocentos e sessenta e duas mil, duzentas e quarenta e cinco) votos favoráveis, sem abstenções e rejeições, as atas da Administração, inclusive o Relatório Anual da Administração consolidado nas Demonstrações Financeiras da Companhia e as Demonstrações Financeiras da Companhia referentes ao exercício social encerrado em 31 de dezembro de 2024, sendo assim ratificadas e consolidadas todas as deliberações referentes nas referidas demonstrações financeiras. **7.3.** Aprovar, por 462.245 (quatrocentos e sessenta e duas mil, duzentas e quarenta e cinco) votos favoráveis, sem abstenções e rejeições, a proposta da administração para a destinação de prejuízos da Companhia relativos ao exercício social encerrado em 31 de dezembro de 2024, no montante de R\$ 114.297,30 (cento e quatorze mil, duzentas e noventa e sete reais), o qual será integralmente absorvido pela reserva de lucros da Companhia. **7.4.1.** Constatar que os acionistas da Companhia não foram sujeitos a distribuição de dividendos sem relação ao exercício social encerrado em 31 de dezembro de 2024, em razão de a Companhia ter agido de acordo com o resultado negativo no referido período. **8. Encerramento:** Todos os acionistas presentes declararam concordar com a realização da presente Assembleia na forma digital, a utilização do sistema digital disponibilizado pela Companhia, que garante a segurança, confiabilidade e transparência do conteúdo, bem como concordam expressamente com a gravação na íntegra do conteúdo, cuja gravação integral ficará arquivada na sede da Companhia, conforme estabelecido na IN DREI 81. O Presidente declarou que todos os requisitos para a realização da presente assembleia foram devidamente atendidos, especialmente aquelas previstas na IN DREI 81. O Presidente então colocou a palavra à disposição para quem dela queires fazer uso. Não havendo nenhuma manifestação, declarou suspensos os trabalhos pelo prazo necessário a lavrar-se da presente ata que, depois de lida e aprovada, foi devidamente assinada pela Presidente e pela Secretária da mesa, conforme previsto na IN DREI 81. **Mesa:** Paulo Henrique Signori Pinese - Presidente; e Marcela Teixeira - Secretária. **Assinaturas:** Paulo Henrique Signori Pinese - Presidente; e Marcela Teixeira - Secretária. **CPF:** 214.830/25-1 em: 25/06/2025. Afonso E. Soares Junior - Presidente Geral em Exercício.

AVISO DE LICITAÇÃO Nº 00733113012025
UASG – INSTITUTO DE ASSISTÊNCIA MÉDICA AO SERVIDOR PÚBLICO ESTADUAL
Modalidade: Pregão Eletrônico para Entrega Imediata
Nº Processo: 147.0001/2025-82
Número do Pregão: 532101 - 91026/2025
Objeto: Aquisição de TESTE ICG DE GRAVIDEZ
Total de Itens Licitados: 1 (UM). Valor total da licitação: Sigiloso
Disponibilidade do edital: 04/07/2025
Horário: das 08h00 às 17h59
Endereço: Avenida Itirapuera, 981 - Vila Clementino, CEP: 04029-000, São Paulo-SP
Link do PNCp: <https://pncp.gov.br/app/edital>
Entrega das Propostas: a partir de 08/07/2025 às 08h00 no site: www.gov.br/compras.
Abertura das Propostas: 22/07/2025 às 09h00 no site: www.gov.br/compras. Fonte: DOESP e PNCp

AVISO DE LICITAÇÃO Nº 00733085912025
UASG – INSTITUTO DE ASSISTÊNCIA MÉDICA AO SERVIDOR PÚBLICO ESTADUAL
Modalidade: Pregão Eletrônico para Entrega Imediata
Nº Processo: 147.0001/2025-47
Número do Pregão: 532101 - 91026/2025
Objeto: Aquisição de MEDICAMENTOS
Total de Itens Licitados: 3 (TRES). Valor total da licitação: Sigiloso
Disponibilidade do edital: 04/07/2025
Horário: das 08h00 às 17h59
Endereço: Avenida Itirapuera, 981 - Vila Clementino, CEP: 04029-000, São Paulo-SP
Link do PNCp: <https://pncp.gov.br/app/edital>
Entrega das Propostas: a partir de 08/07/2025 às 08h00 no site: www.gov.br/compras.
Abertura das Propostas: 21/07/2025 às 09h00 no site: www.gov.br/compras. Fonte: DOESP e PNCp

AVISO DE LICITAÇÃO Nº 00733094152025
UASG – INSTITUTO DE ASSISTÊNCIA MÉDICA AO SERVIDOR PÚBLICO ESTADUAL
Modalidade: Pregão Eletrônico para Entrega Imediata
Nº Processo: 147.0001/2025-82
Número do Pregão: 532101 - 91026/2025
Objeto: Aquisição de MEDICAMENTOS
Total de Itens Licitados: 3 (TRES). Valor total da licitação: Sigiloso
Disponibilidade do edital: 04/07/2025
Horário: das 08h00 às 17h59
Endereço: Avenida Itirapuera, 981 - Vila Clementino, CEP: 04029-000, São Paulo-SP
Link do PNCp: <https://pncp.gov.br/app/edital>
Entrega das Propostas: a partir de 08/07/2025 às 08h00 no site: www.gov.br/compras.
Abertura das Propostas: 21/07/2025 às 09h00 no site: www.gov.br/compras. Fonte: DOESP e PNCp

AVISO DE LICITAÇÃO Nº 00733039982025
UASG – INSTITUTO DE ASSISTÊNCIA MÉDICA AO SERVIDOR PÚBLICO ESTADUAL
Modalidade: Pregão Eletrônico para Entrega Imediata
Nº Processo: 147.0002/2025-74
Número do Pregão: 532101 - 91026/2025
Objeto: Aquisição de LAMINELA DE VIDRO 24 X 32
Total de Itens Licitados: 1 (UM). Valor total da licitação: Sigiloso
Disponibilidade do edital: 04/07/2025
Horário: das 08h00 às 17h59
Endereço: Avenida Itirapuera, 981 - Vila Clementino, CEP: 04029-000, São Paulo-SP
Link do PNCp: <https://pncp.gov.br/app/edital>
Entrega das Propostas: a partir de 04/07/2025 às 08h00 no site: www.gov.br/compras.
Abertura das Propostas: 17/07/2025 às 09h00 no site: www.gov.br/compras. Fonte: DOESP e PNCp

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO
DIRETORIA DE ENSINO - REGIÃO DE SÃO ROQUE
AVISO DE EDITAL PREÂMBULO
EDITAL DE PREGÃO ELETRÔNICO nº 90014/2025 PROCESSO nº 015.00533985/2025-43
ASSUNTO: REGISTRO DE PREÇOS PARA CONTRATAÇÃO(ÕES) FUTURA(S) DE AQUISIÇÃO DE KIT LANCHE
ID no PNCp Nº 46384111000140-1-001004/2025
ENDEREÇO ELETRÔNICO: <https://www.gov.br/pncp/pl-br>
DATA DO INÍCIO DO PRAZO PARA ENVIO DA PROPOSTA ELETRÔNICA: 03/07/2025
DATA E HORA DA ABERTURA DA SESSÃO PÚBLICA: 22/07/2025, às 09h30

EXTRATO DE EDITAL - Conforme art. 54 §1º da Lei 14.133/2021.
AVISO DE ABERTURA - EDITAL 009/2025 - PREGAO 90009/2025
A Penitenciária de Assis (UASG 380131), comunica a abertura de Licitação na modalidade Pregão Eletrônico n.º 90009/2025 com PARTICIPAÇÃO AMPLA, com critério de julgamento por menor preço, objeto do Processo 006.00253360/2025-18 que trata de Aquisição de Material de Higiene Pessoal e Limpeza - KIT PPL com entrega parcelada, para o período de junho a dezembro de 2025, para atender às necessidades desta Unidade Prisional. Recebimento das propostas e documentos de habilitação: das 08:00h, do dia 07/07/2025, até às 17:00h do dia 22/07/2025. A Sessão Pública será realizada por meio eletrônico no site www.compras.gov.br, com início previsto para às 09:00 horas do dia 23/07/2025. LOCAL DA SESSÃO: www.comprasnet.gov.br (localizar a licitação por meio do código UASG 380131). O Edital na íntegra será disponibilizado no endereço eletrônico: www.compras.gov.br/compras e ainda poderá ser solicitado à Chefe de Finanças e Suprimentos desta Unidade, por meio do endereço eletrônico passis@passis.sap.sp.gov.br

SINDICATO DOS EMPREGADOS EM TURISMO E HOSPITALIDADE DE CAMPINAS - Assembleia Geral Ordinária - Pelo presente edital ficam CONVOCADOS os associados deste Sindicato, queles e em gozo dos seus direitos sindicais, para a Assembleia Geral Ordinária a realizar-se no dia 10 (dez) de Julho de 2025, em nossa sede social a avenida Anchieta, nº 864, nesta cidade às 09:00 horas, em primeira convocação, para discutirem a seguinte Ordem do Dia: a) Leitura, discussão e votação da ata da assembleia anterior; b) Leitura, discussão e votação do Balanço e Relatório da Diretoria, referente ao ano de 2024, com o parecer do Conselho Fiscal. Caso não haja número legal a hora anunciada, a assembleia será realizada, 01:00 horas após, com quaisquer números de presentes. Campinas, 04 de julho 2025. Ruthembergue Rodrigues de Moura - Presidente.

PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURÍSTICA DE BARRA BONITA
AVISO DE LICITAÇÃO
EDITAL Nº 047/2025 - PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90042/2025
OBJETO: Contratação de empresa especializada para prestação de serviços de mão de obra, com fornecimento de peças do veículo caminhão de lixo, Ford modelo F-12000, ano 2002, placa BNZ-9713. A realização da sessão será no dia 22 de julho de 2025, às 8:30 horas, no endereço eletrônico: www.gov.br/compras/pl-br.
O edital completo está disponível para consulta e retirada nos endereços eletrônicos: www.barrabonita.sp.gov.br/transparencia/edital-e-licitacoes e www.gov.br/compras/pl-br, Barra Bonita, 04 de julho de 2025. Manoel Fabiano Ferreira Filho - Prefeito Municipal.

MUNICÍPIO DE SÃO BERNARDO DO CAMPO
LEILÃO
PC 451/2025 - LE 02/2025, TENENDO COMO OBJETO O LEILÃO DE BENS MÓVEIS INSERVÍVEIS E IRRECUPERÁVEIS DO MUNICÍPIO DE SÃO BERNARDO DO CAMPO. DATA DA SESSÃO PÚBLICA: 30/07/2025 - 9:00 hs. O edital estará disponível para realização de download no site www.compras.saobernardo.sp.gov.br, bem como para consulta no Serviço de Licitações, Preparação e Análise - SA/211.2, na Av. Kennedy, nº 1.100 - B. Anchieta - SBC, "Praça Gilberto Passer" - telefone: (11) 2630-5451/5487, preferencialmente contatar pelo e-mail: editais.compras@saobernardo.sp.gov.br.

PREFEITURA MUNICIPAL DE HOLAMBRA
Extrato da 1ª Republicação do edital do PREGÃO ELETRÔNICO Nº 033/2026, ÓRGÃO – Prefeitura Municipal de Holambra – MODALIDADE – Pregão Eletrônico, tipo menor preço por item. OBJETO – REGISTRO DE PREÇOS PARA FORNECIMENTO PARCELADO E PROGRAMADO DE HORTIFRUTIGRANJEIROS, COM ENTREGA PONTO A PONTO, DESTINADOS AOS DEPARTAMENTOS DE EDUCAÇÃO (MERENDA ESCOLAR) E PROMOÇÃO SOCIAL (NAOTI). PELO PERÍODO DE 12 (DOZE) MESES. CADASTRO DE PROPOSTAS - 07/07/2025 às 09h00 até o dia 21/07/2025 às 09h00 - DATA DA ABERTURA DA SESSÃO - 21/07/2025, às 09h00- ACESSO AO SISTEMA ELETRÔNICO - "Plataforma Licita Mais Brasil" através do site eletrônico www.licitamaisbrasil.com.br. Holambra, 30 de junho de 2025. CARLOS HENRIQUE MAZOTTI, Diretor do Departamento de Educação. VIVANE FILOMENA FURGERI CARINHANHA, Diretora do Departamento de Promoção Social.

RICO LEILÃO
Online e Transmissão Ao Vivo
Transmissão Ao Vivo Encerramento
22/07/2025 às 10h00
Edital LL.2025.0013 - VEÍCULOS COM DIREITO A DOCUMENTO
Modalidade: ON-LINE com Transmissão ao vivo (www.ricolleiloes.com.br)
Abertura dos lances dos lotes: 07 de julho de 2025 às 10h00m
Início de fechamento dos lotes: 22 de julho de 2025 às 10h00m
EDITAL COMPLETO acesse www.ricolleiloes.com.br
*Os interessados devem se habilitar por e-mail contato@ricolleiloes.com.br até 21/07/2025, com envio dos documentos indicados no Edital.
** Maiores informações, condições de participação, visitação, remoção dos bens acesse o edital completo no site.
Leiloeiro Oficial – Victor Senna Gir Andrade – JUCESP 1132
Tel. (11) 4040-8060 | www.RicoLeiloes.com.br

PREFEITURA MUNICIPAL DE GUAPIACU-SP
Torna público aos interessados a retificação 3 do PREGÃO ELETRÔNICO Nº 014/2025, Processo Licitatório nº 039/2025 TIPO: MENOR PREÇO GLOBAL OBJETO: Constitui objeto da presente licitação o REGISTRO DE PREÇOS PARA AQUISIÇÃO DE CESTAS BÁSICAS, destinadas ao atendimento de famílias em situação de vulnerabilidade social, devidamente acompanhadas pelo Departamento de Assistência Social, pelo período de 12 meses, de acordo com as especificações do Termo de Referência, Anexo I deste edital. DATA E LOCAL DA SESSÃO: Dia 18/07/2025 às 09:00hs no site: <http://187.8.185.250:8079/comprasedita/>. EDITAL DISPONÍVEL: no site eletrônico www.guapiacu.sp.gov.br DATA: 03/07/2025. PREGOUEIRO: Leandro Mariano da Silva.
Torna público aos interessados a retificação do PREGÃO ELETRÔNICO Nº 017/2025, Processo Licitatório nº 042/2025 TIPO: MENOR PREÇO GLOBAL POR LOTE OBJETO: Constitui objeto da presente licitação o REGISTRO DE PREÇOS PARA AQUISIÇÃO DE MATERIAIS GRÁFICOS, abrangendo a confecção de folders, cartilhas, panfletos, banners, adesivos, cartazes, blocos de anotações, entre outros itens, conforme demanda, destinados ao atendimento das necessidades dos diversos departamentos do município de Guapiacu, pelo período de 12 meses, de acordo com as especificações do Termo de Referência, Anexo I deste edital. DATA E LOCAL DA SESSÃO: Dia 18/07/2025 às 09:00hs no site: <http://187.8.185.250:8079/comprasedita/>. EDITAL DISPONÍVEL: no site eletrônico www.guapiacu.sp.gov.br DATA: 03/07/2025. PREGOUEIRO: Leandro Mariano da Silva.

PECINI LEILÕES
EDITAL DE PRIMEIRO E SEGUNDO PÚBLICOS LEILÕES EXTRAJUDICIAIS ONLINE, COMUNICAÇÃO E INTIMAÇÃO DAS DATAS DOS LEILÕES
DATA: 1º Público Leilão: 14/07/2025, às 15h00 | 2º Público Leilão: 16/07/2025, às 15h00
ANGELA PECINI SILVEIRA, Leiloeira Oficial, matrícula JUCESP nº 715, autorizada pela Credora Fiduciária **PORTAL DA RAPOSO 161 DESENVOLVIMENTO URBANO SPE LTDA**, inscrita no CNPJ nº 29.001.350/0001-54, **YENDERÁ**, em 1º ou 2º Público Leilão Extrajudicial, nos termos dos artigos 26 e 27 da Lei Federal nº 9.514/97, e posteriores alterações, em execução da garantia fiduciária expressa no Instrumento Particular de Compra e Venda, com Pacto Adjetivo de Alienação Fiduciária do Imóvel em Garantia de Pagamento e Outras Avenças, firmado em São Paulo/SP, em 09/06/2018, o seguinte **IMÓVEL: LOTE Nº 23 DA QUADRA DO LOTEAMENTO "PORTAL DA CIDADE"**, situado na Rua Edson Banach de Barros, Itapetininga/SP, **ÁREA TOTAL DE 150,00m²**. Medidas e confrontações: 7,50m, com frente para o lado ímpar da Rua Edson Banach de Barros; do lado esquerdo de quem da Rua Olfa para o imóvel, em 20,00m como Lote nº 22; do lado direito, em 20,00m, com o Lote nº 24; e nos fundos com 7,50m, com a Vela Sanitária 01. Matrícula nº 94.506 do Oficial de Registro de Imóveis de Itapetininga/SP. Cadastro Municipal nº 02.13.120.0884.001. Consolidação da Propriedade em 06/06/2025. **Lances Mínimos: 1º Leilão: R\$ 105.619,27. 2º Leilão: R\$ 89.755,33. Regras, Condições e Informações: 1.** Cabe ao interessado verificar o imóvel, seu estado de conservação, sua situação documental, eventuais dívidas existentes e não descritas neste edital, e eventuais ações judiciais em andamento que versem sobre o bem; **2.** O Arrematante pagará, nos termos do Edital de Leilão e Regras para Participação, o valor da arrematação, 5,00% de comissão da Leiloeira, à vista, e todas as despesas, custos, taxas, impostos, incluindo ITBI, e emolumentos de qualquer natureza decorrentes da transferência patrimonial do imóvel arrematado; **3.** Débitos de IPTU existentes e no limite apurado **ATE** as datas dos leilões serão pagos pela Credora Fiduciária. Os valores não apurados e em vencidos **APÓS** as datas dos leilões são de exclusiva responsabilidade do Arrematante; **4.** Débitos de água, energia, gás e outras utilidades existentes antes e após as datas dos leilões serão de responsabilidade exclusiva do Arrematante; **5.** Custas, despesas e impostos para regularização de eventual construção e benfeitorias junto a todos os órgãos competentes, devendo observar as restrições urbanísticas e construtivas; **6.** Custas e despesas com eventual desocupação. A venda ad corpus - imóvel no estado em que se encontra; **7.** As demais regras, condições e informações constam no **EDITAL DE LEILÃO E REGRAS PARA PARTICIPAÇÃO**, disponível para consulta no Portal WWW.PECINILEILÕES.COM.BR, do qual os interessados deverão obrigatoriamente tomar conhecimento e dele não poderão alegar desconhecimento. Fica o Devedor Fiduciante **DOUGLAS EDUARDO PIRES DA SILVA**, CPF nº 396.096.228-28, devidamente comunicado das datas dos leilões, também pelo presente edital, para o exercício da preferência. Maiores informações: contato@pecinileiloes.com.br, WhatsApp (11) 97577-0485 ou Fones (19) 3794-2044 / (19) 3295-9777. Avenida Rotary, 187 - Jardim das Palmeiras, Campinas/SP, CEP nº 13.092-509.

AVISO DE LICITAÇÃO
A PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURÍSTICA DE SANTA FÉ DO SUL - SP, Torna Público-estar realizando licitação sob a modalidade de PREGÃO ELETRÔNICO, registrada sob nº 90018/2025, sequência administrativa nº 12/2025, do tipo **Menor Preço**, no modo de disputa **ABERTO**, objetivando o **REGISTRO DE PREÇOS** visando a futura e eventual aquisição de material /insumos de enfermagem e medicamentos, para atender às necessidades das UNIDADES DE SAÚDE e Farmácia Municipal, conforme condições e exigências estabelecidas no edital e seus anexos. **CADASTRAMENTO, ABERTURA E INÍCIO DA SESSÃO DE DISPUTA DE PREÇOS**. CADASTRAR PROPOSTAS E ANEXAR DOCUMENTOS NA PLATAFORMA: A partir das 09h00 do dia 04/07/2025 até às 08h00 do dia 18/07/2025. **ABERTURA DE PROPOSTAS INICIAIS**: A partir das: 08h01 do dia 18/07/2025. **INÍCIO PREGÃO** (Fase Competitiva): A partir das 08:16min, do dia 18/07/2025, por decisão da Pregoeira. **TEMPO DE DISPUTA**: Mínimo de 10 (dez) minutos. Se algum lance tiver sido oferecido nos últimos 2 (dois) minutos, o tempo é prorrogado por outros 2 (dois) minutos e assim sucessivamente. **LOCAL**: Na Plataforma Eletrônica no site: www.gov.br/compras, pela internet. Para todas as referências de tempo será observado o horário Oficial de Brasília (DF). As empresas interessadas em participar da referida licitação poderão obter maiores informações junto a Seção de Licitações da Prefeitura do Município do Santa Fé do Sul - SP, sito na Avenida Conselheiro Antônio Prado, nº 1.616, Centro, nesta, ou encaminhado por meio do e-mail: licita@santafedosul.sp.gov.br ou pelo telefone (17) 3631-9500, no horário normal do expediente. O edital de convocação, que determina as condições do certame encontra-se à disposição dos interessados no endereço acima mencionado, bem como, no site www.santafedosul.sp.gov.br. Prefeitura Municipal da Estância Turística de Santa Fé do Sul - SP, aos 03 de julho de 2025.
EVANDRO FARIAS MURA
PREFEITO

GOVERNO FEDERAL
SECRETARIA DO PATRIMÔNIO DA UNIÃO
MINISTÉRIO DA GESTÃO E DA INOVAÇÃO EM SERVIÇOS PÚBLICOS
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO
AVISO DE LICITAÇÃO
Leilão Eletrônico SPU nº 38/2025
1. A União, por intermédio da Secretaria do Patrimônio da União, torna público que às **10 horas (horário de Brasília/DF)**, do dia **07 de agosto de 2025**, no Portal VendasGov - Imóveis (<https://imoveis.vendasgov.serpro.gov.br/>), será realizada sessão pública eletrônica de leilão para venda de imóvel da União, sendo permitido o **envio de propostas até às 09h59**, do mesmo dia. As regras estão dispostas no Edital de Leilão Eletrônico SPU nº 038/2025, disponível no Portal.
2. O imóvel ofertado é um terreno de 1.117,00 m², localizado à **Rua Pastor Cícero Canuto de Lima, s/n - Esquina com a Rua Maria José, Cruzeiro/SP**, Matrícula sob o número 21.015 no Cartório do 1º Ofício do Registro de Imóveis da comarca de Cruzeiro/SP, e será vendido nas condições em que se encontra, pelo valor mínimo de R\$ 770.000,00.
3. Informações sobre o imóvel poderão ser solicitadas à Superintendência do Patrimônio da União em São Paulo, localizada à Av. Prestes Maia, nº 733, 17º andar - Luz - São Paulo/SP, ou solicitadas por e-mail (alienacao.spusp@gestao.gov.br) ou telefone número (11) 2113-2452 / 2676. Duvidas sobre o edital ou Portal VendasGov - Imóveis poderão ser esclarecidas pelo e-mail (leilao.spu@gestao.gov.br) ou telefone (61) 2020-4476.
VINICIUS BASTIANI TEIXEIRA
Presidente da Comissão Permanente de Licitação

GOVERNO FEDERAL
SECRETARIA DO PATRIMÔNIO DA UNIÃO
MINISTÉRIO DA GESTÃO E DA INOVAÇÃO EM SERVIÇOS PÚBLICOS
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO
AVISO DE LICITAÇÃO
Leilão Eletrônico SPU nº 37/2025
1. A União, por intermédio da Secretaria do Patrimônio da União, torna público que às **10 horas (horário de Brasília/DF)**, do dia **05 de agosto de 2025**, no Portal VendasGov - Imóveis (<https://imoveis.vendasgov.serpro.gov.br/>), será realizada sessão pública eletrônica de leilão para venda de imóvel da União, sendo permitido o **envio de propostas até às 09h59**, do mesmo dia. As regras estão dispostas no Edital de Leilão Eletrônico SPU nº 037/2025, disponível no Portal.
2. O imóvel ofertado é um terreno de 2.358,07 m², localizado à **Avenida União dos Ferroviários, s/n - Esquina com a Rua Eng. Monlevade, Ponte de Campinas, em Jundiaí/SP**, Transcrição sob o número 3.363-H no Cartório do 1º Ofício do Registro de Imóveis de Jundiaí/SP, e será vendido nas condições em que se encontra, pelo valor mínimo de R\$ 2.958.000,00.
3. Informações sobre o imóvel poderão ser solicitadas à Superintendência do Patrimônio da União em São Paulo, localizada à Av. Prestes Maia, nº 733, 17º andar - Luz - São Paulo/SP, ou solicitadas por e-mail (alienacao.spusp@gestao.gov.br) ou telefone, pelo número (11) 2113-2452 / 2676. Duvidas sobre o edital ou Portal VendasGov - Imóveis poderão ser esclarecidas pelo e-mail (leilao.spu@gestao.gov.br) ou telefone (61) 2020-4476.
VINICIUS BASTIANI TEIXEIRA
Presidente da Comissão Permanente de Licitação



Torre de perfuração na seção frontal do navio Chikyu
Toshifumi Kitamura - 11.set.2013/AFP

Japão planeja teste inédito de extração de minerais em água profunda

TÓQUIO | AFP - O Japão tentará extrair minerais de terras raras do fundo do oceano a partir de janeiro, no teste mais profundo do gênero, anunciaram autoridades de um programa de inovação do governo nesta quinta-feira (3).

No início desta semana, o Japão prometeu colaborar com EUA, Índia e Austrália para garantir um suprimento estável de minerais cruciais, em meio a temores do domínio da China sobre esses recursos essenciais para novas tecnologias.

Os minerais de terras raras —17 metais difíceis de extrair da crosta terrestre— são utilizados em tudo, desde veículos elétricos a discos rígidos, turbinas eólicas e mísseis.

Um navio japonês de perfuração científica em águas profundas chamado Chikyu realizará um "cruzeiro de teste" a partir de janeiro para recuperar sedimentos do fundo do oceano contendo elementos de terras raras, disse Shoichi Ishii, diretor do Programa Interministerial de Promoção da Inovação Estratégica do Japão.

“O teste para recuperar sedimentos a uma profundidade de 5.500 metros é o primeiro do mundo”, afirmou o diretor.

“Nosso objetivo (...) é testar a operação de todos os equipamentos de mineração”, acrescentou Ishii.

O Chikyu perfurará em águas japonesas ao redor da remota ilha de Minami Torishima, no oceano Pacífico, o ponto mais oriental do Japão, também usada como base militar.

A missão visa extrair 35 toneladas de lama do fundo do mar em cerca de três semanas, de acordo com o jornal japonês Nikkei.

Cada tonelada deverá conter cerca de dois quilos de minerais de terras raras.

Moda global do matchá sobrecarrega produtores japoneses

Romain Fonsegrives e Caroline Gardin

LOS ANGELES E TÓQUIO | AFP Matchá, um tipo de chá verde moído, é a atual estrela das bebidas saudáveis nas redes sociais e nas lojas de chá ao redor do mundo. Mas os produtores no Japão têm dificuldades para satisfazer a crescente demanda. E as tensões comerciais adicionam incerteza ao cenário.

“Dos 25 tipos de matcha [propostos], 21 estão esgotados”, diz Zach Mangan, 40, fundador da empresa especializada em chá Kettl, que abriu este ano uma loja na megalópole californiana. Vendido em pacotes de 20 gramas, o pó verde custa entre US\$ 25 (R\$ 135,57) e mais de US\$ 100 (R\$ 542), segundo a variedade escolhida.

No período de um ano, a produção foi superada pela demanda em forte alta, provocando alta de 198% no preço do pó verde no Japão, segundo Mangan.

Em Sayama, nos arredores de Tóquio, Masahiro Okutomi, 15ª geração à frente de uma empresa de chá familiar, está sobrecarregado. “Tive que colocar em nosso site que já não aceitamos mais pedidos”, afirma. A fabricação do “ouro verde” é um processo longo e artesanal: as folhas, chamadas “tencha”, são cultivadas à sombra durante várias semanas antes da colheita, depois são colhidas à mão e têm as nervuras removidas antes de serem finamente moídas.

“É um trabalho de longo prazo que requer equipamento, mão de obra e investimentos”, explica Okutomi. “Estou contente que o mundo se interesse pelo nosso matchá, mas a curto prazo, quase representa uma ameaça: já não conseguimos dar conta”, lamenta.

Em 2024, o matchá apresentou um pouco mais da metade das 8.798 toneladas de chá verde exportadas no Japão, o dobro de dez anos atrás. No primeiro leilão da temporada em Quioto, o preço médio do “tencha” alcançou o recorde de 8.235 ienes (cerca de US\$ 57), quase o dobro do que no ano passado.

Mangan, da Kettl, teme ainda outra ameaça: as tarifas americanas sobre os produtos japoneses, que podem passar de 10% para 24% neste mês. “É um período difícil. Tentamos absorver parte dos custos, mas há limites”, afirma.

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE APIAÍ/SP

EDITAL DE PREGÃO ELETRÔNICO Nº 47/2025

A Prefeitura do Município de Apiaí/SP torna público aos interessados que se encontra aberta licitação na modalidade Pregão Eletrônico nº 47/2025 - Aquisição de um veículo minibus de passageiros, zero quilômetros, cor branca, especificações e condições descritas no edital e seus anexos, que estará disponível a partir desta data no <https://licitacao.apiai.sp.gov.br/>. Terá recebimento das propostas até dia 18/07/2025 às 9h na plataforma de licitacao.apiai.sp.gov.br, sessão de disputa no mesmo dia às 9h10.

SINDICATO DOS TRABALHADORES NAS INDÚSTRIAS DE FIAÇÃO E TECELAGEM DE RIBEIRÃO PRETO

EDITAL DE CONVOCAÇÃO - ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA

O Presidente da entidade supra, em conformidade com o Estatuto Social, convoca as associadas queles e em condições de votar, para participar de Assembleia Geral Ordinária, a realizar-se no dia 11 de julho de 2025, às 09:00 (nove) horas em 1ª convocação, na sede do Sindicato dos Trabalhadores nas Indústrias de Fiação e Tecelagem de Ribeirão Preto, na Rua São Sebastião, 506, 1º Andar, Sala 113, Centro, Ribeirão Preto, São Paulo, para tratar sobre a seguinte Ordem do Dia: a) Leitura e Aprovação da Ata da Assembleia anterior; b) Aprovação e Aprovação do Balanço Financeiro e Relatório da Diretoria referente ao ano de 2024, com respectivo Parecer do Conselho Fiscal. Não haverá na hora acima número legal de associados para participar em primeira convocação, e a mesma será realizada em segunda e última convocação, uma hora após, com a presença de qualquer número de associados presente. Ribeirão Preto, 4 de julho de 2025. Lucas Augusto Ferreira - Presidente

PREFEITURA MUNICIPAL DE MURUTINGA DO SUL

PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 088/2025 – PROCESSO LICITATÓRIO Nº 034/2025 - PREGÃO PRESENCIAL Nº 013/2025

A Prefeitura Municipal de Murutinga do Sul torna público aos interessados a realização do PREGÃO na forma presencial, sob nº 013/2025, do tipo menor preço global. Objeto: Contratação de empresa especializada em construção civil para fornecimento de material e mão de obra para execução do “Parque Ecológico de Murutinga do Sul” junto ao Processo FID – Fundo Estadual de Defesa dos Interesses Difusos/2022, de acordo com as normas estabelecidas no Edital de Chamamento Público nº 01/SJC/FID/2021. Data da realização: Dia 23/07/2025, às 09:00 h. O edital na íntegra encontra-se disponível para retirada no setor de licitação da Prefeitura Municipal de Murutinga do Sul, sito a Rua Orlando Molina, 267, Murutinga do Sul, SP, podendo ser obtido mediante requerimento pelo endereço eletrônico: licitacao@murutingadosul.sp.gov.br, disponível no site: www.murutingadosul.sp.gov.br. Fone para contato: 18 – 3788-9126. Murutinga do Sul, 03 de julho de 2025. Cristiano Eleuterio Soares da Silva – prefeito municipal.



Município da Estância Turística de Piraju

AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 23/2025

Objeto: Contratação de implementação de software com projeto de modernização e gestão pública com inteligência fiscal para Prefeitura de Piraju com atualização do cadastro imobiliário, cadastro técnico imobiliário Multifunilário, georreferenciamento com serviços de ortofotos, mapeamento móvel terrestre urbano do município, com fornecimento de cessão de licença de uso por prazo definido de Sistema de Informações Geográficas (SIG), incluindo suporte técnico e treinamento, de acordo com as demais especificações do Anexo 01 - Termo de Referência do Edital. **Data da sessão:** 23 de julho de 2025 às 09h. Edital disponível em <https://www.estanciadepiraju.sp.gov.br/licitacoes/> editais, <https://licitacoes.com/> (acesso público) e <https://www.gov.br/procpl-br>. Local: Balsa de Licitações e Leilões – BLL. **Mais informações:** Setor de Licitações da Prefeitura – Praça Aluízio Leoni, 173, Centro; (14) 3305-9006 – licitacoes@estanciadepiraju.sp.gov.br. Carlos Alberto Camargo Lima - PREFEITO MUNICIPAL

PREFEITURA MUNICIPAL DE MIRASSOL

DIVISÃO DE COMPRAS E LICITAÇÃO

CNPJ nº 46.612.032/0001-49

AVISO DE REABERTURA DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 071/2025
PROCESSO Nº 077/2025 – S.M.A. – D.C.L.
Nº do Processo SEI: 3530300.404.00000964/2025-13

OBJETO: Aquisição de uniformes para os servidores da Secretaria Municipal da Saúde.
Tipo: “MENOR PREÇO”
Apresentação das Propostas: Até 24/07/2025 às 09:00 horas (horário de Brasília)
Abertura da “Proposta” Sessão Pública: Dia 24/07/2025 às 09:00 horas
Início da disputa de preço: Dia 24/07/2025 a partir das 09:05 horas (horário de Brasília)
INFORMAÇÕES E DISPONIBILIZAÇÃO DO EDITAL: Diretamente nos sites www.bll.org.br, www.mirassol.sp.gov.br e <https://www.gov.br/procpl-br>, e na Praça Dr. Anísio José Moreira nº 2290, Centro, Mirassol, Estado de São Paulo. Fone: (17) 3243-8160, de 2ª a 6ª feira, das 09:00 às 16:00 horas.

Mirassol/SP, 03/07/2025
Frank Helder de Oliveira
Secretário Municipal da Saúde

AVISO DE CHAMAMENTO PÚBLICO
CONCURRENCIA PRESENCIAL Nº 01/2025
PROCESSO Nº 874/2025

A PREFEITURA MUNICIPAL DA ESTÂNCIA TURÍSTICA DE SANTA FÉ DO SUL - SP, faz saber que estão abertas as inscrições para profissionais graduados em comunicação, publicidade ou marketing ou que atuem em uma dessas áreas para integrar a Subcomissão Técnica, “sem ônus aos Cores Públicos” a qual será responsável pela análise e julgamento das Propostas Técnicas, de processo licitatório que será promovido na modalidade **CONCURRENCIA PRESENCIAL Nº 01/2025** do tipo “Técnica e Preço”, objetivando a contratação de agência de propaganda, para execução de serviços de publicidade e atividades complementares. No Município, por tempo determinado. Para efetivar a inscrição visando integrar a Subcomissão Técnica os profissionais devidamente qualificados, deverão apresentar pessoalmente na Seção de Licitações da Prefeitura Municipal, Paço Municipal, sito Avenida Conselheiro Antônio Prado, nº 1.616, Centro, ou através do e-mail, a saber licita@santafedosul.sp.gov.br, dos dias 04 a 15 de julho de 2025, munidos dos documentos exigidos no item 2.1.1 do Edital de Chamamento, ou ainda, enviar as cópias dos documentos exigidos. Os profissionais interessados poderão obter maiores informações junto à Seção de Licitações da Prefeitura Municipal, no Paço Municipal, na Avenida Conselheiro Antônio Prado, nº 1.616, ou pelo telefone (17) 3631-9500. O Edital de **CONCURRENCIA PRESENCIAL Nº 01/2025**, que determina as condições do certame, encontra-se à disposição dos interessados no mesmo endereço ou no endereço eletrônico site <https://www.santafedosul.sp.gov.br/licitacoes>, bem como, o Edital de Chamamento, contendo as disposições para escolha da Subcomissão Técnica, podendo ser retirado gratuitamente. Prefeitura Municipal da Estância Turística de Santa Fé do Sul - SP, aos 03 de julho de 2025. EVANDRO FARIAS MURA - Prefeito



HOSPITAL DAS CLÍNICAS DA FACULDADE DE MEDICINA DE RIBEIRÃO PRETO DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

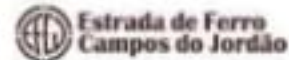
EDITAL

Encontra-se aberto, pelo HOSPITAL DAS CLÍNICAS DA FACULDADE DE MEDICINA DE RIBEIRÃO PRETO DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, pregão eletrônico para registro de preços nº 429/2025, do tipo menor preço, destinado à: CAL SODADA, COM OXIDO DE ZINCO, EM PILULAS DE ALTA CAPACIDADE DE ABSORÇÃO DE CO2, C/D, COR BRANCA, COM NÍTIDA VIRAGEM DA COR, COM GRAU DE UMIDADE DE 14 A 15%, a realização da Sessão será no dia 25/07/2025, às 09:00 horas, no endereço eletrônico: www.comprasgov.br. Cadastro sob o nº 92201 – 90429/2025. Data de início do envio da proposta eletrônica: 04/07/2025. O edital na íntegra está disponível no site: www.doe.sp.gov.br/pesquisa-licitacao ou www.hcrp.usp.br. Telefone: (16) 3602 2152.

ANDREIA APARECIDA GAIOTTO DE CARVALHO
Responsável Serviço de Compras

UFC ENGENHARIA S/A
CNPJ 32.680.778/0001-66 - NIRE 353060482-6
ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA

1. LOCAL, DATA E HORA: Na sede da sociedade, às 10h00 do dia 09 de junho de 2025, na Cidade de São Paulo, no Estado de São Paulo, na Avenida Angelica, nº 672 – Edifício Detroit, Conjunto 33, Santa Cecília - CEP 01 228-000.
2. COMPOSIÇÃO DA MESA: Presidente: JOSÉ RAFAEL BOLDUOGA PINERO, CPF nº 780.028.485-00; Secretária: MARIA CLARA DE ALBUQUERQUE SOARES DE VERAS, CPF nº 817.884.175-63; Participantes: PALOMA THAYS MARTINS SIQUEIRA, CPF nº 047.448.135-28 e ANTONINO LIMEIRA SOARES DE VERAS, CPF nº 034.803.514-38.
3. CONVOCAÇÃO E PRESENCIA: Dispensa-se a prévia convocação desta AGO nos termos do Art. 124, § 4º da Lei nº 6.404/76, em razão da presença da totalidade dos acionistas, conforme se constata das assinaturas no livro de presença dos acionistas.
4. ORDEM DO DIA: 1) Tomar as contas da Diretoria; 2) Examinar, discutir e votar as demonstrações financeiras; tudo isso em conformidade ao que demanda o inciso I do art. 132 da Lei nº 6.404/76; e 3) Outras deliberações, que por ventura surgir.
5. DELIBERAÇÕES: Dado início aos trabalhos, o Senhor Presidente submeteu à apreciação da presente reunião a matéria constante do dia, tendo sido tomada por unanimidade as seguintes deliberações: 1) TOMADA DE CONTAS DA DIRETORIA: Foi apresentado o relatório da Diretoria referente ao exercício social encerrado em 31/12/2024, incluindo o balanço patrimonial, a demonstração do resultado do exercício, a demonstração das mutações do patrimônio líquido, a situação do arquivo de escrituração, a demonstração das fluxos de caixa e as notas explicativas. O Presidente conduziu em exame, análise e discussão, a assembleia deliberou e votou, sendo as contas apresentadas pela Diretoria, referentes ao exercício findo em 31/12/2024, após ampla discussão, aprovadas por unanimidade pelas acionistas presentes; 2) DEMONSTRAÇÕES FINANCEIRAS: As demonstrações financeiras referentes ao exercício findo em 31/12/2024 foram apresentadas, discutidas e votadas pelos acionistas presentes, sendo aprovadas por unanimidade; 3) OUTRAS DELIBERAÇÕES: Em atendimento à Lei nº 6.404/76, em especial ao que dispõem os artigos 289 e 294, considerando ainda que se trata de companhia fechada que tem o exercício social em destaque a receita bruta anual superior a R\$78.000.000,00 (setenta e oito milhões de reais), deve 3a) publicar o extrato desta Ata da AGO, conforme consta disposto em lei, tornando público, acessível, conhecido e disponível para todos interessados o resultado da mesma, que fora a aprovação unânime das contas apresentadas pela atual diretoria; 1b) registrar esta Ata na Junta Comercial competente; e 3c) Após as cópias necessárias para entrega da escrituração contábil digital por meio do Sped, juntar toda documentação correlata, necessária e suficiente, e arquivar na Junta Comercial competente. 6. ENCERRAMENTO: Nada mais havendo a tratar, foram suspensos os trabalhos pelo tempo necessário à lavatura da presente Ata, no livro próprio, e qual tendo sido lida e aprovada, foi assinada por ASSINATURAS: CAP PARTICIPAÇÕES S/A (representada neste ato por seus acionistas JOSÉ RAFAEL BOLDUOGA PINERO e PALOMA THAYS MARTINS SIQUEIRA), MARIA CLARA DE ALBUQUERQUE SOARES DE VERAS (Diretora Presidente da UFC ENGENHARIA S/A) e ANTONINO LIMEIRA SOARES DE VERAS (Diretor da UFC ENGENHARIA S/A). Esta conforme original lavrado em livro próprio JOSÉ RAFAEL BOLDUOGA PINERO - Presidente; MARIA CLARA DE ALBUQUERQUE SOARES DE VERAS - Secretária; PALOMA THAYS MARTINS SIQUEIRA - Participante; ANTONINO LIMEIRA SOARES DE VERAS - Participante.



AVISO DE LICITAÇÃO - Modalidade: Pregão eletrônico - Nº Processo: 028.0000401/2025-02
Objeto: Contratação de empresa especializada na prestação de serviço de transporte mediante locação de veículos automotores 0 (zero) km, em caráter não eventual, com quilometragem livre, na Modalidade A, para apoio das atividades técnico-administrativas da Estrada de Ferro Campos do Jordão (EF CJ). **Total de Itens Licitados:** 01 (um). **Valor total da licitação:** R\$ 702.042,90 (setecentos e zero mil, quarenta e dois reais e noventa centavos), sendo estimado R\$ 23.401,43 mensais por um prazo de 30 meses. **Disponibilidade do edital:** 04/07/2025. **Horário:** das 08h00 às 17h00. **Endereço:** Rua Martin Cabral, 87, Centro, Pindamonhangaba/SP - CEP: 12.400-020. e **Link do PNCP:** <https://cnctmobile.esteleiro.org.br/botomprnet-webpublic/> **Entrega das Propostas:** a partir de 04/07/2025 às 08h00 no site: www.gov.br/compras. **Abertura das Propostas:** 18/07/2025 às 10h00 no site: www.gov.br/compras. **Fonte:** DOESP e PNCP

CONSELHO REGIONAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA DA 4ª REGIÃO – CREF4/SP

AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 900102025

Processo nº 2314/2025. Objeto: Aquisição de medalhas de mérito, pins e placas de homenagem, conforme as especificações estabelecidas no Anexo I. O edital de licitação estará disponível para consulta a partir do dia 04/07/2025, no site do CREF4/SP através do endereço eletrônico: www.crefsp.gov.br e www.gov.br/compras. A sessão está agendada para o dia 21/07/2025, com início dos trabalhos às 09h30min, via sistema COMPRASNET, Código da UASG: 926089, Nataly Nogueira, Diretora do Departamento de Eventos e Cerimonial do CREF4/SP.

MUNICÍPIO DE PIRACAIA

EXTRATO DE EDITAL / AVISO DE LICITAÇÃO - O Município de Piracaia torna público que fará realizar licitação na modalidade **PREGÃO ELETRÔNICO sob Nº 30/2025**, visando a **CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS TÉCNICOS ESPECIALIZADOS NAS ÁREAS ECONÔMICA E FINANCEIRA, CONSISTINDO NO FORNECIMENTO, IMPLANTACÃO, PARAMETRIZAÇÃO, MANUTENÇÃO, SUPORTE TÉCNICO E ATUALIZAÇÃO CONTÍNUA DE SISTEMA INFORMATIZADO INTEGRADO, EM AMBIENTE WEB, DESTINADO AO GERENCIAMENTO, CONTROLE E AUDITORIA DO VALOR ADICIONADO FISCAL (VAF) DO MUNICÍPIO DE PIRACAIA/SP, CONFORME TERMO DE REFERÊNCIA - RECEBIMENTO DAS PROPOSTAS**. De 04/07/2025 09:30h até 21/07/2025 13:00h - **INÍCIO DA SESSÃO DE DISPUTA DE PREÇOS**. Dia 21/07/2025 às 14:00 horas - As condições e especificações constam do EDITAL, que poderá ser consultado no link “Pregão Eletrônico” do site www.piracaia.sp.gov.br ou no site www.bll.org.br ou obtido na Divisão de Licitações da Prefeitura, no horário das 9:00 hs às 16:00 hs, sito a Av. Dr. Cândido Rodrigues, nº 120, Centro, Piracaia/SP - Fone 11-4036-2040, email 206420894.

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE URUPÊS/SP

AVISO DE RETIFICAÇÃO DE EDITAL E REABERTURA DE PRAZO

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 34/2025 – PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 104/2025

O Município de Urupês, Estado de São Paulo, através de seu Prefeito Municipal, torna pública a retificação do Edital e reabertura do prazo do Pregão Eletrônico em epígrafe, cujo objeto é o registro de preços para a contratação de empresa especializada na prestação de serviços de zeladoria, conforme especificações constantes do Edital Retificado. A realização da sessão pública fica remarcada para o dia 22/07/2025 (terça-feira) às 9h (nove horas - horário de Brasília/DF), no site eletrônico oficial do Município de Urupês: www.urupes.sp.gov.br. O texto integral do referido Edital Retificado poderá ser lido e obtido no Setor de Licitações da Prefeitura, situado na Rua Gustavo Martins Carqueira, nº 463, Saguelo 2, Centro, em Urupês/SP nos dias úteis, de segunda a sexta-feira, no horário das 8h às 11h e das 13h às 17h, bem como no endereço eletrônico: www.urupes.sp.gov.br/licitacoes. Quaisquer informações poderão ser obtidas pelo telefone: (17) 3552-1144 ou pelo e-mail: licitacoes@urupes.sp.gov.br. MUNICÍPIO DE URUPÊS, 3 de julho de 2025.

ROBERTO CACCIARI FILHO
Prefeito Municipal

JUSTIÇA ELEITORAL

TRIBUNAL REGIONAL ELEITORAL DE ALAGOAS

AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90023/2025

Processo nº 0001067-22.2025.6.02.8000

O Tribunal Regional Eleitoral de Alagoas, através da Seção de Licitações e Contratos, torna pública a realização de procedimento licitatório, modalidade Pregão Eletrônico, no dia 28 de julho de 2025, às 14:00h. (horário de Brasília), no site www.comprasnet.gov.br, cujo objeto é o fornecimento de 02 (duas) licenças do software Adobe Creative Cloud, com validade de 48 (quarenta e oito) meses, conforme especificações constantes, conforme condições e exigências estabelecidas no Edital e seus anexos. O edital poderá ser obtido nos sites: www.comprasnet.gov.br ou <https://www.trt-al.jus.br/transparencia-e-prestacao-de-contas/contratacoes/licitacoes/precos/precos-2024> ou, ainda, na Seção de Licitações e Contratos, localizada na Avenida Aristeu de Andrade, nº 377 – Farol - Maceió/AL, 6º andar, mediante gravação em mídia eletrônica (pen drive) trazida pelo interessado. Esclarecimentos: Fone: (82) 2122-7764/7705.

Maceió, 03 de julho de 2025.

Andréa de Albuquerque César - Chefe da Seção de Licitações e Contratos em substituição

COMUNICADO OFICIAL FEPETROL - ESCLARECIMENTO SOBRE EDITAL DE CONVOCAÇÃO DE ASSEMBLEIA EXTRAORDINÁRIA DO CONSELHO DE REPRESENTANTES - A Federação dos Trabalhadores no Comércio de Minérios e Derivados de Petróleo no Estado de São Paulo - FEPETROL, vem, por meio do presente, prestar os devidos esclarecimentos à categoria quanto à publicação do edital, em 03 de julho de 2025, que convocou Assembleia Extraordinária do Conselho de Representantes. Inicialmente, cumpre informar que o referido Conselho, nas atuais circunstâncias, não possui legitimidade nem competência estatutária para convocar Assembleia Extraordinária, inexistindo qualquer decisão judicial nos autos do processo nº 1002/101-31.2024.5.02.0046 que reconheça eventual descumprimento de ordem judicial que justifique tal convocação. Destaca-se, ainda, que a Assembleia Geral Eleitoral foi regularmente convocada para o dia 10 de julho de 2025, observando-se integralmente os prazos e formalidades legais e estatutárias, conforme já comprovado nos autos processuais competentes. Ademais, a FEPETROL esclarece que seu Estatuto Social não prevê a figura da “Junta Governativa”, sendo, portanto, inexistente tal previsão legal no ordenamento interno da Entidade. Ressalte-se também que nem todas as Entidades Sindicais Filiais possuem legitimidade para requerer ou convocar Assembleia do Conselho de Representantes, nos termos do artigo 9º e seguintes do Estatuto Social vigente. Diante do exposto, a FEPETROL comunica à categoria que a Assembleia anunciada para o dia 07 de julho de 2025 é nula de pleno direito, por vício de origem e ausência de amparo legal e estatutário. **Federação dos Trabalhadores no Comércio de Minérios e Derivados de Petróleo no Estado de São Paulo - FEPETROL. Valter Adalberto - Presidente**

AVISO DE LICITAÇÃO

A PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURÍSTICA DE SANTA FÉ DO SUL - SP, torna Público estar realizando licitação sob a modalidade de **PREGÃO ELETRÔNICO Nº 13/2025**, Processo Administrativo 1253/2025 do tipo **Menor Preço global**, no modo de disputa **ABERTO**, objetivando a contratação de empresa especializada para **avaliação e instalação de sistema de aeração, composta por 8 aeradores, na Estação de Tratamento de Esgoto do Córrego da Mula, no município de Santa Fé do Sul/SP, em conformidade com o repasse de recursos estaduais por meio do FEHIDRO, e de acordo com as especificações técnicas e quantidades constantes no Anexo I deste edital - CADASTRAMENTO, ABERTURA E INÍCIO DA SESSÃO DE DISPUTA DE PREÇOS. CADASTRO DE PROPOSTAS NA PLATAFORMA: A partir das 08h00 de dia 04/07/2025 até às 08h00 do dia 22/07/2025. ABERTURA DE PROPOSTAS INICIAIS: A partir das 08h01 até às 09h15, do dia 22/07/2025. INÍCIO DA DISPUTA (Fase Competitiva): Às 09h16, do dia 22/07/2025. MODO DE DISPUTA: Aberto. LOCAL: Na Plataforma Eletrônica no site: www.bllcompras.org.br. Para todas as referências de tempo será observado o horário Oficial de Brasília (DF). As empresas interessadas em participar da referida licitação poderão obter maiores informações junto à Seção de Licitações da Prefeitura do Município de Santa Fé do Sul - SP, sito na Avenida Conselheiro Antônio Prado, nº 1.616, Centro, nesta, ou encaminhado por meio do e-mail: licita@santafedosul.sp.gov.br, ou pelo telefone (17) 3631-9500, no horário normal do expediente. O edital de convocação, que determina as condições do certame encontra-se à disposição dos interessados no endereço acima mencionado, bem como, no site www.santafedosul.sp.gov.br Prefeitura Municipal da Estância Turística de Santa Fé do Sul - SP, aos 03 de julho de 2025. EVANDRO FARIAS MURA - PREFEITO**

PREFEITURA MUNICIPAL DE FERNANDÓPOLIS / SP

AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 020/2025

COMPRASNET Nº 90020/2025

PROCESSO LICITATÓRIO Nº 070/2025

PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 5.662/2025

DATA DE REALIZAÇÃO: 21 de julho de 2025. **HORÁRIO:** 08h30 (oito horas e trinta minutos). **LOCAL DA REALIZAÇÃO DA SESSÃO PÚBLICA DE PREGÃO:** Portal de Compras do Governo Federal - www.comprasgovernamentais.gov.br. **CRITÉRIO DE JULGAMENTO:** Menor Preço Por Item. **MODO DE DISPUTA:** Aberto. **OBJETO:** “ELABORAÇÃO DE ATA DE REGISTRO DE PREÇOS PARA A AQUISIÇÃO DE MATERIAIS ODONTOLÓGICOS DESTINADOS AO USO NAS UNIDADES DE ESTRATÉGIA DE SAÚDE DA FAMÍLIA (UESF), CADIP E NO CENTRO DE ESPECIALIDADES ODONTOLÓGICAS (CEO), DO MUNICÍPIO DE FERNANDÓPOLIS/SP, COM PREVISÃO DE CONSUMO PARCELADAMENTE NO DECORRER DE 12 (DOZE) MESES”. Classificada em itens, conforme especificações e quantidades constantes no Termo de Referência do Edital do Pregão Eletrônico nº 020/2025. **LEGISLAÇÃO:** Lei nº 14.133, de 01º de abril de 2021, e suas alterações, bem como aplicação das exigências estabelecidas no instrumento convocatório. DO CREDENCIAMENTO: O Credenciamento é o nível básico do registro cadastral no SICAF, que permite a participação dos interessados na modalidade licitatória Pregão, em sua forma eletrônica. O cadastro no SICAF deverá ser feito no Portal de Compras do Governo Federal, no site www.comprasgovernamentais.gov.br, por meio de certificado digital conferido pela Infraestrutura de Chaves Públicas Brasileira – ICP – Brasil. **ÍTEGRA DO EDITAL:** Está à disposição de todos quantos possam interessar junto à Secretaria Municipal de Gestão, de Segunda-Feira à Sexta-Feira, no horário das 08h00 às 17h00, no endereço acima mencionado e no site: www.fernandopolis.sp.gov.br. **Fernandópolis/SP, 03 de julho de 2025. JOÃO PAULO SALES CANTARELLA - Prefeito Municipal**

HAMILTON LUIS FOZ
PREFEITO MUNICIPAL

[illegible]

QTD	Classificação	Nº de Inscrição	INSCRITOS - VAN	CPF
1	39	723	LETÍCIA DANGELO DE AGUIAR	XXX-409.066-XX

Uberlândia, 26 de junho de 2025.

MEMBROS DA COMISSÃO DE ANÁLISE DOCUMENTAL

Alexandre Canabarro Peixoto - Coordenador DAM 15 - 29084-0,
 Carolina Pacheco Barcelos - Assistente DAM 5 - 29777-1,
 Gabriel Castro Silva, Supervisor DAM 10, 28496-3,
 Patrícia Borges dos Santos, Oficial Administrativo, 11678-5

SETEC - SERVIÇOS TÉCNICOS GERAIS
SERVIÇO FUNERÁRIO MUNICIPAL DE CAMPINAS INFORMA:
 ENCONTRA-SE NA CAMARA FRIA DO NECROTÉRIO DO CEMITÉRIO PO. N. SRA. DA CONCEIÇÃO, O CADAVER ABAIXO RELACIONADO E NÃO RECLAMADO ATÉ A PRESENTE DATA, O QUAL SERÁ DOADO A UNIVERSIDADE PARA ESTUDOS E PESQUISAS CIENTÍFICAS, LEANDRO DE SYLLAS GONÇALVES, COM 39 ANOS DE IDADE, COR PRETA, SEXO MASCULINO, NASCIDO NA CIDADE DE RIBEIRÃO PRETO/SP AOS 02/11/1985, FILHO DO SR. JOSE ALVES DA SILVA E DA SRA. ODILIA JANUARIO DA SILVA, RESIDENTE NA RUA ESPÍRITO SANTO, N.333, FUNDAÇÃO DA CASA POPULAR, NESTA CIDADE. DEMAIS DADOS IGNORADOS. FALECIDO AS 04:00 DO DIA 04 DE ABRIL DE 2025, NO HOSPITAL BENEFICÊNCIA PORTUGUESA, NESTA CIDADE, CONFORME REMOÇÃO N. 19002025 - SETEC.

SETEC - SERVIÇOS TÉCNICOS GERAIS
SERVIÇO FUNERÁRIO MUNICIPAL DE CAMPINAS INFORMA:
 ENCONTRA-SE NA CAMARA FRIA DO NECROTÉRIO DO CEMITÉRIO PO. N. SRA. DA CONCEIÇÃO, O CADAVER ABAIXO RELACIONADO E NÃO RECLAMADO ATÉ A PRESENTE DATA, O QUAL SERÁ DOADO A UNIVERSIDADE PARA ESTUDOS E PESQUISAS CIENTÍFICAS, JOSE MARCOS ALVES DA SILVA, COM 46 ANOS DE IDADE, COR BRANCA, SEXO MASCULINO, NASCIDO NA CIDADE DE SANTALBERTINA/SP AOS 14/05/1978, FILHO DO SR. JOSE ALVES DA SILVA E DA SRA. ODILIA JANUARIO DA SILVA, RESIDENTE NA RUA ESPÍRITO SANTO, N.333, FUNDAÇÃO DA CASA POPULAR, NESTA CIDADE. DEMAIS DADOS IGNORADOS. FALECIDO AS 17:15 DO DIA 19 DE ABRIL DE 2025, NO COMPLEXO HOSPITALAR PREFEITO EDIVALDO CRIS, NESTA CIDADE, CONFORME REMOÇÃO N. 10782025 - SETEC.

Edital de Convocação: SINDTERCEIRIZADOS - Sindicato dos Empregados e Trabalhadores nas Empresas de Prestação de Serviços de Asseio e Conservação (Limpeza Urbana, Limpeza Ambiental e Áreas Verdes) dos Municípios de Jundiá e Região, CNPJ 06.873.750/0001-78, Reg. MTE/ABISB 46010.001770/95, por seu presidente, no uso de suas prerrogativas legais e estatutárias, convoca todos os Empregados e Trabalhadores da EMPRESA TRAIL INFRAESTRUTURA LTDA, da categoria de ASSEIO E CONSERVAÇÃO - LIMPEZA URBANA, ÁREAS VERDES, que prestam serviços no município de Jundiá/SP, associados ou não do Sindicato, para participarem da Assembleia Geral Extraordinária que será realizada em 24/07/2025 às 7h, em 1ª convocação, ou caso não haja quórum suficiente, uma hora após, em 2ª convocação com o quórum presente, no endereço da empresa, localizada na Rua Wilsheim Wimer, 504, Distrito Industrial, Jundiá/SP, para deliberar sobre a ordem do dia: a) Apresentação, Discussão e Aprovação da proposta de pauta de reivindicações a ser apresentada à respectiva Empresa do segmento (Data Base: 1º de setembro de 2025); b) Autorização para a Diretoria do Sindicato promover as negociações coletivas com a respectiva Empresa do segmento e celebrar Acordo Coletivo e Termos Aditivos com a Empresa Empregadora do segmento, requerer mediação, arbitragem e instaurar processo de dissídio coletivo perante a Justiça, Ministério Público e/ou Órgão Competente, instaurar o Protesto Judicial para garantia da data base de 1º de setembro de 2025 e a se manterá permanente até o final da Campanha Salarial 2025; c) Discussão, aprovação e autorização do desconto da contribuição assistencial mensal dos empregados em folha de pagamento, com o repasse pela Empresa para o Sindicato, na forma estabelecida no ACT, concedendo o prazo de 10 dias para OPosição; de 01 a 10 de setembro de 2025, pessoalmente na sede da Entidade, sendo a deliberação da assembleia soberana, sendo a deliberação da assembleia soberana. Os empregados admitidos após a data base poderão apresentar oposição nos 10 dias corridos a contar da contratação, mediante comprovação do início do contrato de trabalho. Não serão reconhecidas as oposições enviadas diretamente pela empresa e/ou as enviadas pelos empregados através de correios, notificação extrajudicial, cartório, e-mail, fax, bem como as intempestivas, bem como Discussão e aprovação coletiva da mensalidade associativa, todas visando a manutenção da entidade sindical e o fortalecimento nas negociações coletivas; d) Assuntos Gerais de Interesse da Categoria. Jundiá, 04 de julho de 2025. SÉRGIO RODRIGUES DE SOUZA – Presidente.

EDITAL DE 1ª e 2ª PÚBLICOS LEILÕES DE ALIENAÇÃO FIDUCIÁRIA
1ª Público Leilão: 22/07/2025, às 10:40hs / 2ª Público Leilão: 23/07/2025, às 10:40hs
FERNANDA DE MELLO FRANCO, Leiloeira Oficial, Matrícula JUCEMG nº 1030 e JUCESP nº 1281, com escritório na Av. Barão Homem de Melo, 2222 – Sala 402 – Estoril – CEP 30454-080 – Belo Horizonte/MG., autorizada por BANCO INTER S/A, CNPJ sob nº 00.416.968/0001-01, venderá em 1ª ou 2ª Leilão Público Extrajudicial, nos termos do artigo 27 da Lei 9.514/97, com a redação dada pela Lei nº 14.711/2023 e regulamentação complementar com Sistema de Financiamento Imobiliário, o seguinte: Um Predio Residencial, localizado na Rua Nemesio de Campos Bueno, nº 35, edificação sobre o lote nº 15, da quadra Q do loteamento Jardim Guapimirim III, Mogi Guapu/SP, com a área de 250,00m². Imóvel objeto da matrícula sob o nº CNM: 120618.2.0006521-86 trasladada da Matrícula nº 6.521, do Oficial de Registro de Imóveis da Comarca de Mogi Guapu/SP. Dispensa-se a descrição completa do IMÓVEL, nos termos do art. 2º da Lei nº 7.433/85 e do Art. 3º do Decreto nº 53.240/86, estando o mesmo descrito e caracterizado na matrícula anteriormente mencionada. **1º PÚBLICO LEILÃO - VALOR: R\$ 290.659,48 (duzentos e noventa mil, seiscentos e cinquenta e nove reais e quarenta e oito centavos); 2º PÚBLICO LEILÃO - VALOR: R\$ 184.326,40 (cento e oitenta e quatro mil, trezentos e vinte e seis reais e quarenta centavos). O arrematante pagará à vista, o valor da arrematação, 5% de comissão do leiloeiro e arcará, também à vista, com despesas cartoriais, impostos de transmissão para lavratura e registro de escritura, responsabilizando-se, ainda, por todas as despesas que vencerem a partir da data de arrematação. O imóvel será entregue no estado em que se encontra. Venda ad corpus. Imóvel ocupado, desocupação a cargo do arrematante, nos termos do art. 30 da Lei nº 9.514/97, com a redação dada pela Lei nº 14.711/2023. Ficam os Fidejantes: ANA LUCIA TEODORO DA PAIXÃO, brasileira, autônoma, solteira, nascida em 12/01/1981, C.I.: 34.090.017-7 SSP/SP, CPF: 300.918.938-32, residente e domiciliada na Rua Nemesio de Campos Bueno, 35, Fundo / Casa 2, Bairro Jardim Guapimirim, Mogi Guapu/SP, CEP: 13843-293, intimado(s) da data dos leilões pelo presente edital. O(s) devedor(es) fidejante(s) será(ão) comunicado(s) na forma do parágrafo 2º-A do art. 27 da Lei 9.514/97, incluindo pela 13.669/2017, das datas, horários e locais da realização dos leilões fiduciários, mediante correspondência dirigida aos endereços constantes do contrato, inclusive ao endereço eletrônico, podendo o(s) fidejante(s) readquirir(em) o imóvel entregue em garantia fiduciária, sem concorrência de terceiros, exercendo o seu direito de preferência em 1ª ou 2ª leilão, pelo valor da dívida, acrescida dos encargos, despesas e comissão do 5% do Leiloeiro, conforme estabelecido no parágrafo 2º-B do artigo 27, da Lei nº 9.514/97, com a redação dada pela Lei nº 14.711/2023, ainda que outros interessados já tenham efetuado lances para o respectivo lote do leilão. Leilão online, os interessados deverão obrigatoriamente, tomar conhecimento do edital completo através do site www.francosleiloes.com.br**

Azul S.A.
 CNPJ/MF nº 09.305.994/0001-29 – NIRE 35.300.361.130
 Companhia Aberta – Código CVM nº 02411-2
Edital de Convocação para Assembleia Geral de Debenturistas da Primeira Emissão de Debêntures Conversíveis em Ações Preferenciais da Azul S.A.
A Vortex Distribuidora de Títulos e Valores Mobiliários Ltda., instituição financeira com sede na Cidade de São Paulo, Estado de São Paulo, na Rua Gilberto Sabino, 715, 4º andar, CEP 05475-020, inscrita no CNPJ/MF sob o nº 22.610.500/0001-88, na qualidade de agente fiduciária ("Agente Fiduciária"), no âmbito do "Instrumento Particular de Escritura de Emissão de Debêntures Conversíveis em Ações Preferenciais, na Essência com Garantia Real, com Garantia Fiduciária Adicional, da Primeira Emissão de Azul S.A." ("Escritura" e "Debêntures", "Emissão", respectivamente, celebrada entre a **Azul S.A.**, com sede na Av. Marcos Penteado de Ulhôa Rodrigues, nº 939, Edifício Jafoba, 8º andar, Castelo Branco Office Park, Tamboré, CEP 06460-040, na Cidade de Barueri/SP, com CNPJ/MF sob o nº 09.305.994/0001-29 ("Azul", "Companhia" ou "Emissora"), a Azul Linhas Aéreas Brasileiras S.A. ("ALB") e o Agente Fiduciário, em 26 de outubro de 2020, conforme aditado de tempos em tempos, vem, por meio deste instrumento diante da solicitação de um dos debenturistas, representando no mínimo 10% (dez por cento) das Debêntures em Circulação ("Debenturista Solicitante"), conforme a Clausula 11.2 da Escritura, convocar os titulares das Debêntures ("Debenturistas") para se reunirem na Assembleia Geral de Debenturistas ("AGD"), a ser realizada, em primeira convocação, na data de **24 de julho de 2025, às 11 horas, de modo exclusivamente digital**, por meio da plataforma Microsoft Teams, com link de acesso a ser encaminhado pelo Agente Fiduciário aos Debenturistas habilitados, de acordo com a Lei nº 6.404/76, conforme alterada ("LSA") e a Resolução CVM nº 81/2022 (RCVM 81), a fim de deliberar sobre a seguinte Ordem do Dia: (a) A ratificação da Ordem de Prioridade, conforme definida no item (b) da Ordem do Dia da Assembleia Geral de Debenturistas da Emissão realizada em 28 de maio de 2025 ("AGD 28/05/25"), de forma que passe a constar a seguinte nova Ordem de Prioridade: **1.** Ordem de Prioridade ratificada, nos termos das Ordens Judiciais, do Financiamento DIP e dos Aditamentos Garantidos inseridos em relação à Garantia Fiduciária Hangar Viracopos; **2.** L no período compreendido entre a Ordem Judicial Intermediária e o efetivo repagamento das Obrigações Garantidas Notas decorrentes das Superpriority Notes e/ou na ocorrência de qualquer outro evento equivalente previsto nas Ordens Judiciais e no Financiamento DIP, conforme aplicável, os recursos da das respectivas Garantias Debenture (exceto a Garantia Fiduciária Hangar de Viracopos) serão aplicados: **a)** em primeiro lugar, exclusivamente para o pagamento das Obrigações Garantidas Notas decorrentes das Superpriority Notes; **b)** em segundo lugar, para o pagamento das Obrigações Garantidas Financiamento DIP (DIP Obrigatórios, conforme definido no Contrato DIP); **c)** em terceiro lugar, para o pagamento das Obrigações Garantidas Debêntures, das Obrigações Garantidas AerCap e das Obrigações Garantidas Notas decorrentes das Notas de 2028, proporcionalmente entre elas; e **d)** em quarto lugar, para o pagamento das Obrigações Garantidas Notas decorrentes das Notas de 2029 e das Notas de 2030. **II.** após o efetivo repagamento das Obrigações Garantidas Notas decorrentes das Superpriority Notes e/ou na ocorrência do qualquer outro evento equivalente previsto nas Ordens Judiciais e no Financiamento DIP, conforme aplicável, os recursos da respectiva Garantias Debenture (exceto a Garantia Fiduciária Hangar de Viracopos) serão aplicados: **a)** em primeiro lugar, para o pagamento das Obrigações Garantidas Financiamento DIP (DIP Obrigatórios, conforme definido no Contrato DIP); **b)** em segundo lugar, para o pagamento das Obrigações Garantidas Debêntures e as Obrigações Garantidas Notas decorrentes das Notas de 2028, proporcionalmente entre elas; e **c)** em terceiro lugar, para o pagamento das Obrigações Garantidas Notas decorrentes das Notas de 2029 e das Notas de 2030. **3.** Ordem de Prioridade ratificada, nos termos das Ordens Judiciais, do Financiamento DIP e do Aditamento Garantido relativo à Garantia Fiduciária Hangar de Viracopos; **II.** no período compreendido entre a Ordem Judicial Intermediária e a ocorrência da rolagem das debentures na forma resgate antecipado parcial das Debentures nos termos da AGD 28/05/25 e/ou na ocorrência de qualquer outro evento equivalente previsto nas Ordens Judiciais e no Financiamento DIP, conforme aplicável ("Rolagem Debentures"), os recursos da Garantia Fiduciária Hangar de Viracopos serão aplicados: **a)** em primeiro lugar, para o pagamento das Obrigações Garantidas Debentures; e **b)** em segundo lugar, para o pagamento das Obrigações Garantidas Financiamento DIP. **III.** após a ocorrência da Rolagem Debentures, os recursos da Garantia Fiduciária Hangar de Viracopos serão aplicados: **a)** em primeiro lugar, para o pagamento das Obrigações Garantidas Financiamento DIP (DIP Obrigatórios, conforme definido no Contrato DIP); e **b)** em segundo lugar, para o pagamento das Obrigações Garantidas Debêntures. Informações adicionais sobre AGD e as matérias constantes da Ordem do Dia podem ser obtidas junto ao Agente Fiduciário, por meio do e-mail agente@vortex.com.br e agf@vortex.com.br. O link de acesso será disponibilizado pelo Agente Fiduciário aos Debenturistas que enviarem solicitação, via e-mail, para: agente@vortex.com.br e agf@vortex.com.br, com antecedência mínima de 7 (sete) dias a contar da data de realização da AGD, os seguintes documentos: **(a)** se pessoa física: documento de identificação original, com foto; **(b)** se pessoa jurídica: cópia autenticada do último estatuto ou contrato social consolidado e da documentação societária outorgando poderes de representação (ata de eleição dos diretores e/ou procuração com poderes específicos para sua representação na AGD); e **(c)** se Fundo de Investimento: cópia autenticada do último regulamento consolidado do fundo e do estatuto ou contrato social do seu administrador ou gestor, além da documentação societária outorgando poderes de representação (ata de eleição dos diretores e/ou procuração com poderes específicos para sua representação na AGD). O representante legal de cada Debenturista deverá submeter a AGD a respectiva procuração válida, além de documento que comprove a sua identidade. Sem prejuízo dos prazos e procedimentos aqui previstos, solicita-se ao Debenturista que envie ao Agente Fiduciário, tão logo possível, as vias digitalizadas da documentação aplicável via e-mail com o assunto: AGD AZUL – julho de 2025). Levando-se em conta que os termos iniciais por letra maiúscula, que não estiverem aqui definidos, têm o significado que lhe foi atribuído na Escritura e/ou na AGD 28/05/25, ou em seus documentos correlatos, conforme aplicável, o Agente Fiduciário não se responsabiliza por eventuais falhas de conexão ou problemas operacionais de acesso ou equipamentos dos Debenturistas. O Debenturista Solicitante requerida a participação da Emissora na AGD, independentemente da não necessidade de seu comparecimento, conforme a Clausula 11.7 da Escritura. Os documentos relacionados à AGD, incluindo a Escritura, deverão ser divulgados pela Companhia no seu website de Relações com Investidores (www.azul.com.br) bem como nos websites da CVM (<https://www.gov.br/cvm/pt-br>), da B3 S.A. – Brasil, Bolsa, Balcão (www.b3.com.br), da U.S. Securities and Exchange Commission – SEC (www.sec.gov) e do Agente Fiduciário (<https://vortex.com.br>). São Paulo/SP, 02 de julho de 2025. (02, 03 e 04/07/2025)

Eufrázio

EXTRATO DE PUBLICAÇÃO DE EDITAL
 A Prefeitura Municipal de Santa Cruz do Rio Pardo/SP comunica a todos os interessados que se encontra a disposição, o edital licitatório referente ao **Pregão Eletrônico SRP n.º 12/2025**, cujo objeto é a **Contratação futura de empresa especializada para prestação de serviços de serralheria, pintura ou carpintaria para manutenção preventiva e/ou corretiva de edifícios e demais áreas pertencentes ou sob a responsabilidade da Administração Municipal, conforme especificações constantes no Termo de Referência**. O pregão eletrônico será realizado através da plataforma eletrônica www.bll.org.br na data de **22 de julho de 2025, com início da sessão às 09h30min**. O envio das propostas deverá ocorrer no dia **07 de julho de 2025 às 09h00** no dia **22 de julho de 2025 às 09h00**. O edital licitatório encontra-se disponível nos sites www.bll.org.br e www.santacruzdooriopardo.sp.gov.br. Maiores informações pelo telefone (14) 3332-2301 – Opção 07. Santa Cruz do Rio Pardo, 02 de julho de 2025. **Cesar Augusto Pereira de Souza** - Pregoeiro

EXTRATO DE PUBLICAÇÃO DE EDITAL
 A Prefeitura Municipal de Santa Cruz do Rio Pardo/SP comunica a todos os interessados que se encontra a disposição, o edital licitatório referente ao **Pregão Eletrônico n.º 27/2025**, cujo objeto é a **Contratação de empresa especializada para fornecimento de link de internet para Wi-Fi público em áreas urbanas e rurais do município de Santa Cruz do Rio Pardo, incluindo instalação, manutenção e suporte técnico preventivo e corretivo, conforme Termo de Referência**. O pregão eletrônico será realizado através da plataforma eletrônica www.bll.org.br na data de **23 de julho de 2025, com início da sessão às 09h30min**. O envio das propostas deverá ocorrer no dia **07 de julho de 2025 às 09h00** no dia **23 de julho de 2025 às 09h00**. O edital licitatório encontra-se disponível nos sites www.bll.org.br e www.santacruzdooriopardo.sp.gov.br. Maiores informações pelo telefone (14) 3332-2301 – Opção 07. Santa Cruz do Rio Pardo, 02 de julho de 2025. **Cesar Augusto Pereira de Souza** - Pregoeiro


PREGÃO ELETRÔNICO NACIONAL
NF 0831-25
Objeto: contratação dos serviços de levantamentos topográficos e cadastrais na área de atuação do ITAIPU.
Condição de Participação: empresa legalmente estabelecida no Brasil.
Caderno de Bases e Condições: disponível no site <https://compras.itaipu.gov.br>.
Recebimento das Propostas: até as 9h (horário de Brasília) de 17 de julho de 2025.
Daniele Tassi Simioni Gemael
 Superintendente de Compras
Bruno Arnaldo Hug de Belmont V.
 Superintendente Adjunto de Compras


EDITAL ÚNICO DE LEILÃO | PRESENCIAL ON-LINE
1º Leilão: dia 11/07/2025 às 10h00 2º Leilão: dia 14/07/2025 às 10h00
Edoardo Consolino, Leiloeiro Oficial, matrícula JUCESP nº 616 João Victor Barraca Galeazzi – preposto em exercício, devidamente autorizado pelo Órgão Fiscalizatório **BANCO RODOBENS S/A**, CNPJ: 33.603.457/9007-40, faz saber que, nos termos de artigo 27 da Lei 9.514 de 20 de novembro de 1997 e regulamentação complementar do Sistema de Financiamento Imobiliário, que institui alienação fiduciária de bem imóvel, fará realizar: **Primeiro Leilão: dia 11 de julho de 2025 às 10h00 horas, Segundo Leilão: dia 14 de julho de 2025 às 10h00 horas**. Local do Leilão: Avenida Fagundes Filho, 145 – conj. 22 – Vila Maria Negre – São Paulo/SP e pela internet no site: www.biasileiloes.com.br. As demais condições de venda constarão no catálogo que será distribuído no leilão ou pela internet. **Descrição do Imóvel: UM PRÉDIO RESIDENCIAL** de 02 pavimentos, com a área de 71,48 m², situado na Rua José de Alcântara, s/nº, e seu respectivo terreno designado Lote - 2º da descrição do lote 4, da quadra 32, da Cidade Condição Presidente Vargas, no 4º Subdistrito – Jabaquara, município 10.00 do fregues, por 125,00 m de fundos, de ambos os lados, tendo nos fundos a mesma medida da frente, encostando a área de 125,00 m², confrontando do lado esquerdo, de quem da nas o lito, com parte do imóvel nº 30, do lado direito com parte do imóvel nº 52 e nos fundos com o lote 1 do mesmo descrito, onde se acha edificado o prédio nº 44, todos com frente para a Rua Dr. Heitor Rodrigues de Souza, Matrícula nº 119.037 de 1º Cartório de Registro de Imóveis de São Paulo/SP. **Valor de Venda do imóvel acima descrito: 1º Leilão R\$ 412.850,00. Valor de Venda do Imóvel acima descrito: 2º Leilão R\$ 366.170,96.** Caso não haja licitantes ou não seja atingida a oferta mínima prevista, os bens serão vendidos em 2º Leilão Extrajudicial, no dia **14 de julho de 2025, às 10h00 horas**, no mesmo local, por maior lance ofertado (5º do Art. 27), desde que igual ou superior ao valor da dívida, das despesas, dos prêmios de seguro, dos encargos legais, inclusive juros, das contribuições condominiais e honorários advocatícios. Para a participação online o Arrematante deverá se habilitar em www.biasileiloes.com.br, até uma hora antes do início. **Obs: Eventuais débitos de IPTU, condomínio, custos do leilão e quaisquer outros débitos que os imóveis possuírem, estes serão por conta exclusiva do arrematante.** O pagamento, em qualquer das hipóteses, será à vista no prazo de 12 horas e em favor do Órgão Fiduciário, no valor integral da lance vencedor. Não será aceita pagamento mediante cheque. Corrido por conta do comprador todas as despesas relativas à aquisição dos imóveis no leilão, como pagamento de 5% (cinco por cento) a título de comissão do Leiloeiro sobre o valor de arrematação e o ato da arrematação. **Escritura Pública, Imposto de Transmissão, Fret, débitos de luz e água, débitos de IPTU, taxas, alvarás, certidões, emolumentos cartorários, registros, averbações, etc.** A Escritura pública caso seja necessária será realizada em até 90 (noventa) dias. O imóvel objeto do leilão será alienado em caráter "Ad Corpus" e no estado em que se encontra inclusive no local e com todos os acréscimos, ocupações, incalculáveis e passíveis. A venda não se responsabiliza por quaisquer irregularidades que porventura possam existir, seja por divergência de áreas, mudança no compartimento interno, averbação de benfeitoria, estado de conservação, localização, situação fiscal e ocupação do imóvel arrematado. Caso receba de regularização da área construída, esta será por conta do arrematante. Conforme alienação da Lei 9.514/97, artigo 27, para lei 13.465/17 § 2-º, fica assegurado ao devedor fiduciante o direito de preferência para adquirir o imóvel por preço correspondente ao valor da dívida acrescida de 5% (cinco por cento) de comissão do leiloeiro, conforme esse edital. A venda não se responsabiliza por eventuais questionamentos que possam ser feitos judicialmente social anterior proprietária. Na hipótese do imóvel arrematado estar ocupado ou locado, o arrematante assume total responsabilidade no tocante à sua desocupação, assim como suas respectivas despesas. O arrematante também emite a vendadora de quaisquer responsabilidades por eventuais ações judiciais impetradas pelos proprietários anteriores ou terceiros, com referência ao imóvel e ao procedimento ora realizado, bem como de danos morais, materiais, lucros cessantes, etc. **Mais informações: (11) 4083-2575 | www.biasileiloes.com.br**

Comfro Soluções Logísticas S.A.
 CNPJ/MF nº 01.413.969/0001-57 – NIRE 35.300.196.743
Edital de Convocação – Assembleia Geral Extraordinária
 Ficam convocados, na forma da lei, os Senhores Acionistas da **Comfro Soluções Logísticas S.A.** ("Comfro, sigla"), para se reunirem em Assembleia Geral Extraordinária, a ser realizada no dia 11 de julho de 2025, às 9:00 horas de forma exclusivamente digital por meio da plataforma "Microsoft Teams" a ser disponibilizada pela Companhia ("Asssembleia"), a fim de deliberar sobre a seguinte Ordem do Dia: (i) o exame, discussão e aprovação do "Protocolo e Justificação de Incorporação das Ações da JFLOG Participações S.A., sociedade por ações, inscrita no CNPJ sob o nº 14.088.422/0001-75 (JFLOG)" pela Companhia ("Protocolo e Justificação"), mediante o qual se estabelecer os termos e condições da incorporação da totalidade de ações em circulação da JFLOG pela Companhia, nos termos dos artigos 224, 225 e 252 da Lei das S.A. ("Incorporação"); (ii) a ratificação da nomeação e contratação da empresa especializada ("Empresa Especializada") pelas administrações da Companhia e da JFLOG para a elaboração do Laudo de Avaliação ("Laudo de Avaliação"); (iii) a aprovação do Laudo de Avaliação; (iv) a aprovação da proposta de incorporação, nos termos e condições do Protocolo e Justificação; (v) a aprovação do aumento do capital social da Companhia, em decorrência da Incorporação, mediante a emissão de ações ordinárias da Companhia; (vi) a modificação do estatuto social da Companhia, a fim de alterar a quantidade de ações de emissão da Companhia representativas do seu capital social, em razão da incorporação acima indicada; (vii) consolidação do estatuto social, caso aprovadas as matérias anteriores; e (viii) a autorização aos administradores da Companhia a praticarem todos os atos necessários à implementação e à formalização da Incorporação de Ações e demais atos relacionados. **Informações Gerais:** Os acionistas presentes à Assembleia deverão assinar sua condição na forma prevista no item 1.26, da Lei das S.A. Os acionistas que preferirem participar da Assembleia deverão (i) enviar e-mail para o endereço agf@comfro.com.br, até dia 10 de julho de 2025, manifestando sua intenção em participar da Assembleia e solicitando o link de acesso ao sistema ("Solicitação de Acesso"). A Solicitação de Acesso deverá: (a) conter a identificação do acionista e, se for o caso, de seu representante legal que participará da Assembleia, incluindo seus nomes completos e seus CPF ou CNPJ, conforme o caso, e telefone e endereço de e-mail do solicitante; e (b) ser acompanhada dos documentos, conforme aplicáveis.

Documentação a ser encaminhada à Companhia	Pessoa Física	Pessoa Jurídica	Fundo de Investimentos
Comprovante de titularidade das suas ações emitido por cartão de depósito ou pelo agente encaminha, com data máxima de 5 (cinco) dias anteriores à Assembleia;	X	X	X
CPF e Documento de Identidade com foto do acionista ou de seu representante legal, bem como do procurador, se aplicável, que participará da Assembleia;	X	X	X
Contrato Social ou Estatuto Social consolidado e atualizado;	-	X	X
Documento habilit que comprove a outorga de poderes, inclusive por representação, se for o caso;	X	X	X
Regulamento consolidado e atualizado do fundo;	-	-	X

(1) Documento de identidade aceitos: RG, RNE, CNH, Passaporte e Carteira de registro profissional oficialmente reconhecida. (2) Para fundos de investimentos, documentos do gestor e/ou administrador, observada a política de voto. A Companhia não exigirá a tradução juramentada de documentos que tenham sido originalmente lavrados em idioma português, inglês ou espanhol ou que venham acompanhados da respectiva tradução nesses mesmos idiomas. Os acionistas que não enviarem a Solicitação de Acesso na forma e prazo previstos acima não estarão aptos a participar e/ou votar na Assembleia via sistema eletrônico, sem prejuízo do envio do boletim de voto a distância nos termos e prazos indicados neste Edital de Convocação. Após a verificação da regularidade dos documentos enviados para participação na Assembleia, a Companhia enviará a senha de acesso à plataforma digital "Microsoft Teams". Caso não receba as senhas de acesso em até 24 (vinte e quatro) horas de antecedência do horário de início da Assembleia, o acionista interessado deverá entrar em contato com a área de Relações com Investidores, por meio do e-mail tg@comfro.com.br, com até 2 (duas) horas de antecedência do horário de início da Assembleia, para que seja prestado o suporte necessário. Na data da Assembleia, o link de acesso à plataforma "Microsoft Teams" estará disponível a partir de 30 (trinta) minutos de antecedência ao horário de início da Assembleia, sendo que o registro da presença dos acionistas via sistema eletrônico somente se dará mediante o acesso via link, conforme instruções e nos horários aqui indicados. Após 15 (quinze) minutos do início da Assembleia, não será possível o ingresso de quaisquer pessoas na Assembleia, independentemente da realização do cadastro prévio. Assim, a Companhia recomenda que os acionistas acessem a plataforma digital para participação da Assembleia com 30 (trinta) minutos de antecedência. Nos termos da Instrução CVM nº 81/22, serão considerados presentes à Assembleia os acionistas cujo boletim de voto a distância tenha sido considerado válido pela Companhia, ou os acionistas que tenham registrado sua presença na plataforma "Microsoft Teams", de acordo com as orientações acima. Ressalta-se que não haverá a possibilidade de comparecer fisicamente à Assembleia, uma vez que ela será realizada exclusivamente de modo digital. Eventuais manifestações de voto no decorrer da Assembleia deverão ser feitas exclusivamente por meio da plataforma "Microsoft Teams", conforme instruções detalhadas a serem prestadas pela mesa no início da Assembleia. A Companhia ressalta que será de responsabilidade exclusiva do acionista assegurar a confiabilidade de seus equipamentos com a utilização da plataforma "Microsoft Teams" e com o acesso à teleconferência. A Companhia não se responsabilizará por quaisquer dificuldades de viabilização e/ou de manutenção de conexão e de utilização da plataforma digital que não estejam sob controle da Companhia. **Documentos relacionados à Assembleia:** Finalmente, em atenção às disposições legais e estatutárias pertinentes, encaminha-se à disposição dos Senhores Acionistas, na sede social da Companhia, os documentos pertinentes às matérias constantes da Ordem do Dia. Bebedouro/SP, 02 de julho de 2025. **Flávio Roberto Martins Martil** – Diretor; **Luiz Carlos Heller de Pauli** – Diretor; **Fábio e Moraes Mendunekas** – Diretor. (03, 04 e 05/07/2025)

FOLHA DE S.PAULO

ABANDONO DE EMPREGO
 Solicitamos o comparecimento de **CARLA FERREIRA DOS SANTOS**, ao endereço abaixo, no prazo de 48 horas. O não comparecimento caracterizará o abandono de emprego, conforme o Artigo 482, letra I da CLT. **APOIO FACILITIES ADMINISTRAÇÃO DE SERVIÇOS LTDA**, Rua Beira Rio 57, Vila Olimpia, São Paulo - SP, 04548-050. Data: 04/07/2025

ABANDONO DE EMPREGO
 Solicitamos o comparecimento de **GENIVALDO CLEMENTINO DOS SANTOS**, ao endereço abaixo, no prazo de 48 horas. O não comparecimento caracterizará o abandono de emprego, conforme o Artigo 482, letra I da CLT. **APOIO FACILITIES ADMINISTRAÇÃO DE SERVIÇOS LTDA**, Rua Beira Rio 57, Vila Olimpia, São Paulo - SP, 04548-050. Data: 04/07/2025

ABANDONO DE EMPREGO
 Solicitamos o comparecimento de **JOIANA DE SOUZA DA CONCEIÇÃO**, ao endereço abaixo, no prazo de 48 horas. O não comparecimento caracterizará o abandono de emprego, conforme o Artigo 482, letra I da CLT. **ECOLIMP SISTEMAS DE SERVIÇOS LTDA**, Rua Beira Rio 57, Vila Olimpia, São Paulo - SP, 04548-050. Data: 04/07/2025

EDITAL DE CONVOCAÇÃO PARA ASSEMBLEIA GERAL DE FUNDAÇÃO, APROVAÇÃO DO ESTATUTO, ELEIÇÃO E POSSE DA DIRETORIA E DO CONSELHO FISCAL DO CLUBE DE AUTOMOBILISMO MB MOTORI BRASIL
 Ficam todos os interessados convocados para participar da Assembleia Geral de Fundação da entidade denominada CLUBE DE AUTOMOBILISMO MB MOTORI BRASIL, aprovação de seu Estatuto, eleição e posse da Diretoria e do Conselho Fiscal que será realizada na Rua Professor Faviano de Melo, 313 – sala 2 – Bloco 1 – Bairro Centro – CEP: 08710-420 - Mogi das Cruzes – São Paulo, no dia 14/07/2025, com primeira chamada prevista para às 9:30 horas e a 2ª chamada às 10:00 horas. Mogi das Cruzes, 02 de julho de 2025. **CLUBE DE AUTOMOBILISMO MB MOTORI BRASIL**
 Marcos Bornstein


PREFEITURA MUNICIPAL DE PALMITAL
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 24/2025 – Edital nº 29/2025 – Processo nº 35/2025 – Objeto: REGISTRO DE PREÇOS PARA FUTURA E EVENTUAL AQUISIÇÃO DE VEÍCULO TIPO MINI VAN, PARA ATENDER AS NECESSIDADES DE DIVERSOS DEPARTAMENTOS. Abertura: 22/07/2025 às 08h00min.
 O Edital e seus anexos na íntegra encontram-se disponíveis nos endereços da internet: www.palmital.sp.gov.br e www.bll.org.br, 03/07/2025. Luis Gustavo Mendes Moraes – Prefeito Municipal.

PREFEITURA MUNICIPAL DE CONFIN MG
AVISO DE CHAMADA PÚBLICA Nº 004/2025
 O município de Confin, Estado de Minas Gerais, através da Comissão Permanente de Licitação torna público aos interessados, a **CHAMADA PÚBLICA Nº 004/2023, PARA AQUISIÇÃO DE GENEROS ALIMENTICIOS COM A CONTRATAÇÃO DE COOPERATIVAS DE AGRICULTORES E/OU ASSOCIAÇÕES E EMPREENDEDORES RURAIS FAMILIARES PARA A PREFEITURA MUNICIPAL DE CONFIN/MG**, em atendimento a Lei nº 11.047/2006, Resoluções CD/FNDE/2021 e demais resoluções FNDE. O recebimento da documentação do projeto/proposta de venda ocorrerá até o dia **05 de agosto de 2025, até às 09:00 horas**, no Setor de protocolo da Prefeitura Municipal de Confin-MG. Maiores informações pelo telefone (31) 3665-7829. Cópia completa do Edital disponível no site oficial do Município www.confin.mg.gov.br Maria Aparecida de Oliveira, Agente de contratação.

Prefeitura Municipal da Estância Turística de Tremembé
AVISO - CONCURSO Nº 01/25 – PROCESSO INTERNO Nº 2884/25
OBJETO: 2º FESTIVAL MESTRE QUINTINO DE MÚSICA CAIPIRA ATRAVÉS DA SECRETARIA DE TURISMO E CULTURA, EM CONFORMIDADE COM O DISPOSITIVO LEGAL DA LEI 2.975 DE 12 DE março DE 2004. **Prazo:** As inscrições poderão ser efetuadas de 09/07/25, até as 16h do dia 19/08/25. **Edital:** www.tremembe.sp.gov.br/licitacoes/concursos. **Informações:** cultura@tremembe.sp.gov.br. Tel. 12 3674-4381.

CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 13/25
PROC. Nº 681/25
OBJETO: CREDENCIAMENTO COM VISTAS À CONTRATAÇÃO DE EMPRESA (S) PARA FUTURA E EVENTUAL PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS FUNERÁRIOS. 01/08/25, às 10h. O Edital poderá ser obtido na íntegra e gratuitamente via <www.tremembe.sp.gov.br> - link: licitações >. **Informações:** Fone (12) 3607-1000 – ramal 1013

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA ROSA DE VITERBO
AVISO DE REPUBLICAÇÃO DE EDITAL CHAMAMENTO PÚBLICO Nº4/2025
PROCESSO Nº 64/2025
Objeto - Prospeção do mercado imobiliário em Santa Rosa de Viterbo, com vistas à futura locação tradicional de imóvel para funcionamento do Departamento de Assistência Social, mediante coleta de propostas técnicas de imóvel que atenda aos requisitos mínimos, condições, quantidade e demais exigências constantes nesse Edital. Termo de Referência e demais anexos pelo período de 12 (doze) meses. As propostas serão recebidas até as 9 horas, horário de Brasília, do dia 18/07/2025, na Rua José Bonifácio nº 108, Centro, pessoalmente ou enviado tempestivamente por via postal, em envelope lacrado e identificado da seguintes forma: - Proposta para Locação de Imóvel - ou por e-mail: pregoeiro@santarosa.sp.gov.br
E a abertura do envelope será no dia 18/07/2025 às 9:10 h - Horário de Brasília
 O Edital na íntegra, está disponível na página da Prefeitura Municipal de Santa Rosa de Viterbo-SP: www.santarosa.sp.gov.br, no link Portal da Transparência, e no Portal de Compras Públicas www.pnccp.gov.br
 Informações pelo telefone (16) 3954 8802/39548827
 Santa Rosa de Viterbo/SP, 03/07/2025
 Omar Nagib Moussa-Prefeito Municipal

Yamandú Orsi É necessário admitir que o Mercosul precisa ser repensado em vários aspectos

Em sua primeira entrevista a um veículo brasileiro, presidente uruguaio defende a modernização do bloco econômico, elogia o Brics, relembra ensinamentos de Pepe Mujica e diz não reconhecer o governo de Maduro

ENTREVISTA

Mayara Paixão

SÃO PAULO Já se vão quatro meses desde que Yamandú Orsi, 58, assumiu a Presidência do Uruguai. O discreto historiador busca não imiscuir-se publicamente em temas polêmicos da ordem global e prega o diálogo com todos os seus pares, pertencam eles ao espectro político que for.

Mas tem, por óbvio, seus laços mais estreitos. O apadrinhado de José "Pepe" Mujica (1935-2025), morto em maio, é próximo de Lula, com quem já esteve no Brasil. A convite do governo do petista, participa como convidado da cúpula do Brics no Rio e elogia o bloco.

Em entrevista à reportagem por troca de mensagens, Orsi defende a modernização do Mercosul, que acaba de se reunir na Argentina; atenua as diferenças com o vizinho Javier Milei, com quem ainda não teve nenhum encontro bilateral; diz não reconhecer o resultado das eleições na Venezuela, globalmente avaliado como fraudado; e comenta a situação da esquerda na América Latina.

Sobre a ausência de Mujica, fala das promessas feitas ao "velho Pepe" e sobre os ensinamentos: "Estou convencido de que os projetos políticos devem superar as lideranças pessoais".

*

Perdemos recentemente Pepe Mujica, que, junto a Marcos Carábula, entendo ter sido um dos seus mestres na política. Mujica era considerado uma bússola para a esquerda regional, não apenas para a uruguaia. Que tipo de desafios sua ausência deixa para esse setor? Embora tenha sido anunciada, a morte de Pepe foi um forte golpe. É uma perda muito dura para a Frente Ampla e para a democracia uruguaia. Carábula [ex-governador de Canelones] e o velho Pepe foram minhas referências.

Mas acredito ter claros os seus legados, começando pelo que ele disse: "Um bom dirigente é aquele que deixa preparado o time que o supere com folga".

Além disso, aprendi com Mujica que sempre é necessário insistir na negociação política para alcançar amplos acordos sobre temas centrais. As mudanças serão mais profundas e duradouras quando envolverem amplos setores da sociedade. Estou convencido de que os projetos políticos devem superar as lideranças pes-

soais, a vida e a história já se encarregaram de demonstrar isso.

Entendo que um dos principais desafios nos setores de esquerda latino-americanos é focar menos as lideranças pessoais. Isso ocorre no Brasil (Lula), na Argentina (Cristina Kirchner), no Equador (Rafael Correa). Como enfrentar essa tarefa que, ao final, também impõe desafios como a dificuldade de renovar os quadros? Opto por falar sobre a experiência concreta da esquerda uruguaia. No Uruguai, todas as semanas — repito, todas as semanas — as direções dos partidos políticos com representação parlamentar se reúnem.

Já tivemos governos de todos os partidos. A alternância é um dado da realidade, e as mudanças e o passar do tempo fazem com que novas gerações assumam responsabilidades de governo.

Temos muitos países na região e na Europa extremamente polarizados. Mas, no Uruguai, parece não haver espaço para a ultradireita. Por quê? Nós nos esforçamos muito porque sabemos que nada está garantido; nem

nossa democracia, nem nossa estabilidade, muito menos a credibilidade do Uruguai. Sabemos que não basta uma força política, por mais que esteja no governo; é preciso muitas políticas de Estado e, sobretudo, muita consciência de que nenhum partido político, sozinho, conseguirá enfrentar esses desafios.

É uma verdadeira cultura que existe no Uruguai, e esperamos que essa cultura se mantenha e se desenvolva, apesar dos desacordos que naturalmente ocorrem como em qualquer outro país.

Poderia fazer uma avaliação da situação da esquerda na América do Sul? Nossa América Latina precisa continuar consolidando seu processo democrático institucional, independentemente do espectro político dos governos que estejam no poder.

Destaco a presença de 14 chefes de Estado durante minha posse, representando diferentes realidades políticas, tanto da América Latina quanto da Europa. Este será nosso horizonte para o futuro.

Em relação a Milei, qual é a situação atual da relação entre

“

Aprendi com Mujica que sempre é necessário insistir na negociação política para alcançar amplos acordos sobre temas centrais. As mudanças serão mais profundas e duradouras quando envolverem amplos setores da sociedade

Uruguai e Argentina? São governos com roupagens políticas bem diferentes. Há previsão de uma visita oficial a Buenos Aires ou de uma visita do líder libertário a Montevideu? As relações entre Argentina e Uruguai são muito boas. As "roupagens políticas muito diferentes" que você menciona foram, afinal, escolhidas pelos cidadãos de cada país. Quem sou eu para opinar ou me imiscuir em uma decisão livremente adotada pelo povo argentino?

Os chanceleres e ministros de Uruguai e Argentina têm, isso eu sei, um vínculo direto, fluido, e conversam frequentemente. Tive a oportunidade de conversar com Milei na cúpula [do Mercosul], e buscaremos o momento adequado para realizar as reuniões bilaterais necessárias.

Venezuela e Uruguai anunciaram a reativação dos serviços consulares. O Uruguai deixou de reconhecer Edmundo González como presidente eleito. Qual é a avaliação do seu governo sobre o regime de Maduro? Recentemente acordamos reativar os mecanismos consulares, que para nós eram fundamentais. Durante este período em que praticamente todas as relações ficaram paralisadas, os emigrantes uruguaios naquele país enfrentaram grandes dificuldades no dia a dia.

Mas fomos claros desde o início: este passo, com o qual estamos muito satisfeitos e consideramos um bom caminho, não significa reconhecer os resultados das últimas eleições presidenciais. Mantemos a mesma posição de sempre.

Como entende o papel do Brics no cenário mundial? Sem dúvida, o Brics representa hoje um Sul Global [grupo de países em desenvolvimento] extremamente ativo, com uma incidência muito significativa do ponto de vista econômico.

Em relação ao Mercosul: o bloco recentemente ampliou a lista de produtos sem tarifas, mas o debate sobre a flexibilização para acordos com outros países continua em aberto. Como vê a situação atual do bloco? Considera necessária a flexibilização? Hoje, ao ler os documentos do Mercosul, não falamos de flexibilização, mas de modernização. Isso significa reconhecer que o Mercosul precisa ser repensado em vários aspectos, pois enfrentamos muitos limites em nossas ações. É necessário assumir isso, assim como garantir que os países do bloco atuem com a maior liberdade possível, de acordo com suas estratégias.

Estamos muito otimistas quanto ao possível acordo entre o Mercosul e a União Europeia e entre o Mercosul e o Efta [assinado na quarta-feira (2), após a realização da entrevista], que poderiam ser assinados em dezembro, ao final da presidência [rotativa] brasileira. É simples entender que um acordo desse tipo mudará completamente a dinâmica para os países do Mercosul e também para a União Europeia.

Leia mais em Mercado, na pág. A21



Martin Varela - 1º.mar.25/Reuters

Yamandú Orsi, 58

Ex-professor de história, foi governador do departamento de Canelones entre 2015 e 2024. No ano passado, foi escolhido pela agrupação de esquerda Frente Ampla para concorrer à Presidência. Venceu o pleito e assumiu o cargo em março deste ano.

mundo



O presidente Lula (PT) abraça Cristina Kirchner no apartamento da ex-líder argentina em Buenos Aires. Cristina Kirchner no Instagram

Lula pede liberdade para Cristina após visitá-la em prisão domiciliar

Encontro ocorreu em meio a evento do Mercosul, marcando a primeira visita do presidente brasileiro à Argentina desde que Javier Milei chegou à Casa Rosada

Douglas Gavras
e Manoella Smith

BUENOS AIRES E SÃO PAULO O presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT) visitou nesta quinta-feira (3) sua aliada Cristina Kirchner, que cumpre prisão domiciliar em apartamento localizado no bairro de Constitución, em Buenos Aires, e posou para foto segurando um cartaz em que pede liberdade para a ex-presidente da Argentina. O encontro ocorreu logo após o fim da reunião com os demais chefes de Estado do Mercosul.

Ao descer do carro no número 1.111 da rua San José, por volta das 12h30, Lula encontrou centenas de apoiadores que o esperavam no local.

Um deles é o brasileiro João Sotto, 36, que se mudou para Buenos Aires há cinco anos para estudar medicina. "Meu irmão mais velho se formou pelo Pró-Uni, no Brasil, e eu me formei aqui em uma universidade aberta durante o governo Kirchner. Meus pais não puderam estudar, somos muito gratos a Lula e Cristina", disse.

Em um número menor do que nos dias seguintes à condenação de Cristina, os apoiadores cantavam a marcha peronista e gritavam frases de apoio a Lula. Eles pediam que os dois saíssem na varanda do apartamento dela, o que a ex-presidente tem feito, mas eles não saíram.

Em seguida, Lula voltou para a embaixada do Brasil, onde tinha reuniões bilaterais marcadas com os presidentes de Panamá e Bolívia, além de um encontro com

o Nobel da Paz Adolfo Pérez Esquivel. O escultor argentino disse que a visita de Lula a Cristina representa um importante gesto a favor da democracia.

Esquivel publicou em suas redes sociais uma foto em que Lula aparece segurando um cartaz com as palavras "Cristina livre". Segundo um dos presentes no encontro com o escultor, o brasileiro também disse acreditar na inocência da ex-presidente.

Foi a primeira visita do presidente brasileiro ao país desde que o ultraliberal Javier Milei chegou à Casa Rosada, em dezembro de 2023. Milei é desafeto de Cristina, e ele e Lula tampouco se bicam —o argentino chegou a fazer ataques ao brasileiro durante a sua campanha.

Lula e Milei não tiveram uma reunião bilateral. Mais cedo nesta quinta, os dois se encontraram durante o evento do Mercosul e fizeram discursos opostos.

Já com Cristina, Lula tem uma relação histórica. Os dois representaram, nos anos 2000, a ascensão da chamada onda rosa na América Latina, em que governos de esquerda chegaram ao poder em diversas nações e havia mais sinergia entre os líderes.

Ela assumiu a Presidência da Argentina em 2007, sucedendo seu marido, Néstor Kirchner (1950-2010). Assim como Lula, defendia maior integração da região e o fortalecimento do Mercosul, um posicionamento bem distante de Milei.

O ultraliberal, que entregou a presidência rotativa do Mercosul ao Brasil, sempre deixou clara a sua insatisfação em fazer

➕ Líderes trocam elogios nas redes sociais

Cristina compartilhou fotos do encontro em suas redes sociais. "Lula também foi perseguido, também usaram a guerra jurídica contra ele até prendê-lo, também tentaram silenciá-lo. Não conseguiram. Ele voltou com o voto do povo brasileiro e de cabeça erguida. Por isso, hoje, sua visita foi muito mais do que um gesto pessoal: foi um ato político de solidariedade", escreveu a ex-presidente.

Em seguida, Lula também celebrou o encontro com uma publicação nas redes, afirmando que ficou feliz em encontrá-la "tão bem, com força e gana de luta".

"Além de prestar minha solidariedade a ela por tudo que tem vivido, desejei toda a força para continuar lutando com a mesma firmeza que tem sido a marca de sua trajetória na vida e na política", escreveu.

parte do grupo, que descreveu como uma prisão.

Cristina manifestou apoio público a Lula durante o período em que ele esteve preso, após condenações na Lava Jato. E já se referiu ao petista como uma "vítima de lawfare", num discurso parecido com o que tem mantido sobre a sua própria condenação pela Justiça argentina.

O então candidato peronista Alberto Fernández, em 2019, de quem Cristina viria a ser vice-presidente, visitou Lula na prisão em Curitiba.

A Justiça da Argentina autorizou na quarta (2) a entrada de Lula no apartamento em que Cristina cumpre pena de seis anos por corrupção. O pedido do encontro foi feito pelos advogados dela.

Os dois conversaram por telefone após ela ter sido condenada à prisão e à inabilitação política perpétua por administração fraudulenta. Em entrevista ao podcast Mano a Mano, apresentado pelo rapper Mano Brown, Lula contou que a argentina chorou com o gesto.

"Eu liguei para ela para prestar minha solidariedade. Ela até chorou. Eu falei, Cristina, eu estou te ligando porque eu quero que você saiba que a minha amizade com você não era porque você era presidente e eu era presidente. A minha amizade com você é porque eu sou gente, e você é gente", disse.

A visita a Cristina contrasta com a falta de proximidade entre Lula e Milei. As divergências entre eles vão desde questões ambientais e econômicas até o conflito entre Israel-Hamas.

Migrante deportado por engano dos EUA diz ter sido torturado em El Salvador

SÃO PAULO Kilmar Abrego Garcia, que foi preso nos Estados Unidos e deportado por engano para seu país natal, El Salvador, relatou à Justiça ter sido vítima de maus-tratos na penitenciária de segurança máxima em que ficou detido, conhecida por abrigar membros de gangues.

No processo, apresentado à Corte Distrital de Maryland na quarta-feira (2), os advogados de Garcia dizem que ele foi espancado, submetido a tortura psicológica e ficou em uma cela superlotada no Centro de Confinamento do Terrorismo (Cecot), controversa penitenciária construída pelo presidente salvadorenho, Nayib Bukele.

Garcia foi detido em março de 2025 por agentes do ICE, o serviço de imigração americano, enquanto dirigia com seu filho no estado de Maryland. Três dias depois, sem aviso prévio, processo legal ou audiência, ele foi deportado para El Salvador —país de onde havia fugido ainda adolescente em decorrência da violência de gangues.

A deportação ocorreu apesar de uma ordem judicial vigente que proibia sua remoção do território americano. O governo dos EUA posteriormente admitiu que o episódio foi resultado de um erro administrativo.

O documento apresentado à Justiça afirma que o migrante perdeu 14 quilos nas duas primeiras semanas em que ficou preso. De acordo com o relato, Garcia foi forçado a ficar de joelhos, ao lado de outros detentos, por nove horas seguidas assim que chegou ao local. Se alguém caísse por exaustão, era agredido pelos guardas da penitenciária, ainda segundo o processo.

Além disso, os advogados afirmam que ele ficou em uma cela superlotada sem janelas, com luzes acesas 24 horas por dia e acesso mínimo a condições de higiene. As acusações também falam em privação de sono, alimentação inadequada e tortura psicológica.

Após cerca de uma semana, segundo o documento, 12 detentos que tinham tatuagens relacionadas a gangues foram transferidos para outra cela —os advogados de Garcia negam que ele tenha qualquer vínculo com facções criminosas.

Garcia foi devolvido aos EUA no mês passado e está preso desde então enquanto aguarda julgamento do caso. Ele agora é acusado de transportar imigrantes em situação irregular dentro dos EUA em um esquema que teria durado quase dez anos e que teria tido o envolvimento da facção salvadorenha MS-13.

com Reuters

Leia mais em Esporte, na pág. A45



Guarda de honra carrega caixão de piloto ucraniano na praça da Independência, em Kiev Genya Savilov/AFP

Trump liga para Putin antes de debater a suspensão do envio de armas com Zelenski

Em roteiro que reitera posição pró-Moscou, republicano conversou por uma hora com o líder russo, falando também da questão iraniana

Igor Gielow

SÃO PAULO Um dia depois de ouvir Volodimir Zelenski pedir a volta do envio de armas vitais à defesa da Ucrânia, suspenso pelos Estados Unidos sob a justificativa de baixos estoques, o presidente Donald Trump resolveu ter uma conversa de cerca de uma hora com Vladimir Putin nesta quinta-feira (3).

Nela, segundo o relato inicial do Kremlin, ouviu o russo reiterar seus termos para pôr fim à guerra com o vizinho e reabriu as negociações diretas para normalizar relações com Moscou. Elas haviam sido congeladas pelos EUA. Mais tarde, Trump disse que "não houve progresso" durante a ligação e que os dois discutiram a crise no Oriente Médio e a Guerra da Ucrânia.

O roteiro reitera a posição pró-Moscou adotada por Trump desde que voltou à Casa Branca. Segundo o assessor presidencial russo Iuri Uchakov, o republicano voltou a dizer que espera um fim

rápido para o conflito que destrói a Ucrânia desde 2022, mas parece ter ouvido o usual de Putin.

O presidente russo, disse Uchakov, afirmou que o conflito só acaba quando ele atingir seus objetivos. A considerar a lista por escrito dada a Kiev na última vez em que negociadores rivais sentaram-se à mesa, que pede de cessão territorial à realização de eleições na Ucrânia, isso pode demorar.

Além disso, os líderes falaram sobre o Irã. Putin voltou a defender uma solução negociada para a questão do programa nuclear do aliado, alvejado em uma guerra inédita de Israel e dos EUA.

A quinta havia começado algo promissora para Zelenski, com a notícia divulgada pelo jornal britânico Financial Times de que Trump iria conversar com ele na sexta (4). Durou pouco, com a Casa Branca e o Kremlin divulgando que haveria antes o telefonema entre os presidentes.

Na pauta do ucraniano estava o congelamento do envio de

mísseis de defesa aérea Patriot e modelos ar-ar para caças F-16, além de bombas guiadas de precisão. São itens de primeira necessidade para Kiev e, embora não seja descabida a justificativa do Pentágono acerca de seus estoques, a notícia causou apreensão na Ucrânia.

Zelenski disse que precisa do material americano, já que os aliados europeus não têm o equivalente nem em quantidade, nem disponível. Logo depois, ainda tentou agradar Trump ao voltar a dizer que está pronto para conversar com Putin —algo que o russo descarta agora.

Na semana passada, o presidente americano havia se encontrado com Zelenski na cúpula da aliança Otan e dito que estudaria o envio de mais armas a Kiev. Ato contínuo, anunciou a suspensão, que o Departamento de Defesa disse não ser para todo tipo de ajuda ou permanente, o que não alivia muito a situação. Agora é ver qual será sua atitude na conversa desta sexta.

Juíza negra da Suprema Corte marca posição

Ketanji Brown Jackson é voz contrária ao atropelo da Constituição americana

Laura Greenhalgh

jornalista, atuou nas revistas Veja e Época, foi editora-executiva de O Estado de S. Paulo e é sócia-fundadora da Palavra Escrita Editorial

“Disaster looms”. Foi assim que a juíza negra Ketanji Brown Jackson, 54, formada e esculpida em Harvard e atualmente a mais nova integrante da Suprema Corte americana, anunciou: “O desastre se aproxima”. Ela falou após a vitória de Donald Trump entre seus pares, em decisão que blinda decretos do chefe de governo. Quase no mesmo momento, o presidente da corte, o juiz John Roberts, de perfil moderado, informou a jornalistas: “Nada me prenderá a Washington neste verão”. Sintomático.

As duas declarações vêm na sequência do veredito, considerado um abalo sísmico no mundo jurídico dos Estados Unidos, bem no momento em que o tribunal entra em recesso. Vale lembrar: a decisão de 27 de junho último, impedindo juízes de instâncias inferiores de bloquear, via liminares, decretos do Executivo, foi um sonho realizado de Trump, empacotado em julgamento robusto: seis juízes conservadores votaram na tese vencedora, e três juízes progressistas, todas mulheres — Elena Kagan, Sonia Sotomayor e Ketanji Brown Jackson —, abriram votos divergentes.

Roberts saiu estrategicamente de cena, certo de que o assunto pode render. Antes, em rara entrevista, confessou preocupação com a violência contra juízes pelo país afora. Chegou a pedir moderação de fala aos agentes políticos. Deve se lembrar do assassinato, em 2020, do filho da juíza federal Esther Salas, de Nova Jersey, na porta da casa da família, por um tresloucado que se dizia antifeminista.

Indo além do profético ou enigmático, a juíza marca posição contra o atropelo das balizas constitucionais. Algo que afeta não só o direito à cidadania, como vários outros direitos

Tempos depois, relatório do U.S. Marshals Service, agência encarregada da segurança do Judiciário, confirmou o crescimento das ameaças. Só em 2023, quando a corte lidou com o direito ao aborto, foram mais de 400 casos.

Isso remete à manifestação de Jackson sobre o desastre que se aproxima. Indo além do profético ou enigmático, a juíza marca posição contra o atropelo das balizas constitucionais. Algo que afeta não só o direito à cidadania, como

vários outros direitos, para dar passagem a ordens mirabolantes, entre elas, deportar em massa, rever a autonomia das universidades ou subjugar a advocacia. Ordens mirabolantes e, não raro, ilegais.

A juíza caçula da corte parece não querer se calar. Indicada em 2022 por Joe Biden, Jackson vem colecionando votos divergentes — observadores notam que têm sido mais longos e contundentes do que os da colega Sotomayor, conhecida pela farta argumentação.

Foi assim ao se manifestar sobre a Lei dos Inimigos Estrangeiros (Alien Enemies Act, em inglês), com o qual tentou-se justificar o envio de venezuelanos para prisões em El Salvador. Neste caso, Jackson interpelou os pares, indagando se a corte não iria aprender com erros do passado. Em outros julgamentos, insiste que contextos não podem jamais ser esquecidos. E, fora do tribunal, seja em palestras, conferências ou reuniões de igreja, denuncia a intimidação da magistratura.

Qual o efeito dessa altivez? Qualquer resposta deve considerar a persistente reiteração da juíza de que a Constituição não pode se curvar aos interesses de um presidente. Em particular, um personagem enrolado na Justiça, que se autoabsolve em megalomania.

Ketanji Brown Jackson firma-se como uma voz dissonante na América trumpista, um país às voltas com opositores desorientados, sanguessugas consorciados ao “chefe” e gente que ainda acredita em bonés.

JORNALISMO

Laura Greenhalgh, da Comissão Arns, estreia coluna na Folha

SÃO PAULO Foi ao narrar o papel das mulheres no movimento de redemocratização do Brasil que Laura Greenhalgh apontou para o que seria o caminho de sua produção jornalística e acadêmica nos últimos 30 anos. A nova colunista da Folha, que passa a escrever às quintas-feiras no site do jornal e às sextas na versão impressa, relembra que, em meados de 1990, entendeu e direcionou sua pesquisa para a

consolidação de direitos sociais e civis universais.

Greenhalgh participou da fundação da Comissão Arns de Defesa dos Direitos Humanos em 2019, da qual foi diretora-executiva até 2024, e hoje continua membro. Atualmente, é também sócia da Palavra Escrita Editorial, empresa que fundou e em que desenvolve projetos culturais independentes.

Intercalados à pesquisa estão passagens em Redações do Jor-

nal da Tarde, em 1977, da revista Veja, nos anos 1990, e do O Estado de S. Paulo, de 2004 a 2014. Em 1998, foi uma das editoras fundadoras da revista Época.

A bagagem construída nesse caminho deve desaguar, agora, em sua nova coluna semanal. Entre suas motivações está o desafio de voltar para um veículo onde ela consiga “exercer o compromisso com a informação de qualidade”.

DOM, Sylvia Colombo | SEG, Bianca Santana
TER, Mundo Léo | QUA, Rui Tavares | QUI, Lucía Guimarães
SEX, Laura Greenhalgh | SÁB, Igor Patrick

Rodovias federais correm risco de ficar sem radares por falta de dinheiro

Orçamento para fiscalização em mais de 2.000 faixas de trânsito acaba neste mês; Ministério dos Transportes diz que negocia com a Casa Civil para manter o serviço

INFRAESTRUTURA

André Borges

BRASÍLIA Os radares de trânsito das rodovias federais, usados para o controle de velocidade e multas dos usuários, estão em risco de saírem do ar. O problema é que o dinheiro disponível em caixa para manter o sistema todo em funcionamento acabou.

O corte de R\$ 31,3 bilhões do orçamento realizado pelo governo Lula (PT) em maio, situação que tem contaminado diversos órgãos, tem impactado as fiscalizações das estradas pelo Dnit (Departamento Nacional de Infraestrutura de Transportes).

A Folha teve acesso a detalhes da situação encarada pelo órgão para tentar manter os radares em funcionamento. Além de reduzir acidentes de trânsito, o sistema nacional também significa uma receita de mais de R\$ 1,1 bilhão por ano aos cofres públicos arrecadados com multas de trânsito. Nesta semana, a diretoria do Dnit disse ao Ministério dos Transportes que o contrato do Programa Nacional de Controle Eletrônico de Velocidade (PNCV), nome dado à rede nacional de radares, está em "imminente paralisação".

Essa situação decorre de um estrangulamento do orçamento dessas atividades. No início do ano, o Dnit tinha pedido R\$ 364,1 milhões para os recursos que, em sua maioria, são usados para bancar esse programa. Acontece que o orçamento final aprovado liberou apenas R\$ 43,36 milhões, um corte de 88% em relação ao valor solicitado. Em termos práticos,



Radar de velocidade na rodovia Presidente Dutra, em Guaratinguetá (SP) Reprodução/PRF

o valor liberado mal daria para manter os radares em funcionamento por seis meses, como apontou o próprio Dnit. Desde março, o órgão tem alertado sobre o problema e pedido recomposição de pelo menos R\$ 114,6 milhões, além da inclusão dos custos entre as linhas do Novo PAC (Programa de Aceleração do Crescimento), para ter certa proteção em relação a cortes. Quatro meses depois, nada foi atendido.

Em nota, o Dnit e o Ministério dos Transportes disseram que

negociam com a Casa Civil mecanismos para manter as atividades de fiscalização eletrônica e que o "processo segue em análise pelas instâncias responsáveis, e medidas estão sendo tomadas".

Apesar da gravidade declarada em suas notificações ao ministério feitas desde março, o Dnit afirmou que "trata-se de um ajuste orçamentário pontual" e que "está adotando providências para que não haja descontinuidade das atividades essenciais".

Ao todo, o Dnit mantém 21 con-

R\$ 1,1 bi

são arrecadados com multas de trânsito por ano

88%

foi o corte do orçamento final em relação ao valor solicitado pelo Dnit para manter o programa de fiscalização

tratos ativos, que cobrem as 27 unidades da federação. Cerca de 2.000 faixas de trânsito de estradas são monitoradas atualmente.

As ações do órgão federal nesta área incluem outras mil faixas em fase de instalação e outras 800 em etapa de estudos técnicos. Um novo edital prevê, ainda, que mais 1.951 faixas sejam cobertas, totalizando mais de 4.700 faixas de estradas em todo o país.

Ao afirmar ao Ministério dos Transportes que a "manutenção dos contratos vigentes encontra-se em risco de paralisação integral", o Dnit alertou que o sistema "desempenha um papel crucial na segurança viária das rodovias federais" e que "sua suspensão resultará em um elevado prejuízo à segurança dos usuários, com potencial aumento de acidentes e fatalidades".

Relatório do Ipea (Instituto de Pesquisa Econômica Aplicada) citado pela autarquia federal lembra que os acidentes de transporte terrestre matam cerca de 45 mil pessoas por ano, no Brasil. Além da tragédia humana, o custo para o sistema de saúde é estimado em cerca de R\$ 22,6 bilhões.

O Dnit alerta, ainda, que a paralisação do programa sem autorização judicial pode ser considerada descumprimento da decisão da Justiça Federal do Distrito Federal, que trata de um acordo judicial entre o governo e o Ministério Público Federal que estabelece compromissos para manter e expandir a cobertura do sistema.

Até 2022, a arrecadação de multas feita pelo programa tinha autorização para financiar o próprio programa. Desde 2023, porém, esse dinheiro passou a ser redirecionado a outro tipo de necessidade, voltado à administração do próprio Dnit. O sistema nacional de radares tinha recursos para se manter ativo apenas até 31 de junho. No dia 19 de junho o governo federal liberou R\$ 10 milhões para o Dnit, permitindo a manutenção temporária da estrutura neste mês. Para agosto, não há definição.

TCE suspende convocação para gestão de serviços do Poupatempo

SÃO PAULO O TCE (Tribunal de Contas do Estado de São Paulo) determinou a suspensão do chamamento público para a gestão do Poupatempo até que a Prodesp (Companhia de Processamento de Dados do Estado de São Paulo) preste esclarecimentos sobre o processo.

A empresa do governo estadual deve informar à corte de contas o cumprimento da ordem e as informações pedidas em até dez dias úteis, sob pena de multa.

A seleção aberta pelo governo Tarcísio de Freitas (Republicanos) havia sido alvo de inquérito do Ministério Público por suspeita de desmonte para justificar a privatização do serviço.

Em decisão de 13 de junho publicada na última terça (1º), o conselheiro Maxwell Borges de Moura Vieira pediu mais informações à Prodesp, responsável pelo Poupatempo, sobre pontos como a ausência de estudos técnicos que justifiquem o modelo de parceria

estratégica e a concentração do pregão em um lote único, que teve apenas duas candidatas.

Procurada, a Prodesp disse, nesta quinta-feira (3), que cumpre todas as determinações dos órgãos de controle.

A medida adotada pelo Tribunal de Contas do Estado (TCE) trata-se de uma etapa regular para a complementação de informações, já adotada em outras instâncias. Todas as informações solicitadas serão encaminhadas dentro do prazo previsto, reafirmando o compromisso da empresa com a transparência e a legalidade.

Como mostrou reportagem da Folha, o Ministério Público instaurou um inquérito em 19 de março para apurar as suspeitas de desmonte no programa, implantado há quase 30 anos.

Entre os pontos citados pelo conselheiro que exigem mais informações estão a criação de uma comissão especial de licita-

ção formada majoritariamente por cargos comissionados. Além disso, a presidente dessa comissão anuncia serviços de advocacia nas redes sociais, diz o documento do TCE.

Na decisão, a Prodesp afirmou que a comissão é composta por dois servidores de carreira e três de cargos de livre nomeação, e negou que exista a função de presidente da comissão e que haja conflito de interesses.

O conselheiro Vieira também afirma que há uma "total ausência de estudos técnicos de viabilidade e de justificativas estruturadas para a adoção do modelo de 'parceria estratégica' voltado à exploração do Poupatempo", o que inviabilizaria uma análise sobre custo-benefício e riscos.

Sobre este ponto, a Prodesp disse ao TCE que o edital não vai servir para privatizar o serviço, mas "promover a evolução e aprimoramento do Programa Poupatempo por meio de uma solução



Gestão Tarcísio negou desmonte do programa

Anteriormente, gestão Tarcísio havia negado o desmonte do programa Poupatempo e disse ter inaugurado 36 novas unidades, chegando a 245 postos no estado.

Já a Prodesp (Companhia de Processamento de Dados do Estado de São Paulo) havia dito ter recebido validação do Tribunal de Contas do Estado para seu chamamento público. "O órgão validou sua continuidade dentro dos parâmetros legais, garantindo transparência e ampla concorrência", afirmou, à época.

integrada de modernização que combina interface física e digital para o fim de potencializar o Programa."

A posição foi reiterada pela companhia nesta quinta. "O chamamento público em análise é consultivo e busca contribuições do mercado para soluções tecnológicas e modelos de gestão voltados à modernização do atendimento.

A Prodesp defendeu também o modelo de parceria estratégica com base na Lei das Estatais, e afirmou também que o chamamento foi baseado em estudo técnico prévio.

A investigação foi aberta após representação do procurador aposentado Fernando Capez e do advogado Guilherme Farid, ambos ex-diretores do Procon-SP na gestão do ex-governador Rodrigo Garcia (então no PSDB, hoje sem partido), que disseram ter sido procurados por funcionários da Prodesp.



ALT TABET ESTREIA NOVA TEMPORADA NO CANAL UOL

O talk show comandado por **Antônio Tabet** continua desvendando camadas inéditas de seus convidados.

O **Alt Tabet** provoca, faz refletir e, como não poderia deixar de ser, também rende boas risadas.

Todas as
quartas-feiras
no Canal UOL
e no YouTube
do UOL.

Disponível também nas
principais plataformas
de áudio para você
ouvir onde quiser.



cotidiano

MORTES

coluna.obituario@grupofolha.com.br



Arquivo pessoal

ALANA OHASHI (1987 - 2025)

Cardiologista, cuidou com amor e conhecimento

Foi exemplo de dedicação, ética e atendimento humanizado

Mauren Luc

CURITIBA Alana Ohashi, que sonhava em ser médica desde criança, dedicou-se aos estudos e ganhou destaque por onde passou por sua inteligência, talento e humanismo. Nascida em Laranjeiras do Sul (PR), formou-se em medicina pela UFPR (Universidade Federal do Paraná), em 2015, em medicina interna pelo Hospital do Idoso, em 2020, e em cardiologia pelo Hospital de Clínicas da UFPR, em 2023.

Atuou em hospitais como o HC, Evangélico Mackenzie, Santa Cruz, Vita, Sugisawa, Nossa Saúde e Hospital do Idoso Zilda Arns. Mais recentemente, era servidora da Prefeitura de Curitiba e atuava na regulação médica e ambulatório de cardiologia.

A Sociedade Paranaense de Cardiologia a definiu como profissional de destacada atuação e reconhecida dedicação à medicina e ao cuidado com os pacientes. "Foi uma profissional exemplar, cuja trajetória foi marcada pelo compromisso com a excelência clínica, ética e humanização no atendimento. Sua contribuição para a cardiologia paranaense deixa um legado importante para colegas, alunos e para toda a comunidade médica", escreveu.

Durante a pandemia, Alana atuou na linha de frente, em UTIs lotadas, além de oferecer consultas online gratuitas. "Sempre cuidadosa, cuidava de verdade, com o coração, com entrega e amor, sem esperar nada em troca", conta a prima, Tyemi Borba. "Sua presença deixava tudo mais leve, mais bonito. Ela deixa um exemplo imenso de amor, serviço e luz", acrescenta.

Alana coordenou equipes no pronto atendimento, setor em que atuou por muitos anos, sem nunca ligar para plantões noturnos ou em fins de semana, como recorda a amiga e médica Nicole Garcia.

"Sempre muito disposta, preocupada com os pacientes, responsável e dedicada. Habilidade técnica e muito estudiosa", diz, ressaltando quanto Alana era respeitada e querida pela equipe.

Sua amizade e profissionalismo deixaram um "exemplo de amor, determinação, força e fé", destaca a irmã, Iumi Ohashi. "Desde pequena, dizia com convicção que seria médica, e cumpriu esse propósito com muita dedicação e excelência. Mais do que uma profissão, era sua missão de vida."

Iumi lembra que mesmo nos momentos mais difíceis, Alana continuava se preocupando e cuidando de todos. "Continuava atendendo seus pacientes, mesmo quando era ela quem mais precisava de cuidado. Conquistou a admiração e o carinho de todos que tiveram o privilégio de cruzar seu caminho. Ela é realmente um ser iluminado."

Alana morreu em 24 de maio, aos 37 anos, de câncer no intestino. Deixa os pais, o companheiro, três irmãos e quatro sobrinhos.

O QUE FAZER EM CASO DE MORTE
Serviço Funerário Municipal de São Paulo Central 156
 Tel. (11) 3396-3800; prefeitura.sp.gov.br/servicofunerario
Anúncio pago na Folha Tel. (11) 3224-4000. WhatsApp (11) 99646-9069.
 Seg. a sex.: 10h às 19h.

Polícia descarta participação do PCC e anuncia operação contra ataques a ônibus em SP

Desde quarta (2), 3.641 viaturas e 7.890 agentes foram destacados para a ação, diz corporação; mais de 200 veículos já foram danificados

Fábio Pescarini

SÃO PAULO A Polícia Militar anunciou uma operação para tentar frear os ataques a ônibus na capital paulista, em cidades da Grande São Paulo e na Baixada Santista.

Somente na cidade de São Paulo, mais de 200 ônibus foram atingidos por pedradas desde o início do vandalismo, em 12 de junho.

De acordo com a PM, desde quarta-feira (2) a Operação Impacto Proteção a Coletivos conta com 3.641 viaturas e 7.890 policiais militares. A ação, de nível estadual, terá como foco regiões com maior incidência de ataques. Inicialmente ela vai até 31 de julho, com patrulhamento intensificado em corredores, garagens e terminais de ônibus.

Na capital, 60% de cerca de 180 casos ocorreram na zona sul, segundo a Polícia Civil. Avenidas Cuccê e Washington Luiz estão entre as principais vias com ataques.

"Iniciamos a operação através de mapeamento e análise criminal dos locais de maior incidência, então começamos a alocar os ativos operacionais das várias modalidades de policiamento justamente para isso, para fazer a prevenção e também, se for o caso, a repressão imediata", disse o coronel Carlos Henrique Lucena, coordenador operacional da PM.

Em entrevista coletiva nesta quinta-feira (3), o delegado Ronaldo Sayeg, diretor do Deic (Departamento Estadual de Investigações Criminais), disse que, por ora, a Polícia Civil descarta a participação do crime organizado nas ações. "O crime organizado age com um propósito, e os ataques não revelaram, por ora, um propósito." As ações criminosas, conforme a Polícia Civil, são coordenadas e em geral acontecem a partir das 22h.

Os investigadores apuram se os atos surgem a partir de desafios propostos na internet, mas ainda não encontraram evidências disso no monitoramento de plataformas digitais e redes sociais. "[A apuração] não revelou algo de



Ônibus municipal apedrejado em São Paulo Reprodução

concreto, mas a gente tem ficado de olho." Segundo Sayeg, os criminosos seriam jovens.

Duas pessoas foram presas no ABC paulista, mas a Polícia Civil descarta elo com os ataques coordenados. Uma delas foi presa em flagrante em Diadema após danificar seis ônibus. A outra foi detida em São Bernardo do Campo, após vandalizar três coletivos.

"Essa é uma investigação peculiar", disse o diretor do Deic, ao ser questionado sobre falta de respostas. "Toda investigação tem um tempo de maturação."

Segundo ele, a Polícia Civil tem mantido contato diário com as vias e com a SPTrans, estatal que gerencia o transporte público municipal na capital paulista.

Sayeg também descartou, por enquanto, que o vandalismo seja retaliação ao rompimento de contrato da SPTrans com as empresas Transwólf e Upbus, por causa da suspeita de ligação com a facção criminosa PCC.

Sobre número de casos, a polícia trabalha com um número menor do que o da SPTrans e afirma que há subnotificação. Somente na noite de quarta, 35 ônibus de São Paulo foram depredados, de acordo com a estatal da prefeitura,

levando o número total para 235 desde o dia 12 de junho.

Os ataques também chegaram à Baixada Santista. Em Santos, 11 ônibus foram vandalizados na madrugada de domingo (29).

A Secretaria Municipal de Mobilidade e Transporte e a SPTrans afirmaram em nota repudiar os atos de vandalismo e que auxiliam nas investigações. A SPTrans orienta que as concessionárias comuniquem imediatamente todos os casos à central de operações e formalizem as ocorrências junto às autoridades policiais.

Em nota, a Secretaria estadual da Segurança Pública afirmou que a 6ª Delegacia da Divisão de Investigações sobre Crimes contra o Patrimônio, do Deic, conduz as apurações. A DCCIBER (Divisão de Crimes Cibernéticos) monitora a atuação dos autores em plataformas digitais.

"Paralelamente, o CICC [Centro Integrado de Comando e Controle] vai se reunir com representantes das empresas de transporte para discutir estratégias para o enfrentamento das ações criminosas", disse a pasta da segurança.

Tati Bernardi

A colunista está em férias

EMPRESÁRIO ASSASSINADO

Sangue em carro não é da mulher de morto em Interlagos

SÃO PAULO Uma perícia complementar apontou que o sangue encontrado no carro do empresário Adalberto Amarílio dos Santos Junior, 35, achado morto no autódromo de Interlagos, na zona sul de São Paulo, não é compatível com o perfil genético da esposa dele, Fernanda Dandalo.

Laudo anterior já havia apontando que o sangue coletado próximo ao banco traseiro do veículo

tinha dois perfis genéticos, sendo um do próprio empresário e outro de uma mulher desconhecida.

Um agente envolvido na investigação disse que a polícia tenta identificar de quem seria o sangue, mas que o foco é chegar aos autores do homicídio. A questão do sangue é tratada em segundo plano, uma vez que a mancha poderia já estar no interior do veículo antes do assassinato.

Junior desapareceu após ir a um evento no autódromo no dia 30 de maio. Seu carro foi encontrado por familiares um dia depois.

O corpo foi localizado no interior de um buraco no dia 3 de junho. O laudo do Instituto Médico Legal apontou que Junior foi asfixiado, ou seja, houve um homicídio. Ele pode ter sido colocado no buraco ainda com vida.

Paulo Eduardo Dias

PAULISTÃO FEMININO  Sicredi 2025

PAULISTÃO FEMININO É NO UOL PLAY 2025

A MAIOR COBERTURA DE JOGOS DO PAULISTÃO FEMININO ESTÁ AQUI

JOGOS EXCLUSIVOS
● AO VIVO

NARRADORES
E COMENTARISTAS
— DO UOL

ASSISTA NO
UOL PLAY



ASSINE JÁ
EM [UOL.COM.BR/PLAY](https://uol.com.br/play)

A PARTIR DE
R\$ **19,90** /MÊS



cotidiano

Uso de plataformas digitais não melhorou resultados educacionais de São Paulo

Estudo comparou utilização de ferramentas com notas no Saresp; gestão Tarcísio diz que conclusão é prematura

Isabela Palhares

SÃO PAULO A aposta do governo Tarcísio de Freitas (Republicanos) no uso de plataformas digitais não melhorou o desempenho das escolas estaduais no Saresp (Sistema de Avaliação do Rendimento Escolar de São Paulo) no ensino médio, segundo um estudo feito pela Repu (Rede Escola Pública e Universidade), que reúne pesquisadores de universidades paulistas.

Com dados da própria Secretaria Estadual de Educação, os pesquisadores identificaram que, mesmo as escolas que atingiram as metas de uso das plataformas estipuladas pelo governo não registraram melhora na avaliação.

Em nota, a pasta afirma ser prematuro estabelecer correlações do uso das plataformas com os resultados do Saresp (avaliação estadual), sob a alegação de que essas ferramentas passaram a ser usadas apenas no segundo semestre de 2023. Em agosto daquele ano, no entanto, a Folha mostrou que o secretário de educação, o empresário Renato Feder, já havia determinado que as escolas estaduais usassem ao menos sete plataformas educacionais. Atualmente, são 31 e para cada uma delas, a secretaria define metas de uso a serem alcançadas a cada bimestre.

Segundo o estudo, o governo gastou no ano passado ao menos R\$ 471 milhões com a política, além de continuar ampliando o número de ferramentas digitais que precisam ser usadas e estabeleceu penalidades para os educadores que não as utilizam.

Com os índices de uso de cada plataforma, os pesquisadores criaram um indicador para cada escola e, então, compararam com os resultados obtidos por elas no Saresp de 2023 e 2024. Eles identificaram que a maior ou menor frequência de uso dessas ferramentas não interferiu nos resultados da avaliação. Entre as escolas com melhora na nota, as que tiveram índice de uso das plataformas considerado baixo têm 334.522 alunos matriculados. Já as que tiveram melhora na nota e índice de uso alto, têm 321.824 alunos.

"A secretaria monitora as escolas, bimestre a bimestre, com uma série de metas que foram impostas, mas não há nenhuma evidência de que o uso das plataformas impacta positivamente nos resultados do Saresp", diz Andreza Bar-



Alunos do ensino médio da escola estadual Milton da Silva Rodrigues, na zona norte de SP Sergio Barzaghi/Divulgação EducaçãoSP

Gestão escolar pode monitorar o uso pelo docente

Das 31 plataformas adotadas pelo governo Tarcísio, 10 têm a função de "controle do trabalho pedagógico docente" — como o registro de frequência dos alunos. Outras seis são de apoio à gestão escolar, por exemplo, para monitorar o uso das plataformas pelos professores. Outras 14 são de conteúdo didático e devem ser usadas pelos alunos para fazer redação, exercícios de matemática e até mesmo ler livros.

bosa, professora da PUC-Campinas e uma das responsáveis pelo estudo.

Em nota, a Secretaria de Educação diz que o investimento nas plataformas faz parte de um processo de modernização da rede estadual. "Análises preliminares indicam que as escolas que integram os recursos digitais à rotina pedagógica com intencionalidade, planejamento e acompanhamento constante tendem a apresentar melhores níveis de engajamento e avanços no processo de ensino-aprendizagem ao longo do tempo", afirma a pasta.

Sobre o afastamento dos diretores pelo não cumprimento das metas, a secretaria não informou o número de profissionais punidos. Disse que ocorreram "situações pontuais de substituição na gestão escolar" por um conjunto de fatores.

classificados

classificados@grupofolha.com.br

Para anunciar ou ver mais ofertas acesse

folha.com/classificados ou ligue 11 3224-4000

IMÓVEIS

INTERIOR, LITORAL OUTROS ESTADOS

Fazenda à venda em Três Lagoas MS
2675 hectares
Excelente localização
Dupla aptidão
Eucalipto e pecuária
R\$ 90.000.000
(noventa milhões)
Contato:
(67) 996084644

NEGÓCIOS

COMUNICADOS

COMUNICADO
A SMART TRADE TERCEIRIZADAÇÃO DE SERVIÇOS DE TI - VALTOA CNPJ: 18.911.852/0001-40, localizada em São Paulo, SP, encontra-se em processo de liquidação. Os interessados em adquirir a empresa devem entrar em contato com o administrador judicial, Sr. MARCELO DA SILVA, através do e-mail: marcelo@valtoa.com.br ou pelo telefone: (11) 3224-4000.

ACOMPANHANTES

AMANDA

Compreenda o seu negócio e aumente a produtividade. O AMANDA é a solução para quem quer ter tudo sob controle. Contato: (11) 3224-4000

HERCULES 11 9575-4052

RICOLLY GOMES/TRANSEX

ASSINE A FOLHA

NOVOS VALORES

Preço para apostar na Mega-Sena e outras loterias da Caixa é reajustado

SÃO PAULO Cinco modalidades de loteria da Caixa Econômica Federal terão reajustes nos preços cobrados pelas apostas. Os novos valores terão validade a partir do dia 9 de julho. Mega-Sena, Loteca, Dupla Sena, Quina, Lotofácil e Super Sete terão reajustes. A maioria terá aumento, entre R\$ 0,50 e R\$ 1 em relação aos valores praticados hoje.

Segundo o banco, os reajustes têm como objetivo "manter a sustentabilidade das modali-

dades, ampliar os valores das premiações e aumentar os repasses sociais que beneficiam milhões de brasileiros".

A Caixa divulgou uma tabela com os novos valores das apostas, os números dos concursos que vão inaugurar os reajustes, as datas de abertura de apostas e as datas de sorteio. As apostas são abertas às 21h nas datas que constam na tabela, com exceção da Loteca — que tem apostas abertas às 6h.

Associação Comercial e Empresarial Alphaville Conde I

EDITAL DE CONVOCAÇÃO
Ficam convocados os Srs. associados da Associação Comercial e Empresarial Alphaville Conde I, a se reunirem em Assembleia Geral Ordinária, a realizar-se no dia 16 de julho de 2025, quarta-feira, na sede administrativa da associação, situada na Avenida Sagrado nº 521 - Conde Comercial, Barueri, SP, a fim de deliberar sobre a seguinte ordem do dia: a) Apreciação das contas do exercício 2024; b) Apreciação da previsão orçamentária para o exercício de 2025; c) Eleição de 33 membros efetivos e 1 membro suplente para o Conselho de Administração; d) Eleição de 63 membros efetivos e 1 membro suplente para o Conselho Fiscal; e) Outros assuntos de interesse geral da associação, não passíveis de votação. A assembleia instalar-se-á em primeira convocação às 17:00 horas, com a presença da totalidade dos Associados, em segunda convocação às 17:30 horas com a presença de 1/3 dos Associados, e em terceira convocação às 18:00 horas com qualquer número de presentes, sempre no local apontado. Os representantes legais das pessoas jurídicas deverão provar sua condição. As decisões tomadas na Assembleia Geral, além de serem de natureza administrativa, não são passíveis de recurso. Barueri, 02 de julho de 2025. João Batista Pazinato Neto - Presidente do Conselho de Administração

Santander

EDITAL DE LEILÃO DE ALIENAÇÃO FIDUCIÁRIA
1º LEILÃO: 18 de julho de 2025, a partir das 10h00min
2º LEILÃO: 22 de julho de 2025, a partir das 10h00min (horário de Brasília)
Alencar Trevisan, Leilante Oficial, JUCISP nº 951, com escritório na Rua General Antônio de Jesus Lins, 1177 - Jardim Casa Branca, São Paulo/SP, faz saber a todos quanto a presente EDIÇÃO, em virtude do disposto no art. 1º da Lei nº 8.008/90, que trata do PÚBLICO LEILÃO de bens móveis e imóveis, nos termos da Lei nº 8.008/90, artigo 1º e parágrafo, autoriza pelo Credor Fiduciário BANCO SANTANDER (BRASIL) S.A. - CNPJ nº 14.043.888/0001-42, nos termos do instrumento particular com outorga de escritura pública nº 001003033, firmado em 06/04/2024, com o(a) FIDUCIÁRIO(a) EDIÇÃO FIDUCIÁRIA DE ALIENAÇÃO FIDUCIÁRIA, em nome do CPF nº 205.881.028-12/065-050-010-03, no dia 18 de julho de 2025, a partir das 10h00min em PRIMEIRO LEILÃO, com lance mínimo igual ou superior a R\$ 522.438,79 (quinhentos e vinte e dois mil, quatrocentos e trinta e oito reais e setenta e nove centavos) e lance máximo igual ou superior a R\$ 522.438,79 (quinhentos e vinte e dois mil, quatrocentos e trinta e oito reais e setenta e nove centavos), a imóvel matriculado sob nº 37.781 de Oficial de Registro de Imóveis de Linsópolis/SP, constituído por Casa situada na Rua Silva Costa, nº 1.082, Bairro Cidade Industrial em Linsópolis/SP, com área do terreno de 210,00m² e área construída de 77,41m². Cédula Municipal: 005.003.000.005.007, sendo em caráter "ad corpus" e no estado de conservação que se encontra. Conta corrente R\$ 05 a a ser paga à vista em nome do Banco Santander (Brasil) S.A. Imóvel Cupuato. Caso não haja licitante em primeiro leilão, fica aberta a possibilidade de 2º leilão, a partir das 10h00min, em mesmo local, para realização do SEGUNDO LEILÃO, com lance mínimo igual ou superior a R\$ 268.084,42 (duzentos e sessenta e oito mil, oitocentos e noventa e quatro reais e quatro centavos) e lance máximo igual ou superior a R\$ 268.084,42 (duzentos e sessenta e oito mil, oitocentos e noventa e quatro reais e quatro centavos), nos termos do art. 2º, 2º, 2º da Lei 8.008/90. O leilão presencial ocorrerá no endereço de Leilão/SP. Os interessados em participar do leilão de modo on-line deverão se cadastrar no site na Lei 50.3.3 LEL OFE (www.supertid.com.br) e na SUPERBID EXCHANGE (www.supertid.com.br) e solicitar habilitação até 01 junho, fora do início de leilão. Outras informações no site do leilão/SP: Lei 50.3.3 LEL OFE (www.supertid.com.br) e na SUPERBID EXCHANGE (www.supertid.com.br) ou telefone (11) 4565.5001 ou e-mail: moves.sao@supertid.com.br. Última: 02/07/25.



PREFEITURA DE SÃO PAULO

SUBPREFEITURA GUAIANASES

AVISO DE ABERTURA DE LICITAÇÃO

Pregão Eletrônico nº 90035/SUB-G/2025 - Processo SEI 6038.2025/0001360-8.
Objeto: Aquisição de blocos e tijelos - Data/hora da sessão pública: 18/07/2025, a partir das 09:00h - Critério de julgamento de MENOR PREÇO - Download do edital: <http://www.gov.br/comprasgovbr> (UABG 929074) ou no site https://licitacao.prefeitura.sp.gov.br/nid_aguoi_controledepreco.php?acao=info.
Informações adicionais: Telefone (11) 2380-1090 ou e-mail: claudimelo@sema.prefeitura.sp.gov.br

FUNDAÇÃO DE APOIO AO INSTITUTO DE PESQUISAS TECNOLÓGICAS - FIPT

CNPJ: 06.505.390/0001-75

AVISO

Chamada para o processo nº PC. 13917 - PROCESSO 14303.25 para a Contratação de pessoa jurídica para a prestação de serviços de calibração de célula de Carga nas duas estações de ensaio da fabricante MTS, modelos Landmark 370-10 e Landmark 370-25, para o Laboratório de Estruturas Leves/LEL - IPT de São José dos Campos/SP. Informamos que as propostas deverão ser enviadas até às 16h00 do dia 08/07/2025 para o e-mail: jessicaclemente@fipt.org.br e comprasimp@fipt.org.br. Informações adicionais poderão ser obtidas via telefone (11) 3761-6917, com Sra. Jéssica Clemente ou no e-mail acima.



MUNICÍPIO DA ESTÂNCIA BALNEÁRIA DE PRAIA GRANDE

Estado de São Paulo

AVISO DE LICITAÇÃO

Pregão Eletrônico nº 106/2025

Objeto: "REGISTRO DE PREÇOS PARA AQUISIÇÃO DE BEBIDAS, FEIJÃO PRETO E OUTROS"
Processo Administrativo: 9.542/2025-D
Data e Hora do Pregão: 30/07/2025 às 09h30min (Horário Oficial de Brasília - DF)
Sessão Pública: www.compras.gov.br
Critério de Julgamento: Menor preço unitário
Modalidade de Disputa: Aberta
Preferência ME/EPP/Equiparadas: Sim
Tipo de Licitação: Licitação com reserva de Cota para ME/EPP
UABG de atuação: 980921 - Prefeitura Municipal de Praia Grande - SP
A Prefeitura da Estância Balneária de Praia Grande, através da Secretaria de Educação e Secretaria de Assistência Social, torna público que, na data, horário e endereço eletrônico acima assinalados, fará realizar licitação na modalidade Pregão Eletrônico.
O Edital e seus Anexos poderão ser obtidos GRATUITAMENTE, na íntegra, através dos sites www.praia.grande.sp.gov.br, www.pcsp.gov.br e www.compras.gov.br para ciência, consulta e/ou download de todos os interessados.
Praia Grande, 02 de julho de 2025.

PATRICIA CONCEIÇÃO ALMEIDA DIAS - Secretária Municipal de Educação



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARULHOS

DEPARTAMENTO DE LICITAÇÕES E CONTRATOS

A Prefeitura de Guarulhos, através do Departamento de Licitações e Contratos, torna público: **Licitações Agendadas:** PE90105/25 PA13794/24 menor preço exclusivo p/ Me/Epp/Equiparadas visando aquisição de prótese exoesquelética p/ atender a mandado judicial Abertura: 21/07/25 9h. PE90131/25 PA1203/25 menor preço c/ reserva p/ Me/Epp/Equiparadas visando aquisição de mobiliários (armário diretor, mesa secretária, mesa em L e outros) Abertura: 21/07/25 9h. PE90140/25 PA13003/24 menor preço visando RP de prestação de serviços por empresa especializada p/ a coleta, transporte e destinação final ambientalmente adequada dos resíduos sólidos urbanos classe I - resíduos perigosos que contêm amianto em sua composição Abertura: 23/07/25 9h. Reprogramação de Certame: PE90122/25 PA12519/24 menor preço exclusivo p/ Me/Epp/Equiparadas visando aquisição de cadeiras de rodas e andador posterior p/ atender a mandado judicial Abertura: 21/07/25 9h. Os editais poderão ser obtidos no site www.guarulhos.sp.gov.br no link: LicitAg.

É obrigação dos países frear danos climáticos, diz Corte Interamericana

Tribunal com jurisdição na América Latina e no Caribe pede ações unificadas e ambiciosas

REUTERS E SÃO PAULO A Corte Interamericana de Direitos Humanos afirmou nesta quinta-feira (3) que os Estados têm a obrigação de cooperarem para enfrentar as mudanças climáticas e de não tomarem medidas que prejudiquem as proteções ambientais.

O tribunal em San José, na Costa Rica, tem jurisdição sobre 20 países da América Latina e do Caribe, e o parecer consultivo, que não é vinculante, foi solicitado por Colômbia e Chile. O texto afirma que os países também devem regular e monitorar as emissões corporativas, especialmente as de gases de efeito estufa.

O parecer acrescenta que as empresas devem adotar medidas "eficazes" para combater as mudanças climáticas, e os Estados devem desencorajar o "greenwashing" e a influência corporativa indevida na política e nas regulamentações relacionadas à crise climática.

A decisão diz, ainda, que os governos devem estabelecer metas de emissões vinculativas, que sejam "o mais ambiciosas possível" e tenham prazos concretos. Essas metas devem ser baseadas no melhor conhecimento científico disponível e proporcionais às suas respectivas contribuições históricas de emissões.

A cooperação deve ir além dos danos transfronteiriços e da mitigação das emissões e adaptação climática, englobando todas as medidas necessárias para responder de forma abrangente à emergência climática.

"Pareceres consultivos fornecem interpretações oficiais das obrigações vinculantes dos Estados em matéria de direitos humanos sob a Convenção Americana de Direitos Humanos e outros tratados", explica Maria Alejandra Vesga Correa, diretora jurídica da ONG Oil Change International, em comunicado.

A posição da corte internacional se soma ao debate em meio a uma onda global de litígios climáticos, à medida que países, organizações e indivíduos recorrem cada vez mais aos tribunais em busca de ações efetivas para lidar com a mudança climática.

O parecer desta quinta-feira observa que o litígio climático é um "campo emergente", mas também uma ferramenta cada vez mais essencial para responsabilizar Estados e empresas pelas mudanças climáticas.

Segundo o tribunal, as audiências consultivas para o documento tiveram participação recorde, com mais de 260 observações por escrito e 180 delegações ouvidas em audiências públicas. As reuniões públicas foram realizadas em Barbados e também no Brasil (em Brasília e Manaus).

"O parecer da Corte IDH não é apenas uma salvaguarda para litigantes: é um poderoso recado aos negociadores para que lutem pelos direitos de seus povos", avaliou, em nota, Romina Piccolotti, fundadora do Center for Human Rights and the Environment e ex-Ministra de Meio Ambiente da Argentina.



Instituto Argonauta/Divulgação

Pinguins são encontrados mortos no litoral norte paulista

Nos últimos três dias, 43 pinguins-de-magalhães juvenis foram encontrados mortos nos municípios de Ubatuba, Caraguatatuba, São Sebastião e Ilhabela, no litoral de São Paulo, segundo informações do Instituto Argonauta, responsável regional pelo Projeto de Monitoramento de Praias da Baía de Santos. Ao todo, foram 47 animais achados encalhados. Os 4 que estavam vivos passaram

por atendimento veterinário e foram encaminhados para reabilitação. Os corpos serão analisados para determinar a causa do óbito. É comum nesta época do ano que os pinguins fiquem debilitados pela migração. Estes foram os primeiros avistamentos da espécie na região em 2025. Originários da Patagônia, no Chile e na Argentina, costumam aparecer entre os meses de junho e setembro.

Incêndios florestais ameaçam Atenas e Creta em meio a onda de calor

José Henrique Mariante

BERLIM A primeira grande onda de calor na Europa, que estabeleceu recordes de temperatura em diversos países, provocou a evacuação de mais de mil moradores em Creta nesta quinta-feira (3). Incêndios florestais e em olivais são combatidos por centenas de bombeiros na ilha mais populosa da Grécia. Ventos de até 100 km/h prejudicam os trabalhos.

O fogo chegou também a Pikermi, no subúrbio de Atenas. Uma espessa fumaça preta encobre a região, próxima ao aeroporto internacional da capital ateniense.

A canícula antecipada, que preocupa especialistas por trazer os termômetros para a faixa dos 40°C em vários pontos do continente, provocou grandes incêndios

os também em Espanha, França, Turquia e Alemanha. Uma dezena de mortes relacionadas à onda de calor são investigadas. Na Catalunha, duas pessoas foram engolfadas pelo fogo, que se alastrou rapidamente por 500 hectares na região de Lérida no começo da semana.

Incêndios irromperam também no leste da Alemanha durante toda a quarta (2), com centenas de pessoas afetadas. Na Turingia, uma floresta em Saalfelder Höhe perdeu cerca de 250 hectares, a maior destruição do tipo em 30 anos.

Ventos e tempestades amenizaram o clima em boa parte do território alemão nesta quinta, com a temperatura chegando a 25°C em Berlim. Um dia antes, os termômetros alcançaram 38°C na



Bombeiros combatem incêndio em Creta
Costas Metaxakis/AFP

capital, marca excepcional para um início de verão.

Além das evacuações de moradores, o fogo em Creta afugentou cerca de 5.000 turistas, segundo comerciantes locais ouvidos pela agência Reuters. Incêndios na Grécia e em outros países do Mediterrâneo são ocorrências naturais, mas sua frequência tem se intensificado nos últimos anos.

Especialistas creditam o fenômeno às mudanças climáticas, provocadas sobretudo pela queima de combustíveis fósseis. Há um domo de calor na Europa no momento, que aprisiona uma grande massa de ar quente vinda da África. Em um ciclo natural, a energia do sol se refletiria na superfície da Terra e seria absorvida pelas nuvens. O sistema de alta pressão, porém, impede

a formação de nuvens, a dissipação do calor e o resfriamento do solo no período noturno.

Também o Mediterrâneo está com sua temperatura superficial elevada, o que piora o problema. Oceanos são responsáveis por compensar cerca de 90% do aquecimento provocado pela atividade humana.

Governos europeus passaram a semana discutindo os reflexos da onda de calor nas áreas de saúde e urbanismo. Em atitude controversa, a União Europeia anunciou a meta de reduzir 90% das emissões do continente até 2040; países-membros, porém, poderão descontar até 3 pontos percentuais com créditos de carbono. A flexibilização é fortemente criticada por entidades ambientalistas.

Com Reuters



Carolina Daffara/Folhapress

Cérebro em formação pode explicar instabilidade emocional na juventude

Córtex pré-frontal, parte cerebral responsável pela regulação de impulsos, só termina de amadurecer por volta dos 25 anos

★ ★ ★
SÉRIES FOLHA
ADOLESCENTES

Bárbara Blum

SÃO PAULO Em "Divertida Mente 2", lançado no ano passado, a personagem Riley deixa a infância do primeiro filme para trás e entra na adolescência. Além das mudanças físicas típicas dessa fase, suas emoções, protagonistas dos filmes, também se transformam.

No caso da Riley, isso significa a chegada de novos personagens: Ansiedade, Inveja, Tédio e Vergonha. Significa, também, um reajuste da potência de ação das criaturinhas que habitam a mente da jovem, como se menos botões do painel de controle precisassem ser movidos para causar reações maiores.

O filme da Disney pinta um retrato fiel de aspectos marcantes da adolescência, segundo neurologistas: um certo descontrole e descompasso das emoções.

Os especialistas consultados pela reportagem afirmam que boa parte das mudanças comportamentais típicas dessa fase, que vai dos 10 aos 19 anos, segundo a OMS (Organização Mundial da Saúde), pode se explicar por mudanças no cérebro.

Segundo Marcelo Masruha, neurologista infantil e ex-presidente da Sociedade Brasileira de Neurologia Infantil (SBNI), o cérebro dos adolescentes tem alterações físicas, estruturais e funcionais em relação ao cérebro dos adultos e das crianças.

"O cérebro passa por uma intensa reorganização neurológica", diz. Acontece a chamada poda sináptica, ou seja, ocorre a perda de sinapses entre os neurônios. "É como se fosse uma árvore com muito mais galhos do que precisa e tem que passar por uma poda", afirma. Nesse processo, con-

xões pouco usadas são eliminadas e as mais ativas são fortalecidas.

É, segundo Masruha, um fenômeno que ocorre em várias fases da vida — como com bebês e com mulheres que se tornam mães.

Na vida adulta, as conexões amadurecem e se estabilizam, afirma Arthur Caye, psiquiatra da infância e adolescência e gerente de pesquisa do Centro de Pesquisa e Inovação em Saúde Mental (CISM). Além disso, diz o médico, a adolescência é um momento em que o cérebro "ainda está se mielinizando", ou seja, as bainhas de mielina que envolvem os prolongamentos neuronais estão se formando.

As dificuldades emocionais ocorrem por causa do sistema límbico do cérebro, região que controla as emoções e que regula as percepções de prazer e de recompensa. É uma parte do órgão que amadurece mais cedo.

Segundo Caye, duas áreas do sistema límbico ficam particularmente ativas nessa fase: a amígdala, relacionada ao processamento emocional, e o núcleo acumbens, envolvido na busca de prazer e recompensa. Isso gera sensações de ansiedade, intensidade, comportamento de risco e reatividade emocional.

O que demora mais a ficar pronto é o córtex pré-frontal, parte da região mais frontal do cérebro, que controla "funções executivas, raciocínio lógico, planejamento, mas principalmente também controle de impulsos e regulação", diz Caye. Segundo Masruha, essa parte só termina de amadurecer por volta dos 25 anos.

Cria-se, assim, um descompasso entre emoções produzidas com muita intensidade e uma capacidade baixa de regular elas.

"O adolescente tem um cérebro muito desenvolvido na parte límbica, mas o freio não está formado", diz Masruha.



Folha lança série 'Adolescentes', que aborda etapa

A Folha lança nesta quinta-feira (3) a série "Adolescentes", que aborda os impactos das mudanças pelas quais os jovens passam nesta etapa da vida. As oito reportagens e os quatro textos opinativos discutem a adolescência a partir das perspectivas médica, psicológica, histórica e social.

Para isso, o especial ajuda a responder questões como por que adolescentes têm explosões emocionais e rompantes de raiva, como a concepção atual de adolescência foi construída historicamente e qual deve ser o papel dos pais neste período da vida dos filhos.

As reportagens serão publicadas duas vezes por semana e fazem parte da iniciativa Todas, de conteúdo voltado às mulheres.

Séries Folha ajudam o leitor a entender um tema de forma aprofundada por meio de reportagens e análises. "Eu Desisto", "Direitos Reprodutivos", "Doe Órgãos", "Saúde Mental" e "É Tudo Amor" são algumas já publicadas.

Aquele filho, antes tão familiar, começa a se tornar um estrangeiro na adolescência

Opinião

Daniela Teperman

Psicanalista, doutora em psicanálise e educação pela FEUSP. É autora do livro 'Família, parentalidade e época: um estudo psicanalítico' (Fapesp/Escluta)

A transição da infância para a vida adulta, marcada pelo período que conhecemos como adolescência, envolve importantes processos psíquicos, acompanhados por intensas transformações no corpo, pela iniciação sexual, e por alterações nas dinâmicas com os pares e familiares. Não é pouca coisa.

Quais os principais desafios que os jovens enfrentam ao ingressar nessa etapa da vida? Para responder a esta questão é preciso considerar as determinações geopolíticas e os marcadores de classe, raça e gênero que incidem e marcam as vivências dos indivíduos.

Atualmente, os jovens enfrentam os impactos do excesso de exposição às redes sociais e da hiperconectividade, o que reduz o tempo disponível para processarem suas vivências. Para os adolescentes, essa superexposição pode causar intensa angústia, atitudes impulsivas e até colocá-los em situações de risco.

Esse período de transição caracteriza-se por uma intensa vulnerabilidade psíquica. A psicanalista Françoise Dolto utilizava a metáfora da troca de carapaça das lagostas para evidenciar a delicadeza desse processo: à medida que crescem e a estrutura anterior se mostra insuficiente, elas a abandonam, refugiando-se sob as pedras até que a nova carapaça esteja suficientemente rígida para protegê-las. O jovem se depara com um corpo transformado e, a princípio, estranho, do qual ainda não se apropriou.

Com a entrada na adolescência, a aproximação com o grupo se intensifica, e as amizades assumem um papel fundamental na construção da identidade. Ao mesmo tempo, há um processo de desidealização dos pais e familiares. O adolescente percebe que há perguntas que aqueles que até então lhe serviam de referência e alicerce não sabem responder, que não há uma cartilha para a entrada e condução da vida adulta, das relações afetivas e sexuais: os adultos se viram como podem.

Para realizar esse necessário afastamento, o jovem muitas vezes amplifica as diferenças, transformando os adultos que o cercam em figuras velhas e ultrapassadas. Os pais, antes objeto de admiração, são agora criticados e descartados. Nesse momento, o principal desafio para os pais é suportar esse movimento de afastamento dos filhos e persistir para além dele. Porque os adolescentes já não demandam os cuidados que lhes eram dispensados na infân-

cia, mas ainda necessitam de cuidados, embora não se saiba bem, de um lado ou de outro, de que cuidados ainda precisam.

A tarefa do jovem neste momento é separar-se. Para tanto, é preciso saber que há para onde voltar, e é preciso também contar com a possibilidade de antecipar um futuro, projetar-se num futuro.

Os pais precisam também encerrar o fato de que as decisões do filho raramente coincidem com os planos que haviam traçado para ele. Cabe-lhes, no entanto, um papel fundamental: o de reconhecer essas decisões, que revelam que aquele filho, antes tão familiar, começa a se tornar, em certa medida, um estrangeiro.

A adolescência inaugura uma fase em que o jovem é convocado a responder, a assumir uma posição no laço social. Para isso conta com as experiências que foi reunindo ao longo da infância, mas elas são insuficientes para dar conta do que se passa em seu corpo e para antecipar um saber-como-fazer em termos de suas experimentações sexuais.

Para fortalecer-se diante de tantas experiências de primeiras vezes, os adolescentes precisam fazer um trabalho de musculação, como diz a psicanalista Diana Corso. Assim como investem na academia em um corpo musculoso e "definido", é necessário que invistam também em uma musculação do próprio discurso, que exercitem e experienciem falar o que pensam, argumentar, posicionar-se para além do campo familiar. Esse exercício de fortalecimento contribui para aumento da confiança em si mesmos.

Se na adolescência o jovem precisa fazer uma travessia, sem garantias do que vai encontrar do outro lado, arriscando-se em águas desconhecidas, ele pode contar neste percurso com alguns respiros: a família, os professores, o conhecimento, as amizades, a possibilidade de antecipar um futuro projeto.

Vivemos uma época em que sustentar um projeto de futuro para as novas gerações torna-se cada vez mais desafiador. Por isso, a possibilidade de os adolescentes se projetarem no futuro ultrapassa o âmbito familiar e dos adultos próximos — é uma questão que diz respeito a toda a sociedade.



O adolescente percebe que há perguntas que aqueles que até então lhe serviam de referência e alicerce não sabem responder

ipt INSTITUTO
PAULISTA
DE TECNOLOGIA

SÃO PAULO
GOVERNO
DO ESTADO



PREFEITURA DE SÃO PAULO

SAÚDE

AVISO DE ABERTURA DE LICITAÇÕES

A SECRETARIA MUNICIPAL DA SAÚDE torna público as licitações abaixo. Os preçõs serãõ realizadõs pela plataforma COMPRAS.GOV. Os edais poderãõ ser consultadõs e/ou obtidõs pelo WWW.COMPRAS.GOV.BR ou pelo Painel de Negocias da FMSF endereço: https://clicar.mfai.prefeitura.sp.gov.br/mfai_equit_contratador.php?acao=negocios_pesquisar

PROCESSO: 6018.2025/0048345-4 - PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90688/2025-SMS LG.
 Tipo menor preço - Objeto: **REGISTRO DE PREÇOS PARA FORNECIMENTO DE LUNA CIRURGICA LÁTEX NR. R.5.** A abertura/realização da sessão pública do preçõo comecará a partir das 09h00 do dia 18 de julho de 2025, a cargo da 1ª CPL/SMS.

PROCESSO: 6018.2025/0048153-2 - PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90687/2025-SMS LG.
 Tipo menor preço - Objeto: **REGISTRO DE PREÇOS PARA O FORNECIMENTO DE SACO PLÁSTICO LEITOSO PILLOX HOSPITALAR 30L.** A abertura/realização da sessão pública do preçõo comecará a partir das 09h30min do dia 17 de julho de 2025, a cargo da 4ª CPL/SMS.

Telescópio faz registro inédito do que restou de estrela após rápida dupla explosão

É a 1ª vez que astrônomos obtêm evidências fotográficas de tipo raro de supernova, uma anã branca com uma massa quase igual à do Sol

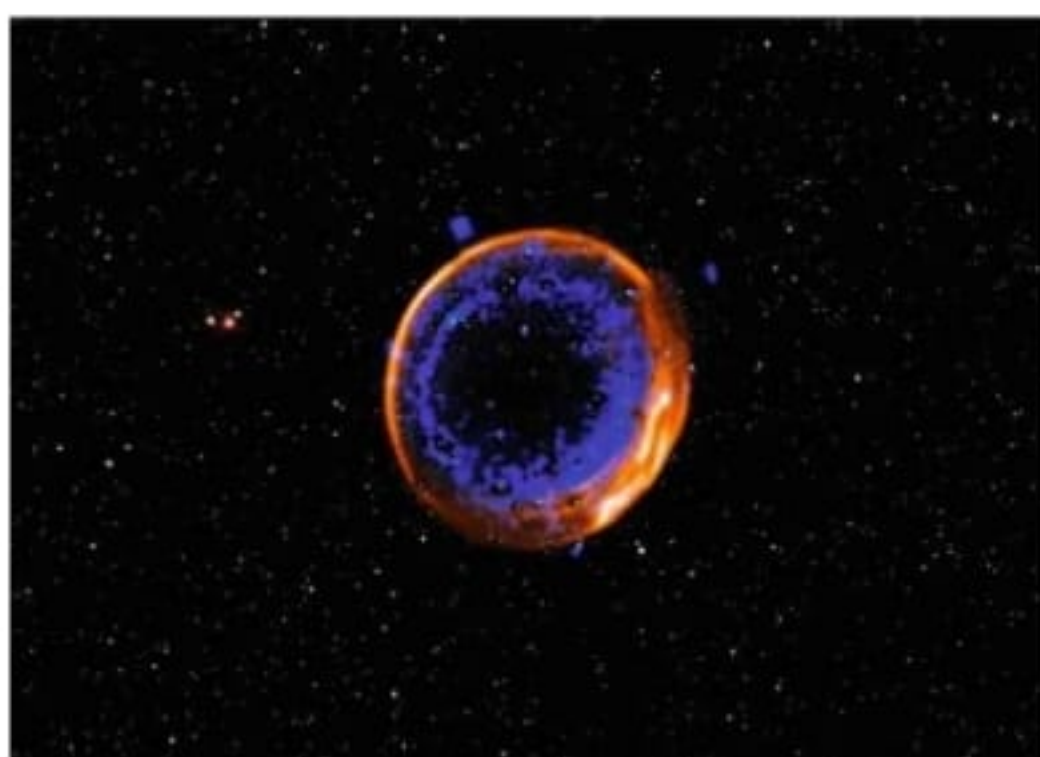
Will Dunham

WASHINGTON | REUTERS A explosão de uma estrela é um evento violento. Geralmente envolve uma estrela com mais de oito vezes a massa do nosso Sol que esgota seu combustível nuclear e sofre um colapso do núcleo, desencadeando uma única explosão poderosa.

Mas um tipo mais raro de supernova envolve um tipo diferente de estrela —um resquício estelar chamado anã branca— e uma dupla detonação. E, pela primeira vez, há evidências fotográficas dos restos de uma estrela que passou por isso. O achado é descrito em um estudo publicado nesta quarta (2) na revista Nature Astronomy.

As explosões consecutivas destruíram uma anã branca com uma massa quase igual à do Sol. Ela ficava a cerca de 160 mil anos-luz da Terra na direção da constelação de Dorado, em uma galáxia próxima à Via Láctea chamada Grande Nuvem de Magalhães. Um ano-luz é a distância que a luz percorre em um ano, 9,5 trilhões de quilômetros.

A explosão teria envolvido a interação entre uma anã branca e uma outra estrela em uma órbita próxima, ou seja, um sistema binário. A anã branca primária, por meio de sua força gravitacional, começaria a sugar o hélio de sua companheira. O hélio na superfície da anã branca em algum momento se tornaria tão quente e denso que detonaria, produzindo uma onda de choque que comprimiria e inflamaria o núcleo subja-



Restos de uma estrela que passou por duas explosões; astrônomos mapeiam diferentes elementos químicos Observatório Europeu do Sul /via Reuters

cente da estrela e desencadearia uma segunda detonação.

"Nada resta. A anã branca está completamente destruída", disse Priyam Das, estudante de doutorado em astrofísica na Universidade de New South Wales Canberra, na Austrália, autor principal do estudo.

"O intervalo de tempo entre as duas detonações é essencialmente determinado pelo tempo que leva para a detonação do hélio viajar de um polo da estrela até o outro lado. São apenas dois segundos", afirmou o astrofísico e coautor do estudo Ivo Seitenzahl, cientista visitante na Universidade Nacional da Austrália em Canberra.

Os pesquisadores utilizaram o instrumento Muse (Multi-Unit Spectroscopic Explorer), do VLT

(Very Large Telescope) do Observatório Europeu do Sul, no Chile, para mapear a distribuição de diferentes elementos químicos nos resquícios da supernova. O cálcio é visto em azul na imagem —um anel externo causado pela primeira detonação e um anel interno decorrente da segunda.

Embora os cientistas soubessem da existência de supernovas do tipo descrito no estudo, não havia evidência visual clara da detonação dupla. Essas supernovas são importantes em termos de química celeste, pois forjam elementos mais pesados como cálcio, enxofre e ferro.

"Isso é essencial para compreender a evolução química galáctica, incluindo os blocos de construção dos planetas e da vida", disse Das.

Rocha rica em minerais de carbonato pode ajudar a explicar por que Marte é desértico e inabitável

Daniel Lawler

PARIS | AFP Por que Marte é desértico e inabitável? Um estudo publicado nesta quinta (3) na revista Nature sugere que, apesar da existência esporádica de alguns rios, o planeta vermelho estava condenado a permanecer desértico. Considera-se que Marte reúne todos os ingredientes para a vida, exceto água líquida, talvez o mais importante. Sua superfície vermelha possui traços de antigos rios e lagos, indicando que a água já fluiu em sua superfície.

Neste ano, o rover Curiosity, da Nasa, encontrou uma peça que faltava no quebra-cabeça: rochas ricas em minerais de carbonato.

Esses carbonatos, semelhantes ao calcário encontrado na Terra, são como esponjas de dióxido de

carbono, capturados na atmosfera e presos na rocha.

O principal autor da pesquisa, Edwin Kite, cientista da Universidade de Chicago e membro da equipe do Curiosity, disse à AFP que aparentemente havia "vislumbres de habitabilidade" em determinados momentos e lugares no planeta vermelho. Mas esses "oásis" efêmeros eram a exceção, não a regra.

Na Terra, o dióxido de carbono na atmosfera aquece o planeta e, durante longos períodos de tempo, o carbono fica preso nas rochas com minerais de carbonato.

Em seguida, as erupções vulcânicas liberam o gás de volta à atmosfera, criando um ciclo climático equilibrado que permite a existência contínua da água.

No entanto, Marte apresenta

uma taxa fraca de emissões vulcânicas em comparação com o nosso planeta, segundo Kite. Isso rompe o equilíbrio e deixa o planeta vermelho muito mais frio e menos habitável.

De acordo com a pesquisa, os breves períodos de água líquida em Marte foram seguidos por 100 milhões de anos de deserto estéril. É possível que existam bolsões de água líquida no subsolo marciano, segundo Kite.

O rover Perseverance, também da Nasa, pousou em um antigo delta marciano em 2021. O veículo também encontrou sinais de carbonatos na margem de um lago seco. Para ter a prova mais clara, será necessário trazer amostras para estudo, o que os Estados Unidos e a China pretendem fazer na próxima década.

Movidos pelo cérebro

Minha nova teoria para explicar por que temos sangue quente

Suzana Herculano-Houzel

Bióloga e neurocientista da Universidade Vanderbilt (EUA)

Nós mamíferos temos o sangue aquecido pela nossa endotermia: funcionamos com uma temperatura interna de uns 36°C a 39°C, produzida pelo calor do metabolismo do corpo. Aves também são endotérmicas —e olha que não somos parentes delas, o que quer dizer que a endotermia surgiu duas vezes, nelas e em nós, pois no meio do caminho da nossa árvore evolutiva tem o resto dos répteis (pois é, ave é tecnicamente réptil), que funcionam perfeitamente bem na temperatura do seu ambiente.

Só isso já deveria bastar para acabar com a ideia de que "endotermia é melhor", muito menos necessária. Pelo contrário, como eu disse aqui semana passada, endotermia é ideia de jerico dispendiosa, como todo mundo que trocou as lâmpadas incandescentes por LEDs é capaz de entender. Se funciona do mesmo jeito —nasce, cresce, se reproduz, e ainda vive muito mais tempo a temperaturas corporais mais baixas, como as tartarugas—, o melhor deveria ser gastar menos energia, oras. Se é assim, então por que a endotermia existe?

Eu agora tenho uma resposta toda minha para oferecer: porque pode. Mais especificamente, porque um cérebro que ganha mais oxigênio para rodar vai chupar tudinho que dá, e no processo leva o fígado e os rins junto, que têm que limpar o lixo produzido pelo cérebro rodando a todo vapor. Tudo isso gera calor; de fato, o cérebro é sempre 1 a 2 graus mais quente que o resto do corpo, e não porque esquente até uma temperatura supostamente "ideal", e sim porque sua temperatura sobe até o limite onde o hipotálamo literalmente põe a língua de fora e faz o cérebro perder calor pelo corpo. Pronto: a endotermia, de acordo com minha teoria, é o resultado inevitável de subir de nível a quantidade de energia que o cérebro recebe dos pulmões e do coração, o que aconteceu lá na origem dos mamíferos, e também das aves.

Essa é a versão de um minuto da estória, que passou três anos crescendo. Desenvolver teoria é coisa que cientista só pode fazer quando uma universidade paga um salário pra gente identificar buracos de coelho e parar para ler e pensar e rabiscar possibilidades, então rejeitar várias delas e pensar mais, montar uma ideia toda na cabeça, passar tudo organizado e documentado pro papel, testar brincando de advogado do diabo... e, com sorte, chegar ao pacote completo, que algum "journal" publica para o mundo ler. Essa parte já vem, mas como a Folha tam-

bém me paga uns dinheiros para eu compartilhar ideias com os leitores, resolvi adiantar a novidade e tirar partido do espírito crítico do meu eleitorado. Cartas para a Redação, por favor.

Mas sim: no caso desta minha teoria em particular, suas origens remontam a uma descoberta recente que mudou minha carreira pós-Covid, quando eu e meu colaborador Doug Rothman demonstramos três anos atrás que o cérebro funciona no seu limite, usando praticamente todo o oxigênio que ele consegue extrair do sangue. Neste aspecto, o cérebro é exatamente como uma lâmpada incandescente: o tanto de energia que ele consegue puxar do que recebe é o tanto que ele usa, com um monte de calor gerado no processo. O truque da lâmpada fria é justamente que ela tem um dispositivo que reduz a voltagem da fiação de 110-220 volts para uns míseros 2-4 volts, o que limita a quantidade de energia que o LED recebe. Como além disso o LED é muito mais eficiente, o calor produzido é mínimo.

Já o cérebro não tem válvula de contenção. Quem paga o preço? O resto do corpo, claro, que fica fadado a ser menorzinho. Mas isso é assunto pra semana que vem, no último episódio desta série sobre por que você tem sangue quente. Até lá!

POM, Reinaldo José Lopes SGA, Marcelo Leite Mensageiro Sideral TEA, Álvaro Machado Dias qua, Marcelo Viana SEX, Suzana Herculano-Houzel SÁB, Marcia Castro

Calderano é impedido de entrar nos EUA para competir por ter ido a Cuba

Atleta disputou torneio no país caribenho em 2023; embaixada dos EUA não comenta

SÃO PAULO Hugo Calderano, atual número 3 do ranking mundial de tênis de mesa, não poderá disputar o Grand Smash de Las Vegas, nos Estados Unidos. O brasileiro não obteve sua autorização para entrada no país a tempo de participar do torneio, um dos principais da modalidade, que começa nesta sexta-feira (4). O motivo, de acordo com sua assessoria, foi uma viagem a Cuba, em 2023.

"É frustrante ficar fora de uma das mais importantes competições da temporada por questões que fogem do meu controle, especialmente vindo de resultados tão positivos", disse o brasileiro.

Procurada pela Folha, a embaixada dos EUA no Brasil afirmou que não poderia comentar sobre o caso. "A embaixada não comenta sobre casos de vistos. Os EUA têm uma lei de privacidade que não autoriza divulgar qualquer informação sem autorização da pessoa."

Em grande fase na sua carreira, com o título da Copa do Mundo e, mais recentemente, a medalha de prata no Mundial, o atleta possui cidadania portuguesa. Como os



O mesa-tenista brasileiro Hugo Calderano em ação. Xiao Yijiu - 25.mai.25/Xinhua

países da União Europeia fazem parte de um programa de isenção de vistos, ele precisaria apenas informar sua entrada nos EUA por meio do sistema ESTA (sigla em inglês para Sistema Eletrônico de Autorização de Viagem).

No entanto, com a demora maior do que a habitual para receber

a confirmação de sua autorização, Hugo procurou as autoridades dos EUA. O brasileiro, então, foi informado que não estava mais elegível para a dispensa do visto por causa de uma viagem a Cuba em 2023, quando ele disputou o Campeonato Pan-Americano e um evento de classificação para

Boxeador mexicano é preso por agentes de imigração americanos

O boxeador mexicano Julio César Chávez Jr., 39, foi detido por agentes de imigração dos EUA para ser deportado para seu país, onde tem uma ordem de prisão por supostos vínculos com o crime organizado, informou nesta quinta-feira (3) o DHS (Departamento de Segurança Nacional).

O mexicano, campeão mundial de peso médio entre 2011 e 2012, perdeu no sábado (28) para o americano Jake Paul, um youtuber convertido em boxeador, na luta principal da noite em Anaheim, ao sul de Los Angeles.

os Jogos Olímpicos de Paris-2024. O brasileiro tentou obter um visto emergencial, mas, apesar do apoio da Associação de Tênis de Mesa e do Comitê Olímpico e Paralímpico dos Estados Unidos, ele não conseguiu agendar uma entrevista consular a tempo.

"Segui o mesmo protocolo de todas as viagens anteriores que fiz aos EUA utilizando o meu passaporte português. Ao ser informado sobre a situação, mobilizei toda a minha equipe para conseguir um visto regular de emergência, mas, infelizmente, não houve tempo hábil", reclamou Hugo.

O problema envolvendo o mesa-tenista ocorre em meio às restrições políticas de imigração da gestão de Donald Trump, que também atingem os esportes.

No começo do mês passado, o republicano assinou decreto proibindo a entrada nos EUA de cidadãos de 12 países e restringindo parcialmente outros sete.

Os estrangeiros que teriam a entrada totalmente negada são aqueles do Afeganistão, Mianmar, Chade, República do Congo, Guiné Equatorial, Eritreia, Haiti, Irã, Líbia, Somália, Sudão e Iêmen. Os sete países que enfrentarão restrições parciais são Burundi, Cuba, Laos, Serra Leoa, Togo, Turcomenistão e Venezuela.

Ao assinar o decreto, o presidente americano afirmou que preocupações de segurança nacional justificavam as restrições.

Leia mais em Mundo, na pág. A34

Diogo Jota, do Liverpool, morre em acidente de carro na Espanha

Emma Pinedo e Charlie Devereux

MADRI | REUTERS O atacante português do Liverpool, Diogo Jota, 28, e seu irmão morreram em um acidente de carro na Espanha, na madrugada desta quinta-feira (3), quando seu Lamborghini saiu da estrada e explodiu em chamas, informaram as autoridades.

Evidências no local do acidente, perto da cidade de Zamora, sugerem que o carro de Jota sofreu um estouro de pneu durante uma ultrapassagem, afirmou a polícia espanhola em um comunicado. O acidente ocorreu por volta de 0h30 no horário local (19h30 de quarta no horário de Brasília).

O irmão de Jota, André Silva, 25, que morreu ao seu lado, também era atleta e jogava pelo Penafiel, na segunda divisão portuguesa.

Segundo a BBC, Jota havia passado por uma pequena cirurgia e havia sido alertado pelo seu médico para não pegar avião. Por isso, planejou voltar de carro à Inglaterra para os treinos do Liverpool. Ele estava a caminho do porto na cidade de Santander, onde pegaria uma balsa.

Homenagens ao jogador vieram de líderes nacionais, presidentes de federações de futebol, seus companheiros de equipe e clubes. Em Liverpool, fãs devastados choraram e depositaram flores do lado de fora do estádio Anfield para o atleta que, semanas antes, havia celebrado a conquista da Premier League com o time.

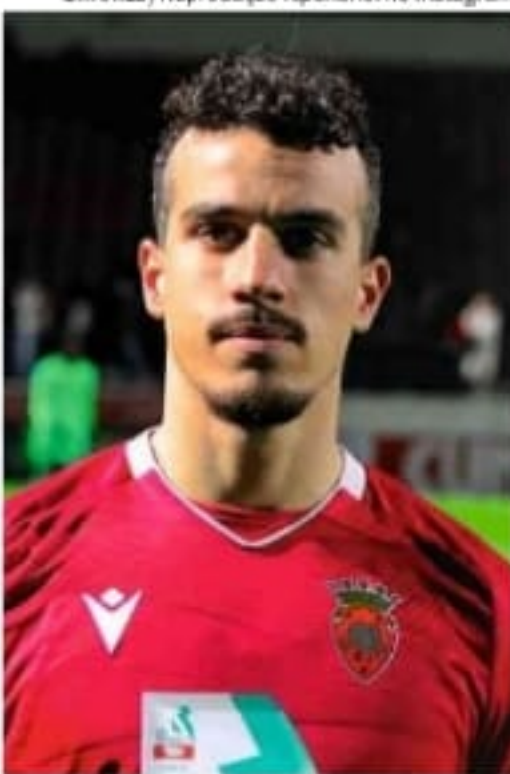
Jota havia se casado com sua parceira de dez anos em 22 de junho, com quem tinha três filhos.



Local do acidente onde morreram Jota e Silva, em rodovia em Zamora, na Espanha. Cesar Manso/AFP



O atacante do Liverpool e da seleção portuguesa, Diogo Jota, 28 (à esq.), e o meia-atacante André Silva, 25, irmão de Jota e jogador do Penafiel



"Meu sonho se tornou realidade", escreveu sua esposa Rute Cardoso no Instagram sobre o casamento.

"Deve haver um propósito maior! Mas não consigo vê-lo!", disse nas redes sociais o ex-técnico do Liverpool Jürgen Klopp, que trouxe Jota para o clube em 2020. "Diogo não era apenas um jogador fantástico, mas também um grande amigo, um marido e pai amoroso e carinhoso."

Jota era o modelo do artilheiro de alta pressão e alta energia adorado pelos treinadores modernos.

"Não faz sentido. Estávamos juntos na seleção nacional há pouco tempo, você tinha acabado de se casar", disse o atacante português Cristiano Ronaldo no X.

"A notícia da morte de Diogo Jota, um atleta que muito honrou o nome de Portugal, e seu irmão, é inesperada e trágica", disse o primeiro-ministro português Luís Montenegro no X. "Ofereço minhas mais sinceras condolências à sua família."

Jota ajudou o Liverpool a vencer a Premier League na temporada passada, marcando o gol da vitória contra o Everton, e também conquistou a FA Cup em 2022 e a Copa da Liga em 2022 e 2024 com o time de Merseyside.

Nascido no Porto, ele começou sua carreira no time local Paços de Ferreira antes de se transferir para o Wolverhampton Wanderers em 2017.

Jota também fez 49 partidas com a seleção de Portugal, vencendo duas vezes a Liga das Nações da Uefa — a última delas, no dia 8 de junho.

esporte

O MUNDO É UMA BOLA
O jeito Ancelotti de ser

Em livro, técnico do Brasil enaltece Vito Corleone e persuade 'com cenouras'

Luís Curro

luis.curro@grupofolha.com.br

Quando Carlo Ancelotti chegou ao Brasil para assumir a seleção brasileira, logo pensei: quero saber mais sobre ele. Bem mais que os títulos conquistados, que o gabaritam para dirigir qualquer time do mundo.

Como? Pela literatura. Em busca na internet, achei "Carlo Ancelotti: Liderança Tranquila" (2017), de autoria do próprio, de Chris Brady e de Mike Forde, que traz depoimentos do italiano.

A narrativa inclui relatos das duas primeiras décadas de Ancelotti como técnico, desde a Reggiana, em 1995, até o Real Madrid, em 2015.

Na maior parte, Ancelotti aparece em primeira pessoa, havendo cortes para depoimentos de treinadores (Alex Ferguson, já aposentado, Roberto Martínez) e jogadores (Ibrahimovic, Bekham, Maldini, Cristiano Ronaldo, este ainda na ativa).

Estamos em 2025, porém, ao terminar a leitura, não a considerei desatualizada. De forma geral, o conteúdo mostra o "jeito tranquilo" de Ancelotti viver a profissão: a liderança em uma indústria multimilionária (a do futebol) conquistada primordialmente, ensina ele, pelo respeito e pelo diálogo.

O mais interessante do livro são as histórias, e permito-me dividir com você alguns trechos que podem ajudar a entender melhor a pessoa Ancelotti — caso deseje lê-lo (adquirir por R\$ 39,90 o e-book) e não queira spoiler, não prossiga adiante aqui.

Ancelotti menciona que um dos seus filmes favoritos é "O Poderoso Chefão" (1972). Mesmo sendo um mafioso, Vito Corleone é tratado pelo treinador como um exemplo positivo. "Vê-se [nele] um homem fraco e introvertido ou uma pessoa poderosa e tranquila no controle da situação? Um líder não deve precisar fazer grandes discursos nem se enfurecer ou comandar com punho de ferro, mas, sim, seu poder deve estar implícito."

Em relação ao relacionamento com os atletas, Carletto considera que a abordagem autoritária e grosseira é ineficaz. Eles precisam se dedicar e estarem comprometidos, mas pela persuasão.

"Duas pessoas têm, cada uma, um cavalo e precisam fazer com que pule uma cerca. A primeira posiciona-se atrás do cavalo e usa um chicote para estimulá-lo. A segunda coloca-se à frente, tendo nas mãos cenouras para atrair o cavalo. Os dois pularam a cerca, mas, se você usar o chicote, em algumas ocasiões o cavalo dará um coice em vez de pular."

Foram raríssimas as vezes em que Ancelotti perdeu o controle. Quando está nervoso, conforme relatos no livro, eleva a voz e fala em italiano. Se está desconfiado, percebendo algo errado, ergue a sobrancelha, disse o sueco Ibrahimovic, jogador de Ancelotti no PSG.

O italiano é a língua nativa de Ancelotti, porém ele considera imperioso poder se comunicar adequadamente no idioma do país em que está trabalhando. E se dá prazo: seis meses. Assim, no fim do ano os brasileiros poderão cobrar dele um português razoável.

Há episódios divertidos no livro, como o em que Ancelotti diz que "iria para a guerra" com os jogadores ingleses, pelo entusiasmo e dedicação deles, e outros de desavença (com estrelas como o galês Gareth Bale e os brasileiros Rivaldo e Marcelo), nos quais tratou de exercer sua calma e serenidade ao máximo.

Pena que "Liderança Tranquila" não traga os anos mais recentes da odisséia de Ancelotti. Mas gostei. É leitura agradável, dinâmica, leve. Tranquila.

DOM. Testão, Juca Kfoury | SEG. Juca Kfoury
TER. Sandro Macedo | QUA. Testão | QUI. Juca Kfoury
SEX. No Correio O Mundo é uma Bola | SÁB. Marina Izidoro

ESPORTE AO VIVO Copa do Mundo de Clubes da Fifa (quartas de final)

16h Fluminense x Al Hilal, Globo, SporTV, CazêTV e Dazn | 22h Palmeiras x Chelsea, Globo, SporTV, CazêTV e Dazn

Times europeus e brasileiros da Copa têm números de jogos semelhantes na temporada

Forte calor nas partidas do Mundial e férias atrasadas incomodam clubes da Europa, mas eles não atuaram mais do que os do Brasil

DELTA FOLHA

SÃO PAULO O preparo físico tem sido um fator determinante na Copa do Mundo de Clubes da Fifa (Federação Internacional de Futebol), disputada no verão dos EUA, com parte dos jogos iniciada ao meio-dia e com termômetros frequentemente acima da casa dos 30°C. A questão vem sendo associada à dificuldade encontrada por alguns dos principais times europeus na competição, com derrotas consideradas surpreendentes.

É inegável que os atletas das equipes da Europa estejam habituados a atuar em temperaturas mais amenas. Também não se pode contestar o fato de que eles venham de uma temporada completa e disputem o Mundial em um momento do ano no qual geralmente estão de férias. O que não se pode dizer é que estejam desgastados porque jogaram mais do que os brasileiros.

Levantamento feito pela Folha a partir de dados do site Transfermarkt mostra que são bem similares os números de partidas na comparação entre as potências europeias e aqueles que vêm lhe causando mais problemas, os clubes do Brasil. Isso vale no recorte de 2025 e também no que engloba toda a temporada do futebol na Europa — que se inicia em agosto e é encerrada em maio, com descanso em junho e julho.

Paris Saint-Germain e Real Madrid chegaram à Copa do Mundo com 38 partidas disputadas por cada um neste ano, mesmo número de Palmeiras e Fluminense. Logo atrás aparecem mais um representante europeu, a vice-campeã continental Inter de Milão, e o Flamengo, com 37. O Botafogo entrou em campo 36 vezes antes do embarque aos Estados Unidos.

Mesmo se incluídos na conta os duelos da primeira metade da temporada 2024/25 do futebol europeu, o cômputo não indica uma

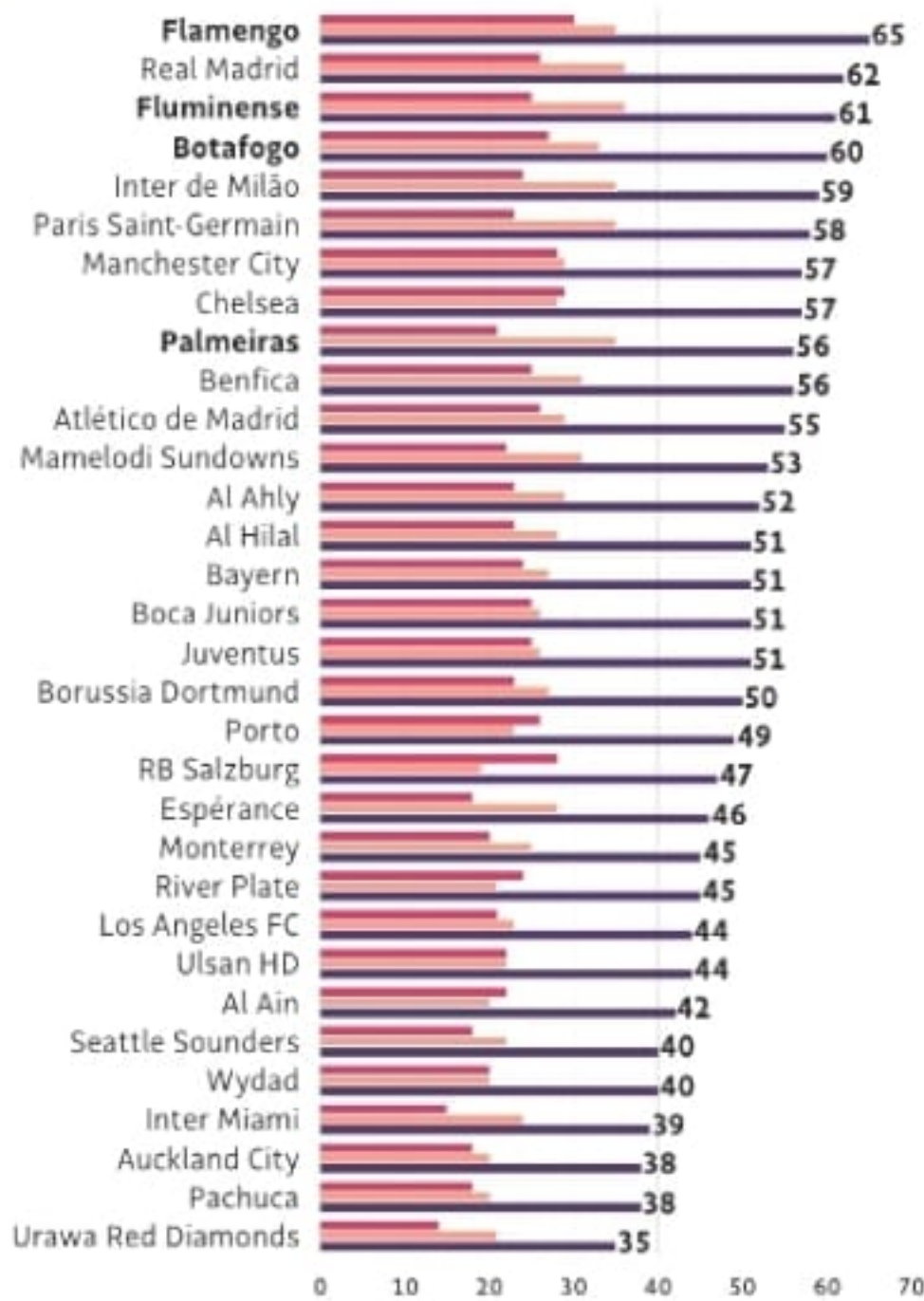
Jogos disputados por time

No período entre 1.ago.2024 e 13.jun.2025

■ 2025

■ 2024

■ Acumulado



Fonte: Análise do DeltaFolha com dados do site transfermarkt

diferença no desgaste que justifique algumas das zebras em território norte-americano. O PSG jogou 58 vezes de 1º de agosto até o início do Mundial, contra 60 do Botafogo, que o derrotou. A Inter fez 59 partidas, contra 61 do Fluminense, seu algoz.

Já o Flamengo, derrubado nas oitavas por uma marcação sufocante, teve de enfrentar um ad-

versário de menor milhagem. O Bayern chegou ao Mundial com apenas 51 jogos na temporada 2024/25, fruto de eliminações relativamente precoces na Liga dos Campeões e na Copa da Alemanha e de uma liga nacional menor, com 18 clubes. No mesmo período, o time rubro-negro jogou 65 vezes. Guilherme Felitti, Marcos Guedes, Raul Flávio Drewnick e Tiago Cardoso

Campeões da Copa Rio, Palmeiras e Fluminense buscam vaga nas quartas do Mundial de Clubes

Lucas Bombana

SÃO PAULO Os dois representantes brasileiros nas quartas de final da Copa de Clubes, Palmeiras e Fluminense têm em comum o fato de terem vencido, no início dos anos 1950, as duas edições da Copa Rio.

A competição sediada em São Paulo e no Rio de Janeiro reuniu equipes da América do Sul e da Europa e é tratada pelos dois clubes como um título mundial. A dupla pleiteia junto à Fifa (Federação Internacional de Futebol) o re-

conhecimento oficial da disputa. Apesar dos pedidos, a Fifa nunca oficializou a conquista como um mundial de clubes reconhecido pela entidade.

Para ter um mundial reconhecido pela Fifa, o Palmeiras de Abel Ferreira encara o Chelsea — atual campeão da Conference League — em uma revanche do Mundial de 2021, quando perdeu por 2 a 1, com um gol de pênalti no fim do segundo tempo da prorrogação.

Já o Fluminense do técnico Renato Gaúcho aposta na experiên-

cia de jogadores tarimbados para passar pelo Al Hilal, que também surpreendeu ao deixar pelo caminho o Manchester City.

Com 44 e 40 anos, Fábio e Thiago Silva — eleito para a seleção das oitavas de final da competição — são os dois jogadores mais velhos no Mundial.

De acordo com as projeções da Opta Analyst, empresa de estatísticas esportivas, o Fluminense tem 40,2% de probabilidade de avançar às semifinais, e o Palmeiras, 25,2%.



A EMOÇÃO DA F1 NA BAND CONQUISTA O PÚBLICO!

A audiência só aumenta com o Brasil na pista. Juntos, vamos acelerar ainda mais durante toda a temporada.

Audiências
AUDIÊNCIAS DE 29/6/2029
Com fim do jejum brasileiro na Fórmula 1, Band chega à vice-liderança no Ibope
NOTÍCIAS DA TV - 29/06/2025

Band conquista a vice-liderança isolada de audiência com GP da Áustria de Fórmula 1
Transmissão da corrida vencida por Lando Norris alcançou 4,7 pontos de pico.
O PLANETA TV - 30/06/2025

Fórmula 1 na Band ultrapassa o SBT e conquista o 2º lugar com GP da Áustria: Ibope da TV
RD1 - 30/06/2025

F1: BAND CONQUISTA A VICE-LIDERANÇA ISOLADA DE AUDIÊNCIA COM GP DA ÁUSTRIA
Transmissão da corrida vencida por Lando Norris alcançou 4,7 pontos de pico
MOTORSPORT - 30/06/2025

Band iguala melhor audiência da F1 na TV em 2025 com GP da Áustria
A Band se aproveitou da volta das corridas ao horário do fim da manhã para retomar a vice-liderança na batalha da audiência da TV com a F1. A emissora paulista marcou 3,5 pontos de média, segurando o SBT com o GP da Áustria
PORTAL GRANDE PRÊMIO - 29/06/2025

Fórmula 1 na Band atinge vice-liderança e bate recorde da temporada
Emissora registrou crescimento de 225% na faixa
NA TELINHA - 30/06/2025



Militantes da Frente Povo Sem Medo ocupam prédio do Itaú na avenida Faria Lima, em São Paulo

Grupo de manifestantes invadiu nesta quinta-feira (3) o prédio do Itaú BBA com cartazes que pediam a taxaço dos 'super-ricos' e 'justiça tributária' Danilo Verpa/Folhapress

MARATONAR

Beatriz Izumino

Editora-adjunta do Impreso

Na pegada de 'Jurassic World: Recomeço', veja mais filmes e séries de dinossauros

Edição da newsletter Maratonar traz sugestões com lagartões para ver em casa

Eu tento não dizer eca para as coisas que os outros gostam, mas devo confessar que o novo filme da série "Jurassic World" não me pareceu nem um pouquinho interessante.

Em "Jurassic World: Recomeço", uma trupe de mercenários precisa coletar o sangue de três espécies de dinossauros a mando de uma farmacêutica, que quer patentear um novo medicamento milagroso. No caminho até a ilha proibida onde estão os bichos, resgatam uma família cujo barco foi atacado por um monstro aquático e dão de cara com um outro lagartão mutante.

Aqui na Folha, o Ivan Finotti escreveu que nem Scarlett Johansson salva o longa, cuja duração é uma das poucas coisas boas. No LA Times, Amy Nicholson diz que nem a atriz nem seu companheiro de cena Mahershala Ali provavelmente sentirão qualquer orgulho do filme, se é que se darão ao trabalho de assisti-lo.

Já a análise do hiperbólico David Ehrlich, na IndieWire, é intitulada "Pelo amor de Deus, será que algo pode matar todos os dinossauros de novo?".

O filme tem defensores, mas não faltam exemplos de críticas eviscerando o novo esforço de Gareth Edwards (diretor) e David Koepp (roteirista), que chegou aos cinemas nesta quinta (3). O agregador Metacritic dá ao longa nota 52 de 100,

numa média calculada a partir de valores atribuídos a 47 avaliações.

Na lista desta semana, então, trago filmes e séries cheios de dinossauros e afins que não são "Jurassic World: Recomeço", para quem quiser escapar das garras do terrível "Distortus rex", o dino mutante do novo filme.

'Jurassic Park: O Parque dos Dinossauros' (1993)

'Jurassic Park'. Universal+, 127 min.

O primeiro item na lista tem que ser, é claro, o filme original, arrasa-quarteirões tão poderoso que continua rendendo novas (e piores) cópias mais de 30 anos depois.

Para poder abrir a visitas seu novo empreendimento, o milionário John Hammond (Richard Attenborough) convoca o paleontólogo Alan Grant (Sam Neill) e a paleobotânica Ellie Sattler (Laura Dern) para avaliar o estado dos animais do parque.

Os bichos, no entanto, não são os de qualquer zoológico: são dinossauros, cujo DNA foi reconstituído a partir do material encontrado em um mosquito preservado em âmbar. Ganância, tolice e imprudência rapidamente cobram seu preço.

'O Mundo Perdido' (1925)

'The Lost World'. Internet Archive (em inglês), YouTube (legendas em português), 106 min.

O diretor de "O Parque dos Dinos-

sauros", Steven Spielberg, dirigiu também sua primeira sequência, "O Mundo Perdido: Jurassic Park" (1997, Universal+), que é tido como um dos piores longas de sua carreira (e também tem quem o defenda).

Mas este aqui é o antepassado original, adaptação de 1925 do livro de sir Arthur Conan Doyle, criador de Sherlock Holmes e que faz uma aparição logo no começo. O filme já está em domínio público, então pode ser visto de graça pela internet. Nele, uma expedição parte da Inglaterra para a Amazônia em busca de um explorador perdido que, por meio de seus diários recuperados, diz ter provas de que os dinossauros ainda caminham na Terra, escondidos na selva.

'Os Flintstones' (1960-65)

'The Flintstones'. Max, seis temporadas, 165 episódios.

Continuando nos clássicos, a Max tem em seu catálogo as seis temporadas da série animada original da produtora Hanna Barbera, sobre uma família da Idade da Pedra e seus amigos.

'Família Dinossauros' (1991-94)

'Dinosaurs'. Disney+, quatro temporadas, 65 episódios.

Série clássica saída da fábrica de bonecos de Jim Henson ("Os Muppets", "Vila Sésamo"), parodia com dinossauros as sitcoms



Acesse o QR Code para se inscrever



Veja antes que seja tarde

Uma dica de filme ou série que sairá em breve das plataformas de streaming

'Perfume de Mulher' (1992)

'Scent of a Woman'. Na Netflix até 15 jul, 156 min.

Charlie (Chris O'Donnell), bolsista em uma escola preparatória, aceita cuidar de Frank Slade (Al Pacino) durante o fim de semana de Ação de Graças. Slade é um veterano da Guerra do Vietnã que perdeu a visão num acidente e se tornou cínico e deprimido. Ele pretende se matar em breve, mas antes tem alguns objetivos. Pacino ganhou o Oscar de melhor ator por este filme.

familiares à la "Married with Children", mas com menos desgosto por seus próprios personagens.

'Primal' (2019-)

Max, duas temporadas, 22 episódios.

Criada por Genndy Tartakovsky ("O Laboratório de Dexter"), esta animação quase sem diálogos acompanha um dos primeiros humanos pré-históricos, que se alia a um dos últimos tiranossauros após ambos serem vítimas de tragédias. Violento e dramático, o desenho é mais "Samurai Jack" que "Laboratório de Dexter", com classificação indicativa de 16 anos. Uma terceira temporada está prometida para 2026.

'Megatubarão' (2018)

'The Meg'. Max, 113 min.

Não é sobre dinossauros, mas o megalodonte que dá nome ao filme é um bicho pré-histórico e, como diria o Cookie Monster, "isso é bom o bastante para mim". Se em termos de qualidade "Megatubarão" está mais perto de "Jurassic World: Recomeço" que de "Jurassic Park: O Parque dos Dinossauros", pelo menos todos os envolvidos sabem no que se meteram e resolveram se divertir.

O mergulhador Jonas Taylor (Jason Statham) tenta salvar a tripulação de um submarino nuclear atingido por uma criatura marinha misteriosa. Cinco anos depois, durante uma expedição na Fossa das Marianas, uma equipe que inclui a ex-mulher de Jonas é encurralada por um megalodonte — antepassado pré-histórico dos tubarões, de 23 metros de comprimento — e precisa de ajuda para derrotá-lo.

ilustrada

O jogo virou

Estilo 'sportcore', com camisetas de times e tênis que lembram chuteiras, perde status de cafona e chega às vitrines desejado pelas mulheres e pela comunidade queer Leia na pág. B4

Modelo usa camiseta
'sportcore' da Louis
Vuitton Divulgação

VUITT

ilustrada

MÔNICA BERGAMO

monica.bergamo@grupofolha.com.br

EM RISCO

Um grupo de 12 cientistas de universidades brasileiras e internacionais declarou estado de emergência diante da iminente extinção do jumento nordestino. Eles pedem ao governo federal a suspensão imediata do abate da espécie.

RISCO 2 Os jumentos nordestinos são abatidos principalmente para a extração de suas peles, utilizadas na produção de cjaio, uma substância tradicional da medicina chinesa feita a partir do colágeno do couro do animal. O produto é vendido como suplemento com supostos efeitos rejuvenescedores e revigorantes.

RISCO 3 A declaração foi assinada durante o 3º Workshop Internacional Jumentos do Brasil, em Macaíó, e alerta para a redução de 94% da população desses animais nas últimas três décadas. Hoje, segundo dados da Organização das Nações Unidas e do IBGE, restam cerca de 78 mil jumentos no país — em 1999, eram 1,37 milhão.

MEGAFONE O documento também aponta riscos sanitários, trabalho infantil, más condições de transporte e impactos negativos à imagem do agronegócio no exterior. De 2018 a 2024, ao menos 248 mil jumentos foram abatidos na Bahia, onde ficam os únicos três frigoríficos autorizados a realizar esse tipo de operação.

SAÍDA "Existem soluções, e elas devem ser tomadas com urgência", diz o professor Adroaldo Zanella, da USP. Uma delas, segundo explica o agrônomo e pesquisador da USP, Roberto Arruda, é adotar alternativas à produção de colágeno animal. "Estudos apontam caminhos como a fermentação de precisão, capaz de produzir colágeno em laboratório sem exploração animal." A campanha pela proibição do abate é liderada pela ONG britânica The Donkey Sanctuary.

MARTELO A 16ª Câmara de Direito Privado do Tribunal de Justiça do Estado do Rio de Janeiro decidiu, por unanimidade, manter a decisão de primeira instância que condenou o ator Luís Miranda a indenizar por danos morais o humorista Marcius Melhem. Os desembargadores determinaram também a redução do valor da reparação de R\$ 35 mil para R\$ 20 mil.

MARTELO 2 A condenação se refere a uma entrevista concedida por Luís Miranda ao portal Metrôpoles em que ele afirmou ter visto episódios de assédio de Melhem contra Dani Calabresa e chamou o humorista de covarde, machista, homem putanheiro e taradão.



TELONA

Os atores Alessandra Negrini **1** e João Guilherme **2** marcaram presença na pré-estreia de "Apocalipse nos Trópicos", novo documentário de Petra Costa **3**, na noite de quarta (2), em São Paulo. As cantoras Céu **4** e Tulipa Ruiz **5** prestigiaram o evento, realizado no Espaço Petrobras de Cinema. As atrizes Maeve Jinkings **6** e Tainá Müller **7** e a influenciadora Dandara Pagu **8** também compareceram. Fotos Ronny Santos/Folhapress

TROCAS O jornalista Victor Boyadjian já tem data para estreiar no comando do Em Ponto, da Globo News, ao lado de Mônica Waldvogel: será no dia 14 deste mês. Ele vai substituir Nilson Klava, que se despedirá da atração no dia 11.

TROCAS 2 Após pouco mais de um ano à frente do programa, Klava deixa o posto para se tornar correspondente da Globo em Nova York. Já Vitor assumirá como apresentador depois de 22 anos de carreira no jornalismo. "Acho que a apresentação será uma grande oportunidade de conjugar todas as experiências profissionais que eu tive", afirma.

SUCESO O filme brasileiro "O Agente Secreto", de Kleber Mendonça Filho, será exibido em cinemas de 94 países na Europa, Américas do Norte e Latina, Ásia e Oceania. A distribuição internacional já está garantida, segundo a francesa MK2, responsável pelas vendas externas da produção.

SUCESO 2 "Desde antes mesmo da estreia em Cannes que o interesse do mercado internacional por 'O Agente Secreto' já era grande, e isso se fortaleceu com a reação espetacular ao filme durante o festival", afirma a produtora Emilie Lesclaux. Protagonista da trama, Wagner Moura ganhou como melhor ator no festival francês por sua atuação no filme, assim como Mendonça Filho conquistou a estatueta de melhor diretor.

RETOMADA O 4º Fórum Spcine reuniu 4.200 pessoas na Cinemateca Brasileira ao longo de três dias — um recorde de público e aumento de 20% em relação ao ano anterior. O número de credenciais emitidas, usadas para acessar o evento, também dobrou, passando de 750 em 2024 para 1.500 nesta edição.

JAZZ Hamilton de Holanda e Ellen Oléria são atrações confirmadas na terceira edição do festival Jazz na Serra, que será realizado nos dias 22, 23 e 24 de agosto em Santo Antônio do Pinhal, no interior de São Paulo.

À BRASILEIRA A programação reúne ainda nomes como Trio Corrente, Vanessa Moreno & Salomão Soares, 2Vieira, Sintia Piccin, Alan Silva e o quarteto de Thiago Espírito Santo.

MODA C&A, Farm, Riachuelo e Pernambucanas, concorrentes no mercado de vestuário, se uniram para promover um evento gratuito sobre moda sustentável, no próximo dia 12, no CEU Paraíso, em São Paulo. A consultora de moda Thais Farage e os estilistas Luiz Claudio e Rafael Silvério vão participar do evento. A iniciativa faz parte do Festival Colabora Moda Sustentável, que será realizado nos dias 17 e 18, no Espaço Unimed, também em São Paulo.

OUTRO CANAL

Gabriel Vaquer
gabriel.vaquer@grupofolha.com.br

Eliana terá novo programa semanal nos fins de semana da Globo em 2026

Eliana estará à frente de um novo programa na TV Globo. A emissora começou a desenvolver uma atração para ela comandar nos fins de semana, mas o canal ainda está em dúvida se deve exibi-la aos sábados ou aos domingos. A tendência é que seja aos domingos, dia em que a apresentadora já é uma figura consagrada.

FOCO A Globo já estava de olho em novos projetos para Eliana devido à sua aceitação comercial, como havia antecipado a coluna. Na Globo desde junho de 2024, ela comandou programas como The Masked Singer Brasil, Vem que Tem e Movimento LED.

VITÓRIA Mesmo com as polêmicas recentes, Virginia Fonseca não perdeu audiência em seu programa no SBT. O Sabadou, atração de auditório que comanda desde abril de 2024, conseguiu bons índices de audiência em junho.

NÚMEROS Segundo o Kantar Ibope, na Grande São Paulo, principal mercado de TV do Brasil, o programa conseguiu a segunda colocação em três das quatro vezes em que foi ao ar no mês, com média de 3,1 pontos. Com o Power Couple, a Record chegou a 2,9.

TEM AÍ O SBT começou a produção do novo Casos de Família,



SABER VIVER
Renata Ceribelli nas gravações de 'Prazer, Renata', quadro do Fantástico sobre o bem-estar sexual feminino. A nova temporada estreia no próximo domingo (6) Divulgação

que será comandado por Christina Rocha. A emissora da família Abravanel está em busca de anônimos para falarem de seus problemas na televisão. Um dos temas que devem ser abordados na atração é o vício em apostas online. A produção busca gente que vendeu tudo ou perdeu grandes quantias de dinheiro ao apostar no famoso "jogo do tigrinho".

SUCESSO COMERCIAL A Globo fechou com três patrocinadores para o Chef de Alto Nível, novo programa de Ana Maria Braga que estreia no próximo dia 15 — Friboi, na cota de patrocinador full; Outback, com a cota prêmio; e Brastemp, com um combo de ações de conteúdo. É estimado que a emissora arrecade cerca de R\$ 58,8 milhões com essas parcerias.



Consulte a classificação indicativa das atividades em:
SESCSP.ORG.BR →



sesc nas férias
são miguel

Atividades gratuitas para todas as pessoas

Local:
E.E. DEP. MANOEL DE NÓBREGA

Av. Nordestina, 1646 - São Miguel Paulista

De 9 a 19 de julho
Quarta a domingo, 10h às 17h.

Saiba mais em
sescsp.org.br/feriasemsaomiguel

Bomba de Sementes
OFICINA
9/7. Quarta, 10h às 12h.

Parede de Escalada
VIVÊNCIA
Com Kessler
9 a 19/7.
Quarta a domingo, 10h às 17h.

DJs - Só o Disco Salva
9, 12, 13 e 19/7.
Quarta, sábados e domingo, 10h às 17h.

Adoleta
INTERVENÇÃO
Com GRUPO @BAI
9, 12, 13 e 19/7.
Quarta, sábados e domingo, 11h e 15h.

Bicicloteca Viajante
CONTAÇÃO
Com Arte Expressa
9, 12, 13 e 19/7.
Quarta, sábados e domingo, 11h30 às 13h.

Basquete 3x3
VIVÊNCIA
9 a 19/7. Quarta a domingo, 13h às 17h.

BrinCaqui, BrinCacolá
- Espaço de Brincar
VIVÊNCIA
Com Pé de Brincadeira
9 a 19/7. Quarta a domingo, 10h às 17h.

Cartazes
OFICINA
Com Paulestinos
9 a 11/7.
Quarta, quinta e sexta, 13h30 às 16h30.

Sabor Sem Desperdício
OFICINA
Com Cristiane Costa
9, 10, 11, 13, 16, e 19/7.
Quartas, quinta, sexta, sábado e domingo, 14h.

Feira Lambeira
9, 12, 13 e 19/7.
Quarta, sábados e domingo, 14h às 16h.

Trançasso Coletiva
VIVÊNCIA
Com Nathaly Mattar
9, 17 e 18/7.
Quarta, quinta e sexta, 14h às 17h.

Girança - Batakerê
ESPETÁCULO
Com Associação de Arte e Cultura Periferia Invisível
9/7. Quarta, 16h.



Música

» **BOM RETIRO**
Hyldon
4 e 5/7.
Sexta e sábado, 20h.

» **BELENZINHO**
Salgadinho
4 e 5/7.
Sexta e sábado, 20h30.

» **POMPEIA**
Yago Oproprio
4 e 5/7.
Sexta e sábado, 21h.

» **BELENZINHO**
Beto Guedes
4 e 5/7.
Sexta e sábado, 21h.

Dança

» **CONSOLAÇÃO**
Carvão
ESPETÁCULO Com Cia. Sansacroma
10 a 13/7.
Quinta a sábado, 20h. Domingo, 18h.

Exposição

» **ITAQUERA**
Constelação Celestina
Fotos: Wagner Celestino
Curadoria: Claudinei Roberto
Até 12/10.
Quarta a domingo, 9h às 17h.



Teatro

» **GUARULHOS**
Por Trás Flores
Com Helena Ranaidi e Martha Meola
4 a 13/7.
Sextas e sábados, 20h. Domingos, 18h.

» **BELENZINHO**
FUGA
Com Frente Coletiva
Libras: 1, 2 e 3/8
4/7 a 3/8.
Quinta a sábado, 20h. Exceto 10/7.
Domingos, 18h30.

» **14 BIS**
A Boca que Tudo Come Tem Fome (do Cárcere às Ruas)
Com Companhia de Teatro Heliópolis
Libras: 24 a 27/7
Audiodescrição: 26 e 27/7
10/7 a 3/8.
Quinta a sábado, 20h. Domingos, 18h.

Esporte e Atividade Física

» **INTERLAGOS**
O Protagonismo da Mulher na Corrida de Rua
BATE-PAPO Com Márcia Willers
5/7. Sábado, 10h30.

Circo

» **24 DE MAIO**
Magote
ESPETÁCULO Dir.: Fabio Freitas
5 e 6/7. Sábado e domingo, 18h.

Cinema

» **CINESESC**
Apocalipse nos Trópicos
Dir.: Petra Costa | BRA | 2024
3 a 9/7. Sexta, domingo e terça, 18h.
Quinta, sábado, segunda e quarta, 20h.

Crianças

» **BELENZINHO**
Zepelim (ou O Balão que Nunca Existiu)
ESPETÁCULO Com Cia. Variante
5 a 20/7. Sábados e domingos, 12h.

festΔ!

FESTIVAL DE APRENDER

Atividades em artes visuais e tecnologias em unidades de todo o estado

De 4 a 13 de julho
Saiba mais em
sescsp.org.br/festa



» **24 DE MAIO**
3º Festival Jogatório
FEIRA
4 a 6/7.
Sexta e sábado, 11h às 19h.
Domingo, 11h às 17h.

» **BOM RETIRO**
Mulheres Artistas Negras - Tranças, Tramas e Redes
BATE-PAPO
Com Luane Bento
4/7. Sexta, 18h30.

» **CONSOLAÇÃO**
Gravura: Territórios dos Afetos em Carimbos
OFICINA
Com Rafa Black
5 e 12/7.
Sábados, 12h às 17h.

» **CASA VERDE**
Macramê: Brinquedos para Pet
OFICINA
Com Melissa Maia
8 e 9/7.
Terça e quarta, 10h30 e 14h30.

» **14 BIS**
Conhecendo a Renda Nhanduti
ATELIÊ
Com Bruno Moraes
8 e 9/7.
Terça e quarta, 15h às 17h.

» **SANTANA**
Demonstração de Xilogravura
DEMONSTRAÇÃO
Com Danirampe e Andrea Lalili
9/7.
Quarta, 16h às 18h.

Literatura

» **VILA MARJANA**
Irmandade de Alma e de Luta
BATE-PAPO Com David Diop e Itamar Vieira Junior
4/7. Sexta, 19h30.

» **PINHEIROS**
Sempre Um Papo - Vozes da Periferia: Literatura, Arte e Justiça Social
BATE-PAPO
Com Sérgio Vaz e Ellen Oléria
8/7. Terça, 19h30.



Meio Ambiente

» **BOM RETIRO**
Desenterrando Histórias: Fósseis de Plantas Nativas
OFICINA
Com o Coletivo Mudas de Ideia
10/7. Quinta, 14h.
19/7. Sábado, 10h30.
27/7. Domingo, 13h30.

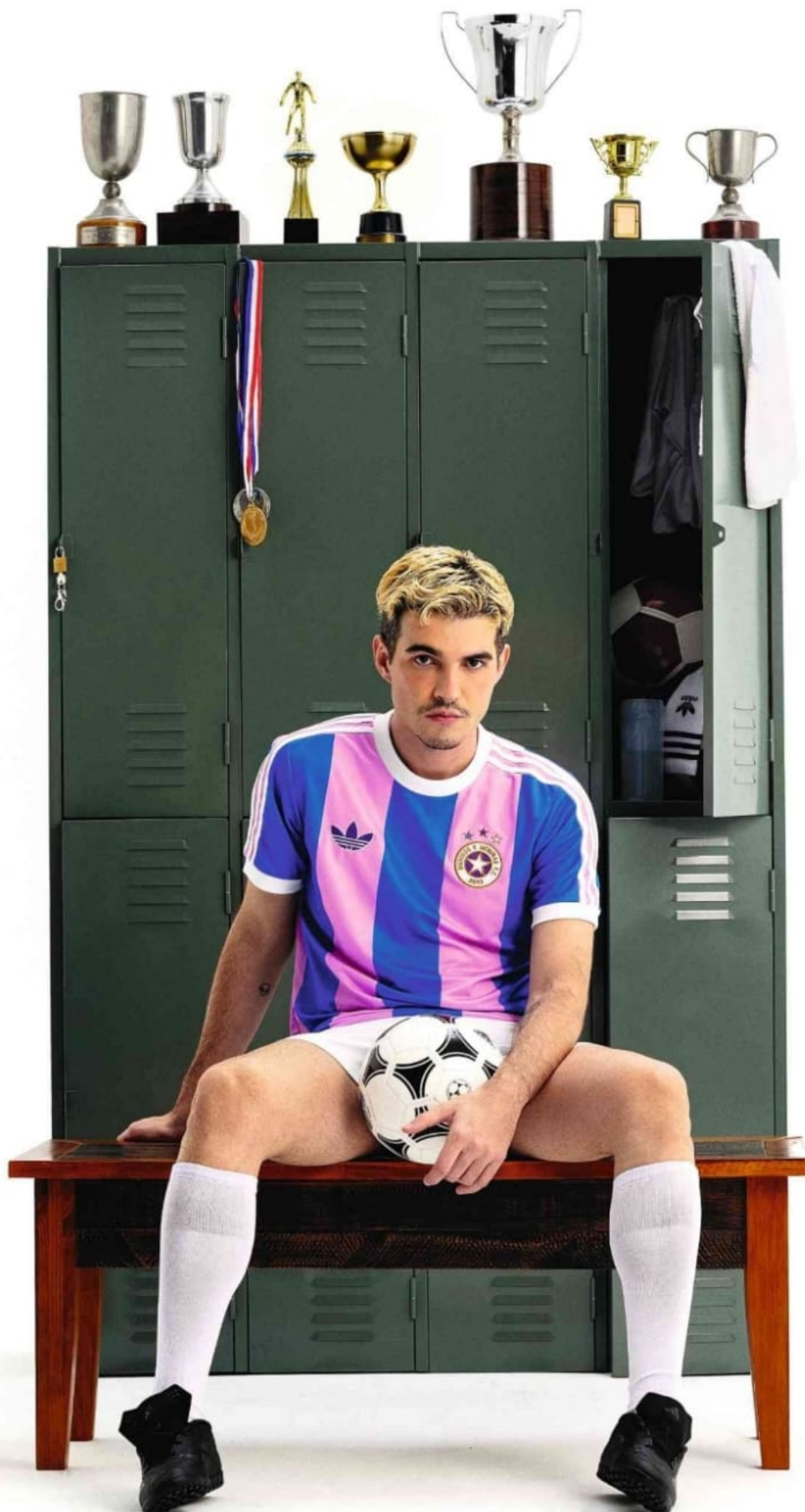
Pessoas Idosas

» **SÃO CAETANO**
Inteligência Artificial e Velhices. O que Aprender Agora?
BATE-PAPO
Com Marta Fontenele
10/7.
Quinta, 14h.

ilustrada

Estilo esportivo vira sensação na comunidade queer

Peças que lembram uniformes de times, com brasões fictícios, vão das passarelas às ruas e chegam a R\$ 50 mil



O cantor Jão, que lançou pela Adidas camisa que celebra sua bissexualidade, inspirada por times de futebol. Divulgação

Guilherme Luis

SÃO PAULO Era moda, na internet, rir de rapazes que usam camisetas de time para passear. Mas o jogo mudou, e hoje é provável que sejam as moças que vistam peças do tipo para curtir a noite. Roupas inspiradas em uniformes esportivos estão nas ruas, nas passarelas e nas vitrines, das luxuosas às mais baratas. A tendência, chamada "sportcore", reúne ainda bermudas de tãtã e tênis que parecem chuteiras.

Foi essa a estética que ditou, por exemplo, os figurinos do último Lollapalooza, festival paulistano onde estar bem-vestido é talvez mais importante do que gostar de música. Nos três dias de evento, mas especialmente naquele mais voltado aos jovens, milhares de pessoas vestiram camisetas de futebol e basquete.

Nas costas, os nomes de times exibidos eram, em sua maioria, fictícios. É que, de olho na tendência, lojas populares tiveram de contornar o fato de não terem contratos com times reais e desenhar peças que copiam minuciosamente os uniformes, mas com símbolos todos inventados.

A moda não pegou só no Brasil. O "sportcore" virou febre nos Estados Unidos, impulsionado pela cantora Billie Eilish, que costuma fazer shows vestida com camisetas de time. Taylor Swift também turbinou essa tendência desde que começou a frequentar uniformizada as partidas de futebol americano do namorado, o jogador Travis Kelce, do Kansas City Chiefs. A Renner lançou uma coleção com peças desse time.

Artistas brasileiros também aderiram ao estilo. Exemplo é a cantora Pablo Vittar, que tirou férias em Tóquio e saiu às ruas com uma camiseta e uma bermuda de estilo esportivo — só que de grife, da Balenciaga.

Ela não era a única. A moda se alastrou pelo Japão e pela Coreia do Sul, especialmente entre as mulheres jovens, que combinam os uniformes de time fictícios a coturnos e jaquetas jeans. É uma mistura estranha, a princípio, mas que funciona.

Isso tem a ver com a valorização do estranho e do inusitado que vem ditando os últimos movimentos da moda, afirma Marcio Banfi, estilista e coordenador da pós-graduação em "styling" e imagem de moda da Faculdade Santa Marcelina, em São Paulo. "Existe um desejo de resgatar coisas supostamente cafonas e as tornar 'cool'. Nessas novas não regras, nada mais é feio nem bonito", diz.

A bermuda que Pablo Vittar usava pode ser encontrada no site europeu da Balenciaga por € 750, ou R\$ 4.800. Mas isso ainda é pouco. A Louis Vuitton, por exemplo, vende uma camiseta com hexágonos que formam bolas de futebol, de couro, por R\$ 51,5 mil. Há um modelo mais barato, que sai por R\$ 10,3 mil.

"As grandes marcas criaram a tendência, mas a gente preci-

sa fazer a tradução", afirma Juliana Frasca, que é diretora de estilo da Renner. "Estamos mais interessados em ver como as ruas adotam todas essas tendências."

Na loja, há camisetas inspiradas no futebol por R\$ 89,90, outras oficiais da National Football League, a liga esportiva profissional de futebol americano nos Estados Unidos, que saem por R\$ 119,90. A You Come e a Cotton On, por sua vez, viram potencial de lucro em outro tipo de esporte, os motorizados.

Mania entre a geração Z, a Fórmula 1 agora inspira várias peças, entre jaquetas volumosas, camisas com estampa de roda e bonés. No TikTok, influenciadores dão dicas de looks do que vêm sendo chamado de "racing style", algo como estilo de pista, que deve ganhar tração com a estreia na semana passada de "F1", filme sobre um piloto de Fórmula 1 vivido por Brad Pitt.

Outro artista brasileiro que entrou na onda foi Jão. No começo do ano, ele lançou uma camiseta listrada cor-de-rosa e azul — as cores da bandeira bissexual —, com um brasão do time fictício Meninos e Meninas. A camiseta esgotou em minutos no site, e seus fãs foram por vários dias às lojas à procura dela. Nas imagens da campanha, Jão aparece com uma bola de futebol nas mãos e com tênis que lembram chuteiras.

"Grupos historicamente marginalizados encontram nesses signos, associados ao universo masculino e heterossexual, uma forma de transgredir e de pertencer, com ironia e estilo", afirma a consultora de moda Monayna Pinheiro. "O que antes era visto como algo de mau gosto ganha um apelo estético e político", diz.

A Adidas ainda emplacou nos últimos anos o tênis Samba, que também tem raízes esportivas. Criado nos anos 1940, foi pensado para jogar futebol em superfícies duras ou geladas. Agora, virou tênis de gente descolada, para se usar em qualquer lugar.

Outra marca que fez algo parecido foi a Puma, que lançou uma coleção esportiva inspirada em "Harry Potter". São tênis parecidos com chuteiras e camisetas dos times de "quadribol", o esporte dos bruxos criado por J. K. Rowling para seus livros.

A ideia surgiu há cerca de um ano, diz Igor Reis, diretor de marketing do setor de produtos de consumo da Warner. Ele notou que os filhos, de 18 e 20 anos, que jogam futebol por prazer, estavam usando os uniformes para passear. "Aí percebemos que podíamos capturar essa tendência para o universo geek", afirma ele.

Em paralelo, a marca Baw lançou uma coleção de itens esportivos com estampa do desenho "Looney Tunes" e a Kings acaba de anunciar uma com personagens de "Toy Story". "Não seguimos mais as antigas noções de belo. A gente agora é estiloso", afirma Banfi, o estilista. "Essa é uma moda possível e, por esse motivo, se tornou tão popular."



Modelo usa jaqueta da Renner inspirada em casacos esportivos de universidades americanas Divulgação

ilustrada

Pavilhão erguido em mostra japonesa põe debate feminino sob fachada de origami

Comandado pela artista Es Devlin, espaço na Expo Osaka sedia discussões que estimulam o empoderamento das mulheres pelo mundo

Renata Brosina

OSAKA (JAPÃO) Parece delírio, mas há uma voz que sussurra seu nome. Pode ser a da escritora Banana Yoshimoto, da poeta e cientista Emi Mahmoud ou da ativista climática Xiye Bastida. Pelo fone de ouvido, este chamado guia os visitantes por um dos três percursos que atravessam portas ovais. Antes que se abram, um curta-metragem apresenta o trio de diferentes gerações, compartilhando suas mensagens, lutas e conquistas diárias.

Esta é uma das experiências imersivas do Women's Pavilion, em colaboração com a Cartier, na Expo Osaka, que acontece até 13 de outubro, sob o tema "Projetando uma Sociedade Futura para nossas Vidas". O espaço, que desde a sua estreia na Expo Dubai põe a voz feminina no centro do debate e fortalece suas narrativas, fomenta o empoderamento.

O pavilhão está localizado em uma área mais tranquila, afastado das filas intermináveis do centro do Grand Ring —uma obra circular de madeira com mais de 61 mil metros quadrados, considerada a maior construção de madeira do mundo. Ou seja, do outro lado da maioria dos pavilhões nacionais, como os da França, Alemanha e Brasil —este último com uma estética que acaba passando despercebida.

A fachada de origami do Women's Pavilion foi reaproveitada do pavilhão japonês da edição anterior, mas a arquiteta Yuko Nagayama, responsável pelos dois projetos, precisou driblar vários desafios para transportar cada um dos mais de 7.000 componentes, montados à mão, sem o uso de martelo.

"No início, parecia impossível", conta a japonesa, sobre levar todo o material de Dubai para Kansai. "Normalmente, o dinheiro do governo é usado para construir e demolir um prédio. O processo de reutilização não faz parte do plano. Precisei de parceiros."

A iluminação natural alcança um solo composto por árvores e plantas de espécies nativas dos arredores de Osaka, que retornarão às suas origens após o evento. Essa homenagem à "Mãe Terra" ressalta a urgência de reconexão com os ciclos naturais e preparação de um mundo mais habitável.

Outro nome que se destaca é a artista contemporânea britânica e líder artística global do pa-

vilhão feminino, Es Devlin, que também foi responsável pela cenografia do show de Lady Gaga no Rio de Janeiro. A expografia começa com um primeiro contato em uma espécie de espelho, na instalação "Your Name", onde cada visitante adiciona sua própria voz e nome, levando o público a diferentes caminhos.

É por isso que, na etapa seguinte, cada visitante é orientado a entrar por diferentes portas. Se a opção for pela ativista climática mexicana, a narrativa no fone falará sobre sua relação com a água, a chuva e os sons angustiantes de inundações.

Na fase seguinte, o percurso culmina em "Ma", que em japonês significa pausa ou intervalo —um espaço contemplativo a céu aberto. De lá, a próxima parada é o "Puzzle Box", uma sequência de espaços que se desdobram como uma intrincada caixa de quebra-cabeça japonesa.

É uma representação visual das complexidades em camadas dos dados atuais sobre igualdade de gênero no mundo. Realidades cruas, como as mudanças climáticas, exacerbam ainda mais a desigualdade, mostrando que, em 2050, até 158 milhões de mulheres e meninas poderão ser levadas à pobreza extrema.

No último estágio, uma constelação de vozes de quem atua para transformar a sociedade dá o tom do encerramento. Entre elas, estão a renomada chef de sushi Fumie Miyoshi e a empreendedora social armênia Mariam Torosyan, destaque do Cartier Women's Initiative e fundadora da plataforma digital Safe YOU, que oferece ferramentas de segurança para vítimas de violência.

"As coisas podem parecer que pioraram, mas há pequenos brotos de esperança por toda parte. Devemos nos concentrar nisso", afirma Banana Yoshimoto, a consagrada romancista, conhecida por "Kitchen", e que diz ter sua vida guiada pela escrita.

Já June Miyachi, presidente e CEO da Cartier no Japão, acredita que cada uma das histórias contadas no Women's Pavilion demonstra como a mudança não precisa ser monumental. Um pequeno ato na vida diária pode ser um passo significativo para promover a igualdade de gênero e de gerações. "Esperamos que isso repercuta em cada pessoa que o visite", diz. Imaginar o futuro, afinal, também é ouvir as mulheres que o constroem.



Detalhe da fachada de origami do Women's Pavilion, na Expo Osaka Divulgação

Grifes trocam chefias, mas mulheres seguem de fora

Indústria da moda segue orientada por visão masculina, embora o sexo feminino movimente mais o mercado

Raissa Basílio

SÃO PAULO Casas de moda passaram por uma dança das cadeiras recentemente, com a troca de direções criativas. Pierpaolo Piccioli deixou a Valentino após 25 anos para assumir a Balenciaga, enquanto Virginie Viard saiu da direção criativa da Chanel, cargo que ocupava desde a morte de Karl Lagerfeld em 2019. A Dior trouxe Jonathan Anderson após a saída de Maria Grazia Chiuri.

Esses cargos de prestígio continuam sendo ocupados por homens, enquanto funções de menor poder decisório permanecem predominantemente femininas na indústria.

Apesar das mulheres dominarem numericamente a indústria da moda, representando 78% das pessoas formadas em escolas de moda e 73% dos funcionários de lojas de vestuário, segundo levantamento da empresa Parity.org, há disparidade em posições de destaque.

O poder aquisitivo feminino contempla 70% das decisões de compra no setor, mostra o relatório "The State of Fashion 2023", da consultoria McKinsey e do site especializado em negócios da moda Business of Fashion. Entre os 371 designers à frente das 313 marcas analisadas durante as quatro principais semanas de moda, apenas 40,2% eram do sexo feminino, segundo o estudo.

Além disso, só 14% das grandes marcas tinham uma mulher no comando executivo, segundo outra pesquisa do Business of Fashion feita em 2017 com 50 das maiores grifes.

A construção da moda foi inicialmente dominada por homens — desde os alfaiates da corte até os industriais têxteis e o pai da alta costura, Charles Frederick Worth. Essa realidade começou a mudar no início do século 20, quando mulheres fundaram suas próprias maisons de alta costura.

Na Primeira Guerra Mundial, a ausência de homens abriu espaço para mulheres liderarem maisons parisienses, embora muitas depois tenham sido substituídas por homens. Chanel, Jeanne Lanvin, Elsa Schiaparelli e Madeleine Vionnet foram pioneiras ao aliar arte, técnica e negócios.

Patricia Sant'Anna, diretora de visão estratégica e inovadora da consultoria Tendere, afirma que, enquanto a atividade é vista como "hobby" ou de baixo prestígio, as mulheres conseguem dominar. "Quando esses negócios começam a se tornar lucrativos e ganhar relevância, os homens frequentemente assumem a liderança, excluindo as mulheres dos cargos de poder. Isso reflete uma dinâmica estrutural e cultural que dificulta a ascensão feminina, mesmo em setores inicialmente dominados por elas."

Poder aquisitivo das mulheres representa 70% das decisões de compra no setor da moda, indica relatório

"Contudo, o protagonismo na história da moda seguiu majoritariamente masculino e, a partir da segunda metade do século 20, com a introdução do prêt-à-porter, muitos dos grandes nomes foram homens gays, falando a partir de um lugar de poder

masculino", acrescenta Brunno Almeida Maia, pesquisador especializado em teoria da moda pela Universidade de São Paulo.

Entre as mulheres, destacam-se Sarah Burton, na Givenchy, Louise Trotter, na Bottega Veneta, e Veronica Leoni, na Calvin

Klein, todas nomeadas em 2024. Mas elas representam minoria nesse cenário de mudanças.

A falta de diversidade transcende o gênero. Designers não brancos são ainda mais raros em direções criativas, o que mostra camadas adicionais de exclusão.

04 JUL

JOHN AMPLIFICADO

08 JUL

CÊ TÁ DOIDO
ICARO & GILMAR, PANDA E HUMBERTO & RONALDO

11 JUL

THALES LESSA

18 JUL

OPEN FOOD NO
ARRAIÁ DO VILLA

19 JUL

PABLO
ARRAIÁ DO VILLA

25 JUL

VAL PINHEIRO

01 AGO

DAY & LARA

08 AGO

LUCCAS & RODRIGO

15 AGO

MARIA CECÍLIA &
RODOLFO

29 AGO

BRUNO HIPÓLITO

12 SET

CEZAR & PAULINHO

09 OUT

MAIARA & MARAISA

24 OUT

VH & ALEXANDRE

31 OUT

MARCOS & BELUTTI
E DANILLO & DAVI
HALLOWEEN DO VILLA

01 NOV

JOÃO NETO &
FREDERICO
HALLOWEEN DO VILLA

VILLA COUNTRY

23 ANOS

A MELHOR ATRAÇÃO TURÍSTICA DE SÃO PAULO!

SIGA-NOS NO FACEBOOK & INSTAGRAM @VILLACOUNTRY

VENDAS: ticket360.com

ilustrada

Festival Vermelhos comemora sua primeira década

Instituição no litoral paulista se expandiu para além do evento de música e teatro, mas busca segurança financeira

Diogo Bachega

SÃO PAULO Samuel Mac Dowell de Figueiredo, advogado que na ditadura militar atuou em casos como o do jornalista Vladimir Herzog e do guerrilheiro Carlos Marighella, tentou fazer um aeroporto em Ilhabela (SP). Por meia década, elaborou projetos e articulou os setores público e privado, mas o projeto deu errado. Irritado, decidiu tirar do papel algo que, ao menos num primeiro momento, só dependeria dele — criar um centro cultural no litoral.

“Tanto o aeroporto como o centro cultural partem da percepção de que a infraestrutura pública da região era — e ainda é — extremamente deficiente. Estradas, acessos, rede de ensino, esgoto, tudo era só deficiência. Foram as duas ideias que tive para contribuir”, afirma Mac Dowell. Em 2015, fincando sua bandeira, o Instituto Baía dos Vermelhos, ou só Vermelhos, fez seu primeiro festival de música e artes cênicas, em seu espaço que ainda está em construção.

Da inauguração até a edição deste ano, que começa nesta sexta-feira, o Festival Vermelhos só foi interrompido em 2020 e 2021, na pandemia. A edição que começa agora terá uma programação eclética, com apresentações como a do maestro João Carlos Martins, que rege a Orquestra Bachiana Filarmônica, e a da Orquestra Sinfônica de Vermelhos, com regência de Roberto Minczuk e Estefan Yateckiew no piano. Já o pianista André Mehmar homeneja Keith Jarrett com uma apresentação inédita.

Hoje, além do anfiteatro e do teatro — aptos a receber, respectivamente, até 220 e mais de mil espectadores —, a estrutura conta com a sala do porão, para shows menores, de até 200 pessoas, e deve inaugurar em breve a Residência Artística, uma vila com capacidade para receber 60 criadores, além de uma galeria de arte.

“Esse projeto, quando existia apenas no papel, não transmitia segurança. Ele era improvável. Nós entendemos que o Vermelhos precisava existir para se colocar”, diz Mac Dowell. “Ilhabela é um lugar remoto, não tem tradição nessa atividade, o acesso é difícil. Não tivemos nenhum apoio para a implantação. Ele existiu quando eu decidi realizá-lo.”

Ainda assim, uma década depois de sua inauguração, o Vermelhos enfrenta um ponto de inflexão. O instituto ainda não conseguiu patrocínios que deem segurança para a manutenção de suas atividades. Tampouco está contemplada a transversalidade pensada por Mac Dowell para o espaço, que deve abarcar, além dos shows, uma programação de literatura, ópera e artes plás-

Uma década após sua inauguração, o centro cultural não conseguiu patrocínios que assegurem sua manutenção

ticas. O próprio teatro acabou escanteado nos últimos anos.

Outro braço do Vermelhos que ainda não foi desenvolvido é o educacional. Mac Dowell quer formar grupos musicais com a reunião de alunos das redes pública e privada para que se de-

envolvam e atuem profissionalmente. Para ser concretizado, no entanto, o projeto depende de estabilidade financeira.

“O Vermelhos não tem como suportar uma atividade deficitária por um período indeterminado. Até agora, eu considerei que

era tudo um investimento. Estamos à espera de uma virada de chave”, afirma Mac Dowell.

Festival Vermelhos

ONDE Instituto Baía dos Vermelhos - av. Gov. Mário Covas Júnior, 11.970, Ilhabela. **QUANDO** De 4 a 13 de julho. **PREÇO** De R\$95 a R\$220, à venda em Sympia.com.br

05 E 06.JUL
DOS ROSA
ESPECIAL DE FÉRIAS

08.JUL
THIAGUINHO
SORTE

11.JUL
5 À SECO
TURNÊ SENTIDO

12 E 13.JUL
BK
DLRE TOUR

19.JUL
DEIVE LEONARDO
ANTES & DEPOIS A ÚLTIMA CRUZADA

20.JUL
RAPHAEL GHANEM
SE É QUE VOCÊ ME ENTENDE!

25.JUL
MARCOS & BELUTTI
LANÇAMENTO DA TURNÊ ENERGIA

DUAS SESSÕES 26.JUL
WHINDERSSON NUNES
ISSO DEFINITIVAMENTE NÃO É UM CULTO

27.JUL
RAFA & LUIZ
A DESCOBERTA DO VERDADEIRO FACE

01.AGO
JORGE ARAGÃO E TÍE
SUCESSOS DO SAMBA

02.AGO E 03.OUT
LAGUM
AS CORES, AS CURVAS E AS DORES DO MUNDO

03.AGO
RENATO ALBANI
A IGNORÂNCIA É UMA DÁDIVA

09.AGO
DELACRUZ
VINHO

13.AGO
ADO
WORLD TOUR 2025 HIBANA

15.AGO
LUEDJI LUNA
UM MAR PRA CADA UM ANTES QUE A TERRA ACABE

16.AGO
O GRANDE ENCONTRO
ALCEU VALENÇA, ELBA RAMALHO E GERALDO AZEVEDO

23 E 31.AGO
ANA CAROLINA
TURNÊ 25 ANOS

24.AGO E 21.SET
DOMINGUINHO
COM JOTAPE, MESTRINHO E JOÃO GOMES

29.AGO
RECCAE LIVE STATION
ROUTES NACIONAL

30.AGO
ALEXANDRE PIRES
PAGONEJO BÃO

06.SET
BRUNO & MARRONE
INEVITÁVEL A FESTA

12.SET
ZÉ RAMALHO
75 ANOS: TEMPORADA DE SUCESSOS

13.SET
PABLO

14.SET
TIQUEQUÊ
BAILAMOS

APOIO Azul

Espaço Unimed

Acesse nosso novo site pelo QR CODE



Dupla junta sintetizadores com sons da natureza

Carla Boregas e Anelena Toku, artistas da cena independente, lançam disco pelo selo do músico Nicolas Jaar

João Perassolo

SÃO PAULO É difícil não associar um dos sons da primeira faixa do novo disco da dupla Carla Boregas e Anelena Toku à batida das asas dos pássaros. Embora não haja na música o registro sono-

ro de animais alados, a impressão parece estar de acordo com a intenção das criadoras. "A gente está tentando trazer a presença dos bichos, das plantas, para junto da gente", afirma Toku, ao comentar sua relação e de Boregas com o bioma mata atlântica.

Da praia paulista de Massaguaçu, inserida no bioma, vieram pedrinhas, galhos de árvores e vidros jogados na areia que fizeram as vezes de instrumentos em algumas faixas do disco. "Fronte Violeta", o terceiro álbum da dupla de artistas conhe-

'Fronte Violeta' é a evolução da parceria de dez anos das artistas, que trabalham também com o vídeo e a instalação

cidas na cena de música independente de São Paulo, chega nesta sexta-feira ao streaming e também ganha lançamento em vinil — parte da tiragem do LP será acompanhada por incensos produzidos por Toku.

São dez composições que misturam sintetizadores com sons da natureza, celebrando a união de opostos — a tecnologia feita pelo homem e os elementos da flora e da fauna. "Fronte Violeta" é uma exploração de paisagens sonoras, porque suas faixas, instrumentais, não têm a estrutura convencional de músicas, mas ainda assim formam uma narrativa coesa do início ao fim.

"Sempre tive interesse muito mais pela propriedade e pelos timbres do som do que pelo instrumento em si. Nunca me vi como instrumentista, mas como artista que usa o som como linguagem. Gosto de como o som afeta o corpo, essa sensação que você cria através do ritmo, da repetição, da intensidade", afirma Boregas, baixista da banda Rakta, sensação no underground paulistano.

"Fronte Violeta" foi composto durante a pandemia, período em que Boregas morou em Massaguaçu. Ela fazia gravações de campo, registrando os sons do meio ambiente, e testava as possibilidades dos sintetizadores. Então, trocava seus rascunhos sonoros com Toku, que trabalhava sobre o material para, em seguida, viajar de São Paulo até o litoral, onde juntas criavam as peças sonoras do disco. Em paralelo, exploravam outras linguagens artísticas, como o vídeo, a instalação e as artes olfativas.

Passado o isolamento social, Boregas se mudou para Berlim. Lá, conheceu o compositor Nicolas Jaar, uma importante figura da cena eletrônica de vanguarda, que topou lançar o disco pelo seu selo. Neste meio tempo, Toku, que também trabalha como artista visual, trocou São Paulo por Londres, onde mora agora.

O novo álbum é a evolução de uma parceria musical de dez anos que começou no tapete do apartamento que as artistas dividiram em São Paulo, momento no qual passaram a explorar os sintetizadores e o baixo. A dupla lançou uma fita cassete com uma única peça de 27 minutos e depois um disco, "Flama", há sete anos.

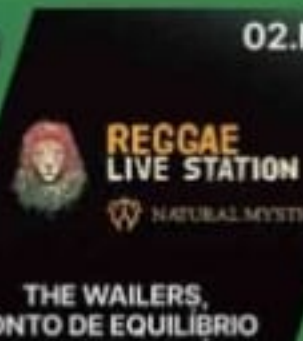
Elas afirmam que seu projeto é multidisciplinar, não apenas musical — daí a ideia dos incensos produzidos para o disco em vinil, que dão cheiro às composições. "O som e o cheiro são os sentidos das coisas invisíveis", acrescenta Toku. "Eles nos afetam de maneira muito forte emocionalmente."

Fronte Violeta

ARTISTAS Carla Boregas e Anelena Toku. **GRAVADORA** Other People.

ONDE Nas plataformas digitais

#DePortasAbertas para todos os gêneros

20.SET  JORGE BEN JOR SALVE JORGE	26 E 27.SET  RAÇA NEGRA ME LEVA JUNTO COM VOCÊ	28.SET  TOM CAVALCANTE O TOM TA ON	04 E 05.OUT  ANAVITÓRIA TURNÊ DAS ESQUINAS
10.OUT  KENNY G 4 DECADES OF FOREVER IN LOVE	11.OUT  HUMBERTO GESSINGER ACÚSTICOS ENGENHEIROS DO HAWAII	15.OUT  DIOGO ALMEIDA ESPECIAL MÊS DOS PROFESSORES	17.OUT  TOQUINHO SÓ TENHO TEMPO PRA SER FELIZ - 60 ANOS DE MÚSICA
24.OUT  OS PARALAMAS 40 ANOS DE CLÁSSICOS	31.OUT  JORJA SMITH	01.NOV  GUSTAVO MIOTO	02.NOV  REGGAE LIVE STATION NATURAL MYSTIC THE WAILERS, PONTO DE EQUILÍBRIO E PLANTA E RAÍZ
08.NOV  DANIEL UM NOVO TEMPO	12.NOV  MORRISSEY LIVE IN CONCERT	15.NOV  CAPITAL INICIAL ACÚSTICO 25 ANOS	19.NOV  DJONGA QUANTO MAIS EU COMO MAIS FOME EU SINTO
21 E 22.NOV  CHITÃOZINHO & XORORÓ UMA HISTÓRIA DE SUCESSO	23.NOV  ALESSIA CARA LOVE & HYPERBOLE	07.DEZ  MAURÍCIO MANIERI ESPECIAL FIM DE ANO CLASSICS SUPER HITS	16.DEZ  PIERCE THE VEIL I CAN'T HEAR YOU WORLD TOUR 2025

ilustrada



Rita Lee levou o rock ao coração do Brasil com 'Fruto Proibido', lançado há 50 anos

Opinião

Disco sagrou gênero no país e ajudou a levar a artista ao topo da constelação de estrelas que abrilhantaram a música, com canções clássicas como 'Ovelha Negra'

Thales de Menezes

Jornalista especializado em música, cinema, literatura e TV

Há cinco décadas, as lojas de discos no Brasil receberam um álbum que entraria para a história como prova de que o rock poderia fazer sucesso no país e, mais importante, de que Rita Lee estava destinada a ser uma estrela de primeira grandeza. "Fruto Proibido" tem apenas nove faixas, mas é o bastante para mostrar que era possível fazer canções de rock com elementos da música pop.

As guitarras tinham sintonia com o que o gênero tinha de melhor no eixo do Reino Unido e dos Estados Unidos, mas as letras eram fotogramas das questões comportamentais do jovem brasileiro.

As músicas não traziam versos de quem estava sonhando com a Londres roqueira. Rita falava de jovens tentando sobreviver no Brasil, num ambiente familiar repressivo que encontrava respaldo fora de casa na ditadura militar.

Quem viveu naquela época certamente ouviu que rock era coisa de bandido. Se dependesse do ambiente ao seu redor, Rita seria aprisionada na embalagem de uma menina bonitinha que poderia cantar umas musiquinhas, mas nada mais do que isso.

Prova disso é que seus três primeiros álbuns solo, no início de sua carreira depois de deixar Os Mutantes, foram tratados com descaído por quem não enxergava além do vocal feminino daquela banda de malucos talentosos. E a gravadora Philips não dava liberdade.

O sucesso de "Fruto Proibido" foi saboreado como uma vingança pessoal para Rita. Ela foi demitida dos Mutantes porque os integrantes não consideravam que ela teria capacidade para contribuir com a nova fase do grupo, que dava uma guinada para o rock progressivo. O que se viu em seguida foi Rita disparar para o topo das paradas, e os Mutantes definharem rapidamente.

Para gravar "Fruto Proibido", abrindo um contrato com a gravadora Som Livre, Rita trabalhou pelo segundo álbum consecutivo com a banda Tutti Frutti, onde se destacavam o guitarrista Luis Sérgio Carlini e o baixista Lee Marcucci.

Passados 50 anos, é difícil para as gerações mais novas entenderem a grande ruptura que "Fruto Proibido" representou no país.

Talvez a canção emblemática

do álbum seja a que mais fez sucesso, "Ovelha Negra". A letra bate forte na dificuldade de relacionamento com os pais encontrada pelos jovens que deixavam o cabelo crescer para fazer rock. Hoje, pode soar como algo menor, mas era um momento de reestruturação nas relações familiares.

Outro hit do disco, "Agora Só Falta Você" também tinha um componente claro de revolta pessoal em sua letra. Sob certa análise, também já traz um questionamento feminista, e isso estabelece uma relação com mais uma das faixas, "Luz del Fuego", canção sobre a vedete brasileira, a primeira de várias que Rita escreveu sobre símbolos do feminismo.

Todas as canções do álbum são de autoria de Rita. Em duas delas, "Agora Só Falta Você" e "Pirataria", ela assina as composições com Carlini e Marcucci, respectivamente. Outras três — "Cartão Postal", "Esse Tal de Roque Enrow" e "O Toque" — foram escritas com Paulo Coelho, algo destacado exageradamente pela crítica.

"Fruto Proibido" traz as características que marcariam a carreira de Rita — uma devoção ao rock, traduzida pela companhia de grandes instrumentistas; letras engraçadas escritas com muito apuro poético, algo que depois ela deixaria claro também em seus muitos livros; e a coragem de se assumir como alguém diferente dos padrões sociais.

Mas é impossível analisar o fenômeno popular de "Fruto Proibido" sem falar da importância da televisão. A Som Livre desmontou nos anos 1970 como grande vendedora de discos quando a Globo percebeu a forte atração que os LPs com trilhas sonoras de suas novelas despertavam no público e passou a investir pesado em todos os seus artistas. Além de martelar comerciais que exibiam Rita cantando "Ovelha Negra", as canções "Agora Só Falta Você" e "Esse Tal de Roque Enrow" foram incluídas na novela "Bravo!".

Com "Fruto Proibido", o rock brasileiro deixou de ter cara de bandido. Para comemorar a efeméride, Carlini vai reunir nomes como Frejat, Paulo Ricardo, Andreas Kisser e Supla em São Paulo.

Tutti Frutti

Celebra Fruto Proibido

ONDE Tokio Marine Hall - r. Bragança Paulista, 1.281, São Paulo. QUANDO Qua. (9), às 20h. PREÇO De R\$ 100 a R\$ 280, à venda em ticketmaster.com.br

Sérgio Britto mira Rita Lee e Brasil em disco solo

Cantor e compositor dos Titãs lança sexto álbum fora da banda e amadurece a bossa nova, o MPB e o pop

Lucas Brêda

SÃO PAULO Um pouco de nostalgia, outro tanto de bossa nova e MPB, tudo feito com uma abordagem pop. É assim que Sérgio Britto, um dos três integrantes originais remanescentes na formação atual dos Titãs, chega ao seu oitavo álbum fora da banda, "Mango Dragon Fruit". Para ele, esta é a melhor obra de sua carreira solo.

"Recentemente saiu a coletânea 'Best Of'. Ali tem as músicas dos meus discos progressos que já apontam esse caminho. A música com Rita Lee, 'Purabossanova', por exemplo, está lá", ele diz. "Agora, quis fazer um álbum com mais unidade. Sou muito associado a outras coisas, então resolvi deixar isso mais claro."

Cantor e autor de sucessos de várias eras dos Titãs, entre eles "Domingo" e "Epitáfio", Britto afirma que a mãe da sonoridade que ele busca na carreira solo é Rita Lee. A roqueira paulistana, morta há dois anos, cantou com ele "Purabossanova", sua mais bem-sucedida canção solo.

"Essa estética dela deu o caminho das pedras", ele afirma. "Ela tem um disco chamado 'Bossa N

Roll'. Gravou com o João Gilberto e mostrou que essa possibilidade existe. Não tenho intenção de fazer a 'grande bossa nova', com o peso que ela tem na cultura brasileira. Quero me apropriar dela e fazer música dentro do meu vocabulário. Procuro minha maneira de fazer bossa nova", diz ele.

Britto inclusive gravou uma composição de Rita quase inédita em "Mango Dragon Fruit". Quase porque, apesar de não ter sido gravada oficialmente, há um registro informal da cantora e seu marido, Roberto de Carvalho, ensaiando a música em estúdio. Carregada de saudades, "Eu Sou do Tempo" lembra com carinho um país da Rádio Nacional, das marchinhas de Carnaval, da tropicália, da "bossa da Nara", dos "hippies comunistas" e por aí vai.

A música também lamenta o cancelamento do Brasil enquanto país do futuro —ou, como diz a letra, o fim de um "Brasil da utopia". "Vivemos de utopias, e novas utopias podem ser criadas", diz Britto. "Mas a minha leitura da canção é essa. Tem muita gente decepcionada com o que vem acontecendo na política brasileira —em qualquer lado que você

defenda. Perdemos o entusiasmo e a crença de que o Brasil estava no rumo certo. Acho que agora as coisas precisam ser reajustadas."

O cantor dos Titãs afirma que jamais se alinharia com o ex-presidente Jair Bolsonaro, mas "também não me alinho ao que a esquerda é hoje no Brasil". "Gostaria de ver nossa política renovada, com novas ideias e figuras", diz.

A bossa nova, diz Britto, tem sido deixada de lado. "Não se usa muito. Pode se fazer uma bossa nova solta ali no meio, mas não conheço um artista jovem que se aproxime dessa linguagem, que tente desenvolvê-la. É algo que lamento, pois acho que é um patrimônio da cultura brasileira."

O Brasil é protagonista do disco nas percussões, todas relacionadas a ritmos nacionais, e mais explicitamente em faixas como "O Barquinho" —clássico da bossa nova que Britto reinterpreta com Roberto Menescal—, "Chequerê" —de autoria do músico Sinhô, um dos grandes compositores do país na década de 1920— e "Tarsila". A última é uma criação instrumental tocada ao piano.

Também participam de "Mango Dragon Fruit" gente como Ed



O músico Sérgio Britto
Karina Burigo/Divulgação

Motta, em "Problemática, com Estilo", Fernanda Takai em "E Não se Fala Mais Nisso" e o grupo Brothers of Brazil em "Bons Tempos Chatos". A música com os irmãos Supla e João Suplicy funciona ainda como resposta à nostalgia de Rita Lee em "Eu Sou do Tempo".

Nela, o lamento pela passagem do tempo feito pela cantora dá lugar a brincadeiras que remetem ao clichê roqueiro de sexo e drogas. "É uma brincadeira com os dois sentidos que a chatice pode ter", diz Britto. "Muita gente da minha geração fala sobre os bons tempos de rock and roll, drogas e loucura, mas tem uma chatice também —o cara bêbado falando na sua orelha, não ter regra para nada. Não é só mar de rosa."

Com "Mango Dragon Fruit", Britto vê amadurecida a estética que ele escolheu para se diferenciar dos Titãs. "Quando você faz uma carreira solo, é importante procurar uma linguagem própria. Não há sentido em se repetir. A possibilidade de fazer uma versão piorada da banda é grande."

Mango Dragon Fruit

ARTISTA Sérgio Britto. GRAVADORA Midas Music. ONDE Disponível nas plataformas de streaming

Apresenta

Blue Note

SÃO PAULO

ELEITA A MELHOR CASA DE SHOWS (ATÉ 500 PESSOAS) NAS CATEGORIAS CONFORTO, MELHOR SOM E TRANSPORTE

04.JUL 22H30 THEO BIAL CANTA CHICO BUARQUE LANÇAMENTO DO ÁLBUM	05.JUL 20H BRASIL JAZZ SINFÔNICA BIG BAND APRESENTA JAZZ PELO MUNDO	06.JUL 19H BLACK SABBATH IN JAZZ POR STEFANO MOLINER	08.JUL 22H30 MODA DE ROCK CLÁSSICOS DO HEAVY METAL NA VIOLA CAPIRA	09.JUL 22H30 LUZ DAS ESTRELAS VIRGINIA ROSA CANTA RAUL	11.JUL 20H JULIAN GUTIERREZ PROJECT A VERDADEIRA MÚSICA CUBANA
12.JUL 20H CLUBE DO BALANÇO	17.JUL 22H30 BANDA BLACK RIO CLÁSSICOS BBR	20.JUL 19H ZUDIZILLA	24.JUL 22H30 FERNANDA PORTO CANTA LULU SANTOS	25 E 26.JUL 20H 22H30 LOBÃO LUAU INDOOR	13 E 20.AGO 20H 22H30 MEL LISBOA CANTA RITA LEE

AZYMUTH
LINHA DO HORIZONTE
CELEBRAÇÃO AOS 50 ANOS DE SUCESSO
19.JUL 20H 22H30

LEO JAIME
#DESPLUGADO
18 E 25.SET 20H 22H30

SHOWS • RESTAURANTE • VARANDA BLUE • BRUNCH • ALMOÇO&JAZZ • EVENTOS

AV. PAULISTA 2073 2º ANDAR
CONJUNTO NACIONAL

CLIENTES PORTO BANK TÊM DESCONTOS EXCLUSIVOS EM INGRESSOS E RESTAURANTE.

ilustrada

QUADRINHOS

Piratas do Tietê Laerte



Bicudinho Caco Galhardo



Níquel Náusea Fernando Gonsales



Não Há Nada Acontecendo André Dahmer



Viver Dói Fabiane Langona



Péssimas Influências Estela May



Vida Besta Galvão Bertazzi



SUDOKU texto.art.br/fsp

FÁCIL

	1	5					7	
	2	4	1	5	7		8	6
			6				2	
1					6		4	8
8			3		5			9
5	6		9					7
	5				2			
2	9		8	7	1	6	5	
	8					7	3	

O Sudoku é um tipo de desafio lógico com origem europeia e aprimorado pelos EUA e pelo Japão. As regras são simples: o jogador deve preencher o quadrado maior, que está dividido em nove grids, com nove lacunas cada um, de forma que todos os espaços em branco contenham números de 1 a 9. Os algarismos não podem se repetir na mesma coluna, linha ou grid

1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9

CRUZADAS

HORIZONTAIS

1. (Ingl.) Pequeno aposento onde se guardam roupas e apetrechos pessoais / Lúcio Costa, arquiteto 2. (Ingl.) Mão / A linha sem curvas 3. De grande porte / Outro nome do peixe dubu 4. Terra que o vento ou a passagem de veículos levanta nas estradas / Ser de opinião, de parecer 5. Progresso 6. A cantora Nalva, de "Beijinho Doce" 7. A região do corpo que dói na isquialgia / Animal recém-nascido, de mama 8. Cidade do Tocantins, na região de Miracema do Tocantins / Em física, o símbolo da unidade de força Gilbert 9. Ave de bico forte e cauda longa / Aceitar 10. Unidade de Conservação / A autora de novelas mineira Clair (1925-1983), de "Pecado Capital" 11. Ator que exagera nos traços e no comportamento 12. Branco-azulado 13. Experimentar sensação de muito calor / (Tac) Um doce do tipo pastilha

VERTICAIS

1. Cidade mineira próxima à divisa com a BA e com GO 2. Vínculos afetivos, morais / Em nenhuma circunstância 3. Sigla da organização para a paz das nações / O fruto que vira chocolate / O cantor de pop rock Stewart 4. Salvador Dalí, artista espanhol / Seguir por determinado rumo / Carro próprio para caminhos acidentados 5. Lista de itens oferecidos em um restaurante / Destruir, corroer 6. Relativo a passagem de uma condição a outra 7. Murchar (fruto) devido a insolação demasiada / (Fr.) Pequeno 8. Abreviatura de limitada / Massa italiana em forma de tubos 9. Cidade do litoral baiano / (-alas) Carro alegórico que inicia o desfile de uma escola de samba carnavalesco / Ordem de Compra,

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									

VERTICAIS: 1. Chapada Gaúcha, 2. Laços, Nunca, 3. ONU, Cacu, Rod, 4. SD, Pegar, Jipe, 5. Menu, Atacar, 6. Transicional, 7. Ensoar, 8. Ltda, Rigatoni, 9. Calm, Abre, OC, 10. UC, Janete, 11. Caricato, 12. Opalino, 13. Arder, TIC. HORIZONTAIS: 1. Closet, LC, 2. Hand, Reta, 3. Agu, Mandi, 4. Po, Pensar, 5. Ascenso, 6. Aguar, 7. Anca, Cria, 8. Guara, 9. Anu, 10. UC, Janete, 11. Caricato, 12. Opalino, 13. Arder, TIC.



Deu a louca
nos três Poderes

Legislativo, Executivo e Judiciário estão vivenciando um relacionamento tóxico

Renato Terra

Documentarista e escritor, dirigiu 'Uma Noite em 67' e 'Narciso em Férias'

A política no Brasil se estrutura num modelo de trisal. Espera-se um relacionamento saudável, senão amoroso, entre Executivo, Legislativo e Judiciário. As brigas conjugais, no entanto, acumularam mágoas ao longo dos anos. Há casos de abuso psicológico e chantagem emocional. O atrito chegou a tal ponto que cada um vive isolado em sua casa.

"Ele quis abrir a relação", acusou o Judiciário, com dedo em riste. "Você não me deixava fazer nada! Era um controle excessivo! Tive que procurar guarida no colo dos militares e do Executivo. Mas vira a página! Isso foi em outra encarnação", acrescentou.

"O problema é que vocês dois se acostumaram a ser os donos da verdade", berrou o Legislativo. "Ninguém me valorizava nessa bagaça. Ficavam só de panelinha. Agora que tô rico, independente e todo trabalhado na autoestima, eu quero é que vocês se explodam!". "Você só fala comigo quando quer alguma coisa", retrucou o Executivo, virando o rosto.

“E vocês me atacam pelas costas e depois vêm falar comigo para resolver as suas briguinhas!”, alardeou o Judiciário, enquanto batia na mesa. Nesse momento, todos os três Poderes se olharam. “Foi ele que começou”, acusaram-se, os três, mutuamente.

Diante de tantos culpados e nenhum responsável, a solução proposta foi uma lua de mel. "Vamos esfriar a cabeça em Lisboa, gente querida. Uma viagem à Europa pode ser perfeita para conversar e, quem sabe, se reconciliar", argumentou o ministro do Supremo Tribunal Federal do Brasil, professor do Instituto Brasileiro de Ensino, Desenvolvimento e Pesquisa e doutor em direito pela Universidade de Münster.

Enquanto enrolava um charuto, o conciliador da república do Mato Grosso foi direto ao ponto. "Com a cabeça fria, voltaremos ao berço da colonização brasileira para relembra o um ponto fundamental: a relação estável dos três Poderes existe para acomodar os interesses das classes dominantes. A gente tá aqui para agradar os 'sugar daddies'", concluiu.

"Vai ter boca livre?", perguntou o Legislativo. Diante da resposta positiva, o Judiciário consentiu: "É mesmo o momento de sentarmos para discutir as prerrogativas da democracia em prol do povo brasileiro".

"Nada como uma ajuda profissional para reconhecermos o problema e estabelecermos nossos limites", reconheceu o Executivo.

"Muito bem. O que move o Brasil pra frente é o tapinha nas costas", agradeceu o Mercado.

Raso ao discutir inteligência artificial, 'M3GAN 2.0' abandona terror e conquista com sequências de ação

CINEMA
M3GAN 2.0

★★★★☆
Estados Unidos, 2025. Direção:
Gerard Johnstone. Com: Allison
Williams, Violet McGraw e Jenna
Davis, 16 anos. Em cartaz nos cinemas

Thales de Menezes

"M3GAN 2.0" surgiu praticamente de uma demanda obrigatória para o produtor James Wan, visto que o mercado real de auxiliares domésticos com inteligência artificial cresceu exponencialmente, trazendo para a rotina robôs bem mais complexos do que a empregada doméstica Rosie, do desenho dos Jetsons.

"M3GAN" foi produzido numa corrida para chegar antes de vários projetos semelhantes, como "Sunny", ótima série de menina robô no AppleTV+. Wan já tinha experiência com bonecas assassinas em outra franquia de sucesso, "Annabelle", mas nela o enfoque não é a tecnologia, mas sim uma possessão demoníaca.

Comparando o filme com a franquia "Annabelle", a história de uma menina robô criada com IA que detonou bilheteria em 2022 supera a boneca com o diabo no corpo e, neste segundo filme, consegue uma proeza: a sequência é melhor do que o original.

O segredo para não ser mais do mesmo está numa mudança radical. O primeiro longa é definitivamente um filme de terror, cumprindo a missão de dar sustos. Em sua continuação, esse caráter é substituído por uma narrativa de ação contínua que se assemelha aos filmes de super-heróis.

Allison Williams e Violet McGraw retornam, respectivamente, a seus personagens de tia e sobrinha. A especialista em robótica Gemma, profundamente arrependida de ter criado uma boneca para ser a babá de Cady, passa a militar a respeito do uso consciente e controlado da IA.

Gemma conseguiu salvar Cady de uma descontrolada Megan no final do primeiro filme e acredita ter destruído sua invenção.

O segundo capítulo começa com a aparição de outra robô, Amelia, usada em missões criminosas.

Entre as ótimas cenas de ação, uma em particular é surpreendente. Quando soldados invadem a casa de Gemma e Cady, Megan ainda não tem um novo corpo, então usa seu ilimitado poder de conexão com qualquer máquina eletrônica para controlar todos os eletrodomésticos de Gemma que têm dispositivos de IA. Assim, os invasores são atacados pela geladeira, pelo aspirador de pó e por várias outras máquinas de defesa improvisadas.

"M3GAN 2.0" é um bom entretenimento. Quando o roteiro tenta expor uma discussão mais densa sobre a utilização desenfreada da IA, o resultado é de uma simplicidade constrangedora. De volta ao cinema de ação, é preciso reconhecer que a história dá algumas derrapadas no final, caindo em clichês com vilões em busca de dominação mundial. "M3GAN 2.0" se sai muito melhor com a ação do que com as palavras.

[illegible]

ilustrada

CRÍTICA SERIAL

'Round 6' decepciona em temporada derradeira

Fenômeno sul-coreano na Netflix carece de um roteiro para além da competição

Luciana Coelho

Secretária-assistente de Redação e colunista de séries

Há dois males frequentes com a cada vez mais numerosa coleção de séries no ar: o esticamento do roteiro, ao ponto de este se esgarçar e virar um fiapo do que talvez pudesse ser um bom filme de duas horas e, quando há sucesso, a divisão do que deveria ser uma única temporada em duas. A temporada derradeira de "Round 6" sofre de ambos.

O fenômeno sul-coreano sobre gente que se enfrenta até a morte em ringues de jogos infantis na disputa por um prêmio em dinheiro voltou ao ar na semana passada e é o exemplo mais acabado desses dois problemas. Não está sozinho na lista, porém: sucessos de público e crítica muito apreciados por esta coluna, como "Game of Thrones", "The Last of Us" e "O Urso", são vítimas recentes do mesmo truque.

Se em "O Urso" a segunda metade da temporada dividida pôs a obra de volta no prumo, e em "The Last of Us" há expectativa de que isso aconteça, em "Round 6" se deu o oposto. A meia temporada anterior explora mais a vida fora da ilha onde os jogos se dão, fazendo com que a série sobrevivesse ao megahype da estreia; esta de agora, por sua vez, é uma repetição previsível das cenas de sangue e desespero vistas anteriormente, com surpresa nenhuma.

Não há como negar que Hwang Dong-hyuk tenha uma habilidade incomum de manter o espectador hipnotizado com as cenas de competição, nem que a direção de arte com suas cores de paleta "candy" hipersaturadas e elementos infantis nostálgicos seja um trunfo visual já inscrito na cultura pop desta década. Passados 16 episódios, porém, isso é pouco.

Essa leva final carece de duas coisas fundamentais: roteiro e atuação.

Se na temporada anterior havia a história da amizade do protagonista Gi-hun (Lee Jung-jae) com o vilão maior que coordena o jogo (Lee Byung-hun) a conduzir a história, nesta não há nenhum conflito para costurar o enredo. Ficamos apenas com uma edição da sequência de jogos.

As duas tramas paralelas apresentadas — uma refugiada norte-coreana quer salvar um colega do jogo e um detetive (Hwang Jun-ho) tenta achar a ilha misteriosa sem saber que ela é comandada por seu irmão — vão a lugar nenhum, com algum deleite nas bem coreografadas cenas de luta da refugiada (Park Gyuyoung).

Já o problema de atuação centra-se em Lee Jung-jae. Carismático e capaz de absorver toda as nuances de seu personagem, que vence o jogo na primeira temporada e volta à arena para caçar os organizadores da carnificina, ele é uma das razões do sucesso de "Round 6". Pois o talento que lhe rendeu um Emmy virou lembrança agora.

Após o que acontece no fim da temporada anterior, Lee adota um registro monocórdico e uma expressão insípida para criar a versão arrependida de Gi-hun. O personagem com mais camadas da série é assim reduzido à versão achatada e pálida do anti-herói inesperado que deveria representar.

É uma decepção tremenda diante das expectativas que o título criou, a ponto de estreitar como o mais visto em todos os países onde a Netflix opera.

Criador e plataforma já disseram que não estenderão "Round 6" por mais temporadas. Um vislumbre de uma possível versão americana, porém, fica no ar com a cena final e a participação-surpresa de uma atriz peso-pesado de Hollywood.

'ROUND 6'
NETFLIX



DRAMA DE AÇÃO

Terceira temporada; seis episódios de uma hora; criada, escrita e dirigida por Hwang Dong-hyuk; com Lee Jung-jae, Lee Byung-hun, Park Gyuyoung, Wi Ha-joon, Park Sung-hoon, Kang Ae-sim, Jo Yuri e Yim Si-wan



O ator Michael Madsen Divulgação

Morre o ator Michael Madsen, célebre por papéis no cinema de Quentin Tarantino

Marcado por filmes violentos como 'Kill Bill' e 'Cães de Aluguel', astro de 67 anos sofreu uma parada cardíaca e foi encontrado em sua casa

Davi Galantier Krasilchik
e Sérgio Alpendre

SÃO PAULO E PORTO ALEGRE Michael Madsen, ator célebre por estelar filmes do diretor Quentin Tarantino como "Cães de Aluguel", morreu nesta quinta aos 67 anos. Ele foi encontrado em casa por seu empresário Ron Smith, que diz acreditar que a causa da morte tenha sido uma parada cardíaca.

"Nos últimos dois anos, Michael Madsen vinha realizando um trabalho incrível com filmes independentes e estava muito ansioso por este próximo capítulo de vida", disseram seus empresários, Susan Ferris e Smith e a assessora de imprensa Liz Rodriguez. "Michael Madsen foi um dos atores mais icônicos de Hollywood, que fará muita falta a muitos."

Nascido em 1957, ele é especialmente lembrado por dar vida à violência de um dos cineastas mais celebrados desses últimos anos. Depois de iniciar sua carreira na atuação com a companhia Steppenwolf Theater, em Chicago, ele conseguiu seu primeiro papel em "Jogos de Guerra", filme de 1983, por qual é pouco lembrado. Os primeiros destaques viriam em "Iguana: A Fera do Mar", de Monte Hellman, lançado em 1988, e "Thelma e Louise", de 1991. Neste último, um dos melhores de Ridley Scott, ele vive o namorado da personagem de Susan Sarandon e é abandonado quando a produção vira um "road movie".

Mesmo quando secundários, seus papéis eram sempre marcantes. Seu primeiro grande personagem viria em 1993, encarnando o Mr. Blonde no primeiro longa-metragem dirigido por Tarantino, "Cães de Aluguel".

O filme acompanha um grupo de criminosos que se reúnem após uma tentativa de assalto fracassada. Em uma das sequências mais marcantes do longa, Madsen dança ao redor de um policial sequestrado e o tortura ao som de "Stuck in the Middle With You". Eis uma das cenas mais cruéis do cinema, cuja tensão se deve tanto a Madsen quanto a Tarantino.

Apesar da agressividade de seus personagens, Madsen também era poeta e fotógrafo, homem das artes, mais do que da violência. Um ano depois de cortar uma orelha em "Cães de Aluguel", teve um papel de razoável destaque no familiar "Free Willy", também de 1993, de Simon Wincer, e na malhada continuação "Free Willy 2: A Aventura Continua", de 1995.

Mas a crueldade dos filmes de Tarantino o marcaria para sempre e ele voltaria a colaborar com o diretor no diptico "Kill Bill". No volume um, de 2003, a participação se resume a sua voz. "Aquele mulher merece sua vingança, E... nós merecemos morrer", diz ele. Mesmo breve, a fala é muito impactante, fortalecida pela pausa artificialmente calculada.

É uma preparação para a crueldade que viria com o volume dois, em 2004. A personagem de Uma Thurman arromba o trailer de Budd, seu papel, e leva um tiro de espingarda. Ela é atirada para longe, mas não morre. Budd a enterra viva para acabar o serviço.

Um ano depois, o ator participou de "Sin City", adaptação dos quadrinhos de Frank Miller que foi dirigida pelo autor e pelo cineasta Robert Rodriguez, também com participação de Tarantino. A parceria seria retomada em 2015, quando Madsen encarna um dos suspeitos de "Os Oito Odiados". O faroeste acompanha um grupo improvável — prisioneiros, assassinos e um xerife —, que se reúne numa cabana durante uma nevasca e levanta tensões.

Faria, por fim, uma ponta no longa mais recente de Tarantino, "Era Uma Vez em Hollywood...", de 2019, antes de partir para vários outros trabalhos menores.

Somando a dublagem de videogames e animações, Madsen foi creditado em mais de 300 títulos e a sua trajetória ainda inclui filmes como "A Experiência", "Donnie Brasco", "The Doors" e "007: Um Novo Dia para Morrer", e seriados como "CSI: Miami", "Hawaii Five-o" e "24 Horas".

Ele também investiu numa carreira como escritor, tendo publicado obras de poesia como "Burning in Paradise", "Expecting Rain" e um livro que ainda seria lançado, "Tears for my Father: Outlaw Thoughts and Poems".

No ano passado, Madsen foi preso por violência doméstica após sua mulher, DeAnna Madsen, chamar a polícia e o acusar de tê-la empurrado e trancado fora de casa. O artista foi liberado após o pagamento de uma fiança de US\$ 20 mil. Na época, seus representantes afirmaram que o caso não passara de um desentendimento entre os dois.

O ator se casou três vezes e teve seis filhos ao longo de sua vida, incluindo o ator Christian Madsen, que estreou filmes como "Palo Alto" e participou da saga de ficção científica "Divergente".

Ruy Castro diz que ainda é um aprendiz da escrita

Em live na CasaFolha, jornalista e biógrafo debateu os desafios de escrever bem e aperfeiçoar textos de não ficção

Uirá Machado

SÃO PAULO Autor de dezenas de livros, vencedor dos mais importantes prêmios literários do Brasil, imortal da Academia Brasileira de Letras, biógrafo consagrado e jornalista com décadas de experiência. Mesmo assim, Ruy Castro ainda se considera um aprendiz de seu ofício. "Eu comecei a escrever com cinco anos de idade e desde então estou tentando aprender a escrever", afirmou durante uma live da CasaFolha, realizada no dia 16 de junho e agora disponível na plataforma de streaming deste jornal, por meio do site casafolhasp.com.br.

"É um processo que não termina nunca", disse o autor do recém-lançado "Trincheira Tropical", que trata do impacto da Segunda Guerra Mundial no Rio de Janeiro. "Um dia, 40 ou 50 anos depois que você começou, você vai ver que está escrevendo melhor do que antes." Com passagens pelas Redações de alguns dos principais jornais do país, o escritor explicou um dos aspectos decisivos para sua formação como autor de não ficção. "A minha luta, a vida toda

aprendendo a escrever, trabalhando com pessoas extraordinárias —pessoas que eu admirava, que eu sabia que escrevi muito bem, que eram muito versáteis, muito competentes—, a minha luta é a busca da exatidão, da clareza e da objetividade."

Isso, de acordo com ele, só se aprende fazendo. "Você tem que tentar de tudo. Escreve o que vier à cabeça. Escreve crônica, conto, artigo, reportagem, bula de remédio. Você tem que tentar dominar as várias línguas da escrita." Durante duas horas, Ruy Castro respondeu a perguntas de assinantes da CasaFolha, aprofundando temas abordados no curso "Técnicas para a Escrita de Não Ficção", que estreou no streaming no dia 29 de maio.

O encontro foi gravado, e seu conteúdo pode ser visto dentro da plataforma, que já soma 24 cursos exclusivos em diferentes áreas. Para quem gosta de escrever e contar histórias, por exemplo, a CasaFolha oferece aulas com o escritor Itamar Vieira Junior e o cineasta José Padilha. No dia 24 de julho, estreia o curso da escritora e roteirista Tati Bernardi. Na aula ao vivo com Ruy Castro,



Ruy Castro Zanone Fraissat/Folhapress



Como assinar a CasaFolha

Para assinar a plataforma, basta entrar no site casafolhasp.com.br/assine

Todo o conteúdo pode ser acompanhado por membros da CasaFolha. A assinatura, com desconto promocional de 67%, sai por R\$ 19,90 por mês no plano anual (R\$ 59,90 sem a promoção) e inclui acesso ilimitado a todas as notícias da Folha no site e no aplicativo para tablet e aparelhos de celular

Quem já é assinante do jornal pode fazer o upgrade em condições especiais para ter à disposição todo o conteúdo da CasaFolha. Para isso, basta acessar o site casafolhasp.com.br/upgrade

um membro da CasaFolha perguntou como é possível encontrar um estilo narrativo dentro da não ficção. "Essa é a pergunta de US\$ 1 milhão. É muito difícil responder. A gente vai aprender aprendendo", ele respondeu.

O autor observou que ficcionistas têm plena liberdade para inventar artifícios capazes de prender a atenção do leitor. Quem escreve não ficção, por sua vez, "está preso a uma bola de ferro, que é a realidade". A dificuldade é justamente ser criativo e cativante sem se desvencilhar do grilhão.

"Ninguém nasce escrevendo desta ou daquela maneira. Você evolui. Você pode passar por uma escrita muito mais elaborada ou pode lutar para tornar essa escrita mais simples —que é o que eu faço hoje. Mas, primeiro, você é escravo do fato; depois, vê o que fazer para dourar a narrativa."

Um caminho para isso é reescrever. "Reescrevo palavra por palavra. Não me satisfaço com nada à primeira vista." Pelo visto, tampouco se satisfaz com sua vasta produção. Ele já teve a ideia para um próximo projeto. "Enquanto tiver ideias mais fortes do que eu, vou continuar trabalhando."



FÉRIAS CULTURAIS

JULHO COM CINEMA, MUSEU, SHOWS E MUITO MAIS!



VEJA, DESCUBRA, PARTICIPE. COM O CLUBE, É FÁCIL.

ENTRE OS DESTAQUES:

- Casa Natura Musical • Cinesystem • Teatro UOL
- Museu da Língua Portuguesa • Zoológico • Hopi Hari
- Parque da Turma da Mônica • Clube dos Barbixas
- REAG Belas Artes • Museu da Imagem e do Som (MIS)

E outros programas incríveis para toda a família.

ATÉ 50% OFF



GARANTA SEU ROTEIRO DE FÉRIAS, ACESSE: CLUBE.FOLHA.COM.BR

SÃO TANTOS DESCONTOS QUE SUA ASSINATURA PODE SAIR DE GRAÇA



FOLHA

ilustrada

Helena Theodoro

Pensadora foi uma dádiva para o coletivo, como uma fresta que se abre numa caverna

Djamila Ribeiro

Mestre em filosofia política pela Universidade Federal de São Paulo e coordenadora da coleção de livros 'Feminismos Plurais'

Há alguns meses, publiquei uma série sobre orixás nesta coluna. Com muita alegria, a recepção aos textos foi muito boa, muitas pessoas me escreveram, outras disseram que aprenderam bastante. Considero importante, como adepta e estudiosa do candomblé, refletir a partir de outros modos de mundo e significados. No entanto, é importante ressaltar que isso não é novo. Uma autora que nos ensina muito sobre isso, pioneira em nos oferecer reflexões nessa área, é a professora Helena Theodoro.

Intellectual internacionalmente respeitada, foi a primeira mulher negra a conquistar um doutorado em filosofia no Brasil, em 1985. Em entrevista para o site da Anpof (Associação Nacional de Pós-Graduação em Filosofia), Theodoro discutiu esse marco histórico.

"Escrever minha tese de doutorado sobre um terreiro de candomblé e o pensamento da escola idealista alemã de Max Scheler foi o resultado do conhecimento que aprendi em casa, dos valores civilizatórios africanos e de como a Europa utilizou nossa tecnologia para enriquecer e se destacar no mundo, já que trouxemos as tecnologias do ouro, das pedras preciosas, do algodão, couro, cobre, arroz et cetera, além das especiarias para a América do Sul, principalmente o Brasil. O pensamento africano construiu nossas casas, comidas e costumes, projetando nossa maneira de viver para o mundo e fazendo do Rio de Janeiro o principal centro de referência do Carnaval, com nossas escolas de samba, blocos e afoxés", ela afirmou.



Aline Bispo

O pioneirismo da intelectual atravessa sua trajetória em muitas frentes.

Na comunicação, foi colunista da Rádio MEC, de impressos e eventos televisionados. No teatro, escreveu a trilogia 'Matriarcas', com as peças 'Mãe de Santo', 'Mãe Baiana' e 'Mãe Preta', de ampla circulação

Theodoro é autora de vários livros que transitam entre gêneros distintos, como "Iansã: Rainha dos Ventos e da Tempestade", publicado na Coleção Orixás, da editora Pallas, e a biografia "Martinho da Vila: Reflexos no Espelho", publicada pela mesma editora. É uma das principais intelectuais brasileiras a empreender a ponte entre filosofia, religiosidade afro-brasileira e cultura popular.

O pioneirismo atravessa sua trajetória em muitas frentes. Na comunicação, foi colunista da Rádio MEC, de impressos e eventos televisionados. No teatro, escreveu a trilogia "Matriarcas", com as peças "Mãe de Santo", "Mãe Baiana" e "Mãe Preta", que já circularam por diversas instituições.

Na entrevista concedida para a

revista Amarello, pude conhecer mais de sua história pessoal e familiar. Filha de militantes negros, o economista Jurandir Theodoro e a intérprete Lea de Araújo Theodoro, a autora cresceu em um espaço que compreendia a educação como instrumento de libertação.

Seus pais tinham condições materiais e consciência política —e transmitiram ambas as coisas como herança. Ela estudou piano, balé, francês. Frequentou rodas de samba, teatros, e conviveu com os mais velhos e os saberes africanos. Sempre foi uma excelente aluna em todo lugar.

Uma mensagem que precisa ficar muito forte para os jovens, sobretudo para aqueles e aquelas que experienciam discriminações, é que a educação e o estudo

possibilitam caminhos e mudam vidas. E as pessoas brilhantes, como Theodoro, esses caminhos se transformam em dádivas que não são individuais, mas funcionam para toda uma coletividade. É como uma fresta que se abre numa caverna, ou como os primeiros ventos que chegam do leste.

Num campo filosófico brasileiro, hegemonicamente masculino, branco e eurocentrado, somente alguém com tamanha genialidade, coragem e bênção ancestral poderia defender uma tese em que compara a filosofia de um terreiro nagô —o que, por si só, já é uma proposição um tanto libertadora para o povo tão silenciado ao longo da história, quanto escandalosa ao episteme judaico-cristão que fundamentou essa exclusão— ao pensamento de uma pessoa com filiação à escola idealista alemã.

Como mulher negra, mãe e graduanda em filosofia na Universidade Federal de São Paulo, não tive a oportunidade de ser sua aluna. Mas conhecê-la fora dos limites do bairro acadêmico foi um presente. Virei leitora entusiasmada de sua obra e presença.

No desfile deste ano da Portela, quando o carro com Milton Nascimento —homem de Oxalá, homenageado do enredo— entrou na avenida, eu estava lá sobre o carro, na lateral direita, com outros convidados. E a primeira pessoa que vi na avenida foi Theodoro, na cabine de imprensa. Reverenciei-a a distância. Ali também, com todos os significados que nos unem —Oxalá, o Carnaval, a entrada, a primeira pessoa, Exu—, senti que nossos caminhos haviam se cruzado.

O que nasceu ali se transformou nesta homenagem para abrir julho, mês tão importante politicamente para as mulheres negras. Que todas nós possamos aprender com Helena Theodoro a sermos ventania —com pensamento, com coragem, com axé. Sua bênção. Obrigada por tanto.

SEG. Luiz Felipe Pondé TER. João Pereira Coutinho QU. Wilson Gomes QUI. Drauzio Varella Fernanda Torres SEX. Djamila Ribeiro SÁB. Mario Sergio Conti

MULTITELA

Filme sobre fama na era das redes sociais tem estreia na Mubi

Diamante Bruto

Mubi, 14 anos

A estreia de Agathe Riedinger na direção de longas-metragens é um filme que retrata a realidade dolorosa de uma adolescente de 19 anos obcecada por beleza e fama adquirida em redes sociais e reality shows. A ação de "Diamante Bruto" se passa em Fréjus, no sul da França, e segue Liane, papel de Malou Khebizzi, enquanto ela amadurece enfrentando a negligência familiar e seu desejo por adoração e reconhecimento.

Na sua Pele

Prime Video, 16 anos

Adaptado do best-seller de Jay Crownover e dirigido por Nick Cassavetes, o filme narra uma clássica história de amor entre

Jacqueline Cantore

cantorejac@gmail.com



Pecadores

Max, 16 anos

Michael B. Jordan vive irmãos gêmeos que voltam à cidade natal para recomeçar suas vidas, mas encontram algo muito mais sombrio. Escrito e dirigido por Ryan Coogler, o filme mistura drama histórico com vampiros e foi um sucesso global de bilheteria

opostos. Uma dedicada estudante de medicina, de família rica, esconde seus sentimentos por Rule Archer, um tatuador rebelde e playboy. Após uma noite impulsiva e intensa, os sentimentos reprimidos dos dois vêm à tona.

A Seita da American Apparel

Netflix, 16 anos

A série documental mostra o ambiente tóxico por trás da fachada progressista da marca americana que ganhou destaque nos anos 2000 com sua publicidade provocadora. Os episódios abordam desde acusações de assédio sexual até uma gestão caótica liderada pelo carismático diretor executivo Dov Charney.

Kneecap

HBO Mundi, 22h, 16 anos

A comédia dramática foi indicação da Irlanda ao Oscar deste ano. Em Belfast, dois jovens e um professor decidem formar

um trio de hip-hop, o Kneecap, e produzir rap em irlandês e acabam provocando um movimento para salvar sua língua materna.

Autores

Canal Futura, 22h30

Episódio protagonizado pela Companhia Luna Lunera, um grupo teatral de Belo Horizonte que encena textos baseados no conto "Aqueles Dois", de Caio Fernando Abreu. Eles contam como chegaram ao escritor e falam dos diversos livros que serviram para nortear toda a sua pesquisa.

Diálogos com Mario Sergio Conti

GloboNews, 23h30, livre

O jornalista Mario Sergio Conti entrevista a atriz brasileira Maria Fernanda Cândido, estrela de "O Agente Secreto". Ela vai falar sobre seu monólogo, "Balada Acima do Abismo", e discutir os filmes europeus em que já atuou.

MÚSICA

Justiça condena viúva de Gal Costa a pagar R\$ 13 mil à artista que lhe vendeu uma casa

SÃO PAULO Wilma Petrillo, viúva de Gal Costa, foi condenada nesta terça a pagar quase R\$ 13 mil à artista plástica Daniela Cutait, que vendeu sua casa para Gal em abril de 2020, mas diz que as contas do imóvel continuaram em seu nome até meados de 2023. Cabe recurso.

A decisão define que Petrillo indenize Cutait em R\$ 10 mil por danos morais e R\$ 2,5 mil por danos materiais. Ela também deve transferir a titularidade da conta de gás. Procura da advogada de Petrillo não se manifestou sobre a decisão.

Cutait diz que o transtorno causado gerou "cobranças indevidas, risco de negativação e abalos de ordem moral". A viúva afirmou não ser parte legítima para figurar como ré.

guiafolha
+comida

A Ásia é pop

São Paulo recebe festival de anime e evento que celebra cultura nipônica; conheça também novos restaurantes, bares e cafés japoneses e coreanos Leia nas págs. C10 a C13



Mirã padaria,
em Pinheiros
Adriano Vizoni/Folhapress

guiafolha

É GRÁTIS

FESTIVAL JOGATÓRIO O evento, encontro dedicado aos games independentes brasileiros, apresenta 35 jogos digitais e analógicos ao público. Entre os destaques estão RitMania, do Garoa Studios, um jogo rítmico com batidas brasileiras, e O Retrato de Montecalmo, da oiCabie, um suspense sobrenatural ambientado em uma cidade religiosa.

Sesc 24 de Maio - r. 24 de Maio, 109, República, região central. Sex. (4) e sáb. (5), das 11h às 19h. Dom. (6), das 11h às 17h

JAPÃO NA TELA A mostra de cinema celebra 130 anos do tratado diplomático entre Brasil e Japão. A programação reúne 22 filmes do acervo Fundação Japão, produzidos entre 1949 e 2010. Um dos destaques é o anime "A Garota que Saltou no Tempo", sobre amadurecimento, que tem sessão no sábado, às 13h. No mesmo dia, às 17h, há sessão de "Sumô, Suor e Peleja", que acompanha universitários obrigados a entrar em um clube de sumô.

CCBB - r. Álvares Penteado, 112, Centro Histórico. Até 31/7. Ingr. e programação completa em ccbb.cm.br

TANABATA MATSURI O tradicional evento da Liberdade acontece neste final de semana e reúne barrquinhas de comidas orientais, além de apresentações de dança e artes marciais.

Praça Liberdade África-Japão. Sáb (5), 10h às 19h. Dom. (6), 10h às 18h

PREPARE-SE

JOÃO CARLOS MARTINS O maestro e a orquestra Bachiana Filarmônica Sesi-SP se apresentam na temporada 2025 na Sala São Paulo. O repertório inclui canções de Tom Jobim —entre elas "Eu Sei que Vou te Amar" e "Insensatez"—, tangos de Astor Piazzolla, como "Libertango" e "Adiós Nonino", e trilhas do cinema, incluindo "A Lista de Schindler" e "E.T. - O Extraterrestre". O concerto conta com a participação da Orquestra Órion, projeto social de São José dos Campos, e do pianista Marcelo Bratke.

Dia 4/8, às 20h30. Ingr: a partir de R\$ 42,36 em Sala São Paulo

KACEY MUSGRAVES A cantora americana desembarca na capital paulista para única apresentação na Audio. O show é parte da turnê "Deeper Well World Tour", que celebra o lançamento do álbum "Deeper Well" (2024). Kacey já venceu todas as categorias country do Grammy.

Dia 28/9, às 20h. Ingr: a partir de R\$ 380 em Ticketmaster

LADY TEMPESTADE O monólogo de Andrea Beltrão ganha nova temporada no teatro Faap. A peça parte da perspectiva de A., uma mulher que recebe os diários de Mércia Albuquerque (1934-2003), advogada pernambucana que atuou na defesa de centenas de presos políticos do Nordeste nos anos de chumbo da ditadura militar brasileira. A trama estabelece conexões entre passado e presente, com reflexões sobre a memória e a justiça.

De 8/8 a 5/10. Ingr: a partir de R\$ 160 em Faap

ÚLTIMA CHANCE

O FIGURANTE O monólogo, com Mateus Solano e direção de Miguel Thiré, apresenta a história de um ator figurante que se questiona sobre sua existência e seu lugar no mundo.

Teatro Renaissance - al. Santos, 2.223, Jardim Paulista, região oeste. Até 6/7. Sex., às 21h. Sáb., às 19h. Dom., às 17h. Ingr: R\$ 150 em olhaoingresso.com.br e na bilheteria do teatro

VEIAS ABERTAS 60 30 15 SEG A peça narra a história de um casal que se conhece em aulas de dança e decide se casar. O casamento coincide com o Massacre das Bananeiras, em 1928, na Colômbia, quando o Exército reprime uma greve, matando mais de 2.000 trabalhadores. A trama se desenrola em 80 quadros curtos, que variam de 15 a 60 segundos.

Sesc Pompeia - r. Clélia, 93, Água Branca, região oeste. Sex. (4), às 15h. Ingr: a partir de R\$ 15 em sesc.org.br e nas bilheterias das unidades



Divulgação



Nana Moraes/Divulgação

MUSEUS

Masp terá entrada gratuita e horário estendido durante feriado de 9 de julho

SÃO PAULO O Masp terá entrada grátis no feriado estadual da Revolução Constitucionalista, celebrado na quarta-feira (9). No dia, o museu funcionará com horário ampliado das 10h às 22h, com a última entrada até às 21h.

Para visitar, é necessário reservar os ingressos pelo site do museu (masp.org.br).

No último feriado na cidade, Corpus Christi, que também teve entrada gratuita, o museu recebeu 8.288 visitantes.

O ticket dá acesso aos dois prédios do Masp. No novo, chamado de Pietro Maria Bardi, o destaque é a mostra "Renoir", que reúne 12 pinturas e uma escultura do francês.

No edifício mais antigo, o Lina Bo Bardi, acontece "A Ecologia de Monet", que aborda a obra do pintor Claude Monet (1840-1926) sob a perspectiva do meio ambiente. A mostra traz 32 pinturas de Monet, que tratam da transformação das paisagens naturais e do progresso da modernidade industrial na França.

Masp

Av. Paulista, 1.578, Bela Vista, região central. Qua. (9), das 10h às 22h. Grátis, com retirada de ingresso pelo site masp.org.br

EXPRESSO

Conhecida pelo açúcar, União lança cafés em cápsula para máquinas Nespresso

SÃO PAULO A União, marca conhecida pelo açúcar, lançou uma linha de cápsulas de café expresso compatíveis com o sistema Nespresso original.

São cinco sabores: clássico (com notas de amêndoas e caramelo; intensidade 9), velluto (com notas doces, frutadas e de mel; intensidade 8), amaro (com notas tostadas e de chocolate amargo; intensidade 12), ristretto (com notas de chocolate amargo e castanha; intensidade 11) e ristretto descafeinado (intensidade 9).

Os produtos já estão disponíveis em lojas físicas e virtuais de São Paulo, Rio de Janeiro, Minas Gerais, Paraná, Santa Catarina e Rio Grande do Sul.

Feitas de alumínio, as cápsulas são vendidas em caixas com dez unidades, de 5,2 gramas cada uma.

Parte do grupo Camil Alimentos desde 2012, a União entrou no mercado de cafés em 2022, com pacotes de 500 gramas nas versões tradicional e extraforte.

Dois anos depois, passou a oferecer cafés da categoria gourmet produzidos nas regiões da mogiana paulista e do cerrado mineiro, com grãos do tipo arábica e comercializados em pacotes de 250 gramas.

NOVIDADES DA SEMANA

SHOWS

Edu Falaschi

O músico, ex-vocalista e compositor da banda de metal Angra, apresenta "Temple of Shadows in Concert", com orquestra sinfônica. O show é dedicado ao disco "Temple of Shadows" (2004). A abertura do evento fica por conta de Noturnall e Auro Control.

Tokio Marine Hall - r. Bragança Paulista, 1.281, Várzea de Baixo, região sul. Sáb. (5), às 22h. Ingr.: a partir de R\$ 200 (pista) em Ticketmaster

Henrique e Juliano

A dupla sertaneja, voz das canções "Última Saudade" e "Seja Ex", sobe ao palco para três apresentações do show "Manifesto Musical". O repertório reúne sucessos da carreira dos irmãos. Os ingressos estão esgotados, mas dá para comprar entradas para camarotes no estádio.

Allianz Parque - av. Francisco Matarazzo, 1.705, Água Branca, região oeste. Sex. (4), sáb. (5) e dom. (6), às 20h. Camarotes a partir de R\$ 1.500 em camarotefanzone.com.br

Jeff Satur

Ídolo da música pop tailandesa, o cantor desembarca no Brasil com apresentação da turnê "Red

Giant". Entre os sucessos do artista estão "Fade" e "Ride or Die". Terra SP - av. Salim Antônio Curiati, 160, Campo Grande, região sul. Dom. (6), às 18h45. Ingr.: a partir de R\$ 220 (pista social, mediante a doação de 1 kg de alimento não perecível) em Shotgun

L7nnon, Jotapê e 2ZDinizz

A noite conta com performance de três nomes da nova geração do rap nacional: L7nnon, dono de hits como "Freio da Blazer" e "Ai Preto", Jotapê, que toca canções do álbum "Até a Última Rima" (2025), e 2ZDinizz, que apresenta "Patrono" (2024), seu disco de estreia.

Audio - av. Francisco Matarazzo, 694, Água Branca, região oeste. Sáb. (5), às 21h. Ingr.: a partir de R\$ 60 em Ticket360

Leci Brandão

A sambista, primeira mulher a fazer parte da ala de compositores da Mangueira, celebra 50 anos de carreira. Entre os convidados das apresentações estão Pretinho da Serrinha, na terça (8), e Xande de Pilares, na quarta (9).

Casa Natura Musical - R. Artur de Azevedo, 2.134, Pinheiros, região oeste. Ter. (8) e qua. (9), às 21h. Ingr.: a partir de R\$ 110 (pista) em Sympla

Léo Foguete e Mari Fernandez

O Centro de Tradições Nortes-

tinas recebe dois shows. Léo Foguete é conhecido pela canção "Última Noite". Mari Fernandez assina as músicas "Não, Não Vou" e "Parada Louca".

CTN - r. Jacofer, 615, Limão, região norte. Ter. (8), às 20h. Ingr.: a partir de R\$ 100 (pista) em Ticket360

Maneva

O quinteto comemora 20 anos de carreira com a turnê "Origem". O grupo, formado por Tales de Polli, Felipe Sousa, Fernando Gato, Diego Andrade e Fabinho Araújo, apresenta as canções "Seja pra Mim", "O Destino Não Quis" e "Saudades do Tempo".

Terra SP - av. Salim Antônio Curiati, 160, Campo Grande, região sul. Sex. (4), às 22h. Ingr.: a partir de R\$ 49,50 (pista, entrada solidária, mediante doação de 1 kg de alimento não perecível) em Fever

Mato Seco e Marley Experience

A casa recebe duas atrações do reggae nacional. A banda Mato Seco executa sucessos da carreira e o grupo Marley Experience faz tributo à obra do jamaicano Bob Marley (1945-1981).

Cine Joia - pça. Carlos Gomes, 82, Liberdade, região central. Sex. (4), às 22h. Ingr.: a partir de R\$ 80 (meia social, mediante a doação de 1 kg de alimento não perecível) em Cine Joia



Thiaguinho se apresenta no Espaço Unimed

O cantor executa o álbum "Sorte" (2024). Paulista, o pagodeiro é conhecido por "Caraca, Muleke!" e "Ousadia e Alegria".

Espaço Unimed - r. Tagipuru, 795, Barra Funda, região oeste. Ter. (8), às 22h. Ingr.: a partir de R\$ 260 (pista premium) em Ticket360



Festival de Inverno de Campos do Jordão

Na capital paulista, oferece apresentação gratuita do Quinteto Villa-Lobos. Há uma cota de cem ingressos disponíveis para retirada uma hora antes do início do concerto.

Sala do Coro (Sala São Paulo) - pça. Júlio Prestes, 16, Campos Elíseos, região central. Seg. (7), às 18h. Grátis

Pocah

A cantora convida artistas como Thiago Pantaleão, Adriana Sanchez, Ananda Paixão, Gabeu e Wenny para show com temática de arraia. A programação também traz sets de DJs e brincadeiras juninas como correio elegante, touro mecânico, pescaria e barraca do beijo.

Audio - av. Francisco Matarazzo, 694, Água Branca, região oeste. Sex. (4), às 22h. Ingr.: a partir de R\$ 30 (pista) em Shotgun

Rico Dalasam

O rapper toca canções dos discos "Dolores Dala Guardião do Alívio" (2020), "Fim das Tentativas" (2022) e "Escuro Brilhante: Último Dia no Orfanato da Tia Guga" (2023).

Casa Natura Musical - R. Artur de Azevedo, 2.134, Pinheiros, região oeste. Sáb. (5), às 21h. Ingr.: a partir de R\$ 80 (pista) em Sympla

Tutti Frutti

A banda comemora cinco décadas do lançamento do álbum "Fruto Proibido" (1975), gravado com Rita Lee (1947-2023). Há participações de Frejat, Paulo Ricardo, Andreas Kisser e Supla.

Tokio Marine Hall - r. Bragança Paulista, 1.281, Várzea de Baixo, região sul. Qua. (9), às 20h. Ingr.: a partir de R\$ 100 (cadeira alta) em Ticketmaster

CONFIRA A PROGRAMAÇÃO

Escaneie o QR Code e confira a programação completa ou acesse [TEATROBRADESCO.com.br](https://teatrobradesco.com.br)



teatro
bradesco
administrado por OPUS



08 JUL
S.A.C.
Com Victor Sarro, Renato
Albani e Júlio Cocielo



09 JUL
DEMÔNIOS
DA GAROA
80 Anos de Carreira



10 JUL
ANA LAURA LOPES
Meu Endereço



09 JUL
THE VOICE
OF SINATRA
by Angelo Babbaro



12 JUL
GALÁXIA KIDS FEST
ÀS 17h



12 JUL
SÉRIE B
ÀS 21h00



13 JUL
BEATLES PARA
CRIANÇAS
ÀS 15h00



13 JUL
LEONARDO GONÇALVES
ÀS 20h30



18 JUL
BENITO DI PAULA
Do jeito que a vida quer



19 JUL
MARCO LUQUE
É Isso que eu tô falando



ESTREIA DIA 24
FICA COMIGO
ESTA NOITE



30 A 01 DE AGOSTO
TRIBUTU ENNIO
MORRICONE

BENEFÍCIO DE 50% DE DESCONTO* PARA CLIENTES BRADESCO
*sujeito a limitação de ingressos

Patrocínio
bradesco

Apoio Cultural
Grupo Zaffari

Administrado por
ABRAPE

OPUS

guiafolha

COPO CHEIO

Festivais em julho oferecem rótulos de inverno e 'dark day'

Versões envelhecidas em barris e cervejas exclusivas integram eventos

Sandro Macedo

folha.com/copocheio

Será um julho quase olímpico para os fãs de maltes, lúpulos e leveduras (tem água também). O mês que está começando traz alguns festivais aguardados com diferentes perfis. Confira abaixo.

1 All Beers Sessions (12.jul)

Depois da edição de verão, o evento leva a sua versão de inverno, com mais de 60 cervejarias, para o mesmo Espaço Escandinavo. Entre as sugestões, por exemplo, terá uma doppelbock da linha reserva da cervejaria Blumenau (que também levará a série Macuca, de imperial stouts, em garrafa); ou a Little Porter (dark mild ale), da campineira Landel.

Em formato open bar (R\$ 280, o ingresso, no Sympla) traz ainda uma variedade de rótulos nacionais e importados de marcas festejadas, como Juan Caloto, Dama Bier, Hocus Pocus, Leopoldina, Gard, Dádiva e 3 Orelhas. Entre as estrangeiras já confirmaram presença Pilsner Urquell (Rep. Checa), Fuller's (Reino Unido), La Trappe (Holanda) e Delirium (Bélgica).

A parte de comidinhas fica a cargo de marcas como Lado B Choripan, La Chica Empanadas e Mandacaru Nordeste Espetinhos. O DJ Pilha cuida da trilha.

Espaço Escandinavo - r. Job Lane 1.030, Alto da Boa Vista, @allbeersbr. Sáb. (dia 12): 13h30 às 18h30. Ingr.: R\$ 280, mais taxas, em Sympla (link aqui)

2 Dark Mauro Day (18.jul)

Uma das datas mais simpáticas do calendário cervejeiro, o Dark Mauro Day faz uma homenagem ao fiel cliente Mauro Nakamura (aniversariante do mês), que representa todos os fiéis clientes do EAP. Mas Mauro tem um gosto particular: cervejas escuras. Portanto, o evento reúne aqueles rótulos de maltes torrados, com aroma de café e chocolate.

Serão 30 torneiras, muitas exclusivas, como a Dark Mauro Breakfast Stout, da gaúcha Dude Brewing, com cacau, café, maple, macadâmia, nozes e avelã, e 12% de teor alcoólico.

Empório Alto dos Pinheiros - r. Vupabussu, 305, Pinheiros, tel. (11) 99250-7997, @eapsp. Sex. (dia 18), a partir das 14h

3 Save the Fígado (19.jul)

Em sua décima edição, a festa da Dogma traz várias das lupuladas queridinhas de quem frequenta a casa. E tem mais. Com mais de 30 rótulos, terá 13 cervejarias convidadas, incluindo Tank Brewpub, Cervejaria Central, Koala San Brew, Tarantino e outras.

O ingresso, por R\$ 370, dá direito a todas as cervejas —há uma tiquete VIP, por R\$ 550, que permite a entrada uma hora antes e vale seis latas especiais da Dogma. A festa conta com DJs, food trucks e vai sortear ingressos para o Dinner in the Sky.

Espaço GAP - av. Prof. Fonseca Rodrigues, 255, Alto dos Pinheiros. Sáb. (dia 19): 13h às 18h. Ingr.: R\$ 370 (VIP, R\$ 550, com entrada uma hora antes), disponíveis em cervejariadogma.com.br, @cervejariadogma

4 Woodworks Festival (20.jul)

Especializada em cervejas envelhecidas em barris, a Croma celebra seu oitavo aniversário com vários exemplares do gênero. Ao todo, serão 20 rótulos criados para o evento. Além das envelhecidas extremas, terá também uma seleção de smoothie sours e as IPAs da casa. Para participar, é só comprar o copo oficial, por R\$ 30, e depois paga por dose.

Croma Beer - r. Harmonia, 472, Vila Madalena, tel.: (11) 3032-2061, @cromabeer. Dom. (dia 20), das 11h às 21h

NOVIDADES DA SEMANA



Cena de 'Jurassic World - Recomeço' Divulgação

CINEMA

Apocalipse nos Trópicos

Brasil, 2024. Dir.: Petra Costa. 110 min. 14 anos

O novo documentário de Petra Costa, diretora de "Democracia em Vertigem", investiga o crescente controle de lideranças evangélicas na política brasileira. Narrado pela perspectiva de Petra, o filme traz entrevistas de Lula (PT) e de Jair Bolsonaro (PL).

Copa do Mundo de Clubes da Fifa 2025

Os jogos da semifinal da Copa do Mundo de Clubes 2025 serão exibidos ao vivo em cinemas de São Paulo. Ainda estão vivos na competição oito equipes, entre eles os brasileiros Palmeiras e Fluminense. Ter. (8) e qua. (9). Ingr.: a partir de R\$ 58,25 em Ingresso.com

Hot Milk

Hot Milk, Austrália, Grécia, Reino Unido, 2025. Dir.: Rebecca Lenkiewicz. Com: Emma Mackey, Fiona Shaw e Vicky Krieps. 92 min. 14 anos

Com uma doença rara, Rose decide viajar para uma cidade costeira de Almería, na Espanha, com sua filha para encontrar uma cura. Lá, a garota tenta se libertar das cobranças da mãe doente e controladora, quando conhece Ingrid, uma viajante.

Jovens Amantes

Les Amandiers. França, Itália, 2022. Dir.: Valeria Bruni Tedeschi. Com: Nadia Tereszkiewicz, Sofiane Bennacer e Louis Garrel. 126 min. 16 anos

Ao completar 20 anos no fim da década de 1980, os jovens Stella, Victor, Adèle e Etienne realizam um exame de admissão para uma famosa escola de atuação. Lá, experimentam pela primeira vez as coisas boas do amor, mas também as tragédias decorrentes dele.

Jurassic World - Recomeço

Jurassic World Rebirth. EUA, 2025. Dir.: Gareth Edwards. Com: Scarlett Johansson, Jonathan Bailey e Mahershala Ali. 134 min. 14 anos

Cinco anos após os eventos de "Jurassic World: Domínio", a nova sequência da franquia segue a especialista em operações secretas, Zora Bennett (Scarlett Johansson). A missão é coletar amostras de DNA de dinossauros em uma ilha que abrigou um centro de pesquisas do Jurassic Park. Agora, o local é dominado por espécies agressivas abandonadas, incluindo três criaturas cujo genética tem uma substância de valor inestimável.

Pedaço de Mim

Mon Inséparable. França, 2024. Dir.: Anne-Sophie Bailly. Com: Laure Calamy, Charles Peccia e Julie Froger. 95 min. 16 anos

Mona, de 60 anos, mora com seu filho adulto Joël, que é autista. A mulher descobre que o rapaz não só se apaixonou por uma colega de trabalho, mas a engravidou. O acontecimento acaba enfraquecendo o vínculo entre filho e mãe, que desaprova os relacionamentos dos dois.

GELO E GIM

Kafka era um
'bebedor apaixonado'

O escritor tomava cerveja e vinho com prazer intenso, como um gourmet

Daniel de Mesquita Benevides

folha.com/colunas/daniel-de-mesquita-benevides

Bebe-se por vários motivos. Para ter prazer —é o principal. Bebe-se também para perder a timidez, enturmar-se, aproximar-se de alguém especial. Ou para fugir da realidade, esquecer de uma dor inconfessável, de uma desilusão amorosa. E por vício.

Franz Kafka, o "fabulador realista", no dizer do crítico alemão Gunther Anders, criou mais um motivo: para aprender. Está no conto "Um Relatório Para Uma Academia", em que um macaco relata como evoluiu para humano em cinco anos. "O que me custou mais esforço foi a garrafa de aguardente. O cheiro me atormentava."

Aprendeu a andar, a falar e a pensar como gente. Faltava aprender a beber. Era, afinal, o que faziam os humanos à sua volta. "Desarrolhava devagar a garrafa e em seguida me fitava para ver se eu tinha entendido", conta o símio. Numa noite de festa, em que "tocava uma vitrola", ele leva a garrafa aos lábios e "sem hesitar, sem contrair a boca, como um bebedor de cátedra, com os olhos virados, a goela transbordando" a esvazia (a tradução magnífica é de Modesto Carone). A evolução estava completa.

O aniversário de Kafka é comemorado neste dia 3 —nasceu em 1883. Gostava de cerveja tcheca e de experimentar a cerveja dos lugares que visitava. Bebia vinho também. Numa carta à namorada Milena Jesenská, escreve: "Não sei se quero me afogar no amor, na vodca ou no mar." Afogou-se na tuberculose, que o levou aos 40 anos.

No livro "Is That Kafka? 99 Finds" (Isso é Kafka? 99 Achados), Rainer Stach, biógrafo do autor, reserva um capítulo para as voltas do dândi de Praga com a cerveja. Na última carta que enviou aos pais, Kafka diz: "Eu me lembro que, no passado, quando fazia calor, tomávamos cerveja com frequência, naquele tempo distante em que papai me levava à piscina pública."

Hermann, o pai, atormentava o jovem Kafka com autoridade truculenta e severa. Raramente emitia uma palavra de incentivo. Quando o fazia, era porque Franz havia comido com gosto varonil e bebido cerveja nas refeições. "Beber juntos virou um símbolo de conforto, um símbolo da proximidade a que tanto ansiava", diz Stach.

O biógrafo relata que Kafka era um "bebedor apaixonado", pois tomava cerveja e vinho com prazer intenso, como um gourmet. Mas nunca em grandes quantidades. "Ele não se sentia à vontade com a ideia de perder o autocontrole. Entretanto, como tinha uma forte empatia social, gostava de observar as pessoas enquanto bebia."

Como é de se esperar, em Praga há vários bares que homenageiam o autor de "A Metamorfose". (Nenhum como aquele em que o personagem K., em "O Castelo", transa com Frieda no chão.) Há o Kafka Bar na parte antiga da cidade e o Café Louvre, onde o escritor e outros intelectuais se reuniam. E há a Absintherie Franz Kafka, com cem marcas de absinto.



Czechmate

- 45 ml de vodca
- 22,5 ml de suco de limão siciliano
- 15 ml de licor Becherovka
- 10 ml de xarope de açúcar (2:1)
- 60 ml de Pilsner lager

Bata os quatro primeiros ingredientes e coe para uma taça sling com gelo. Finalize com a cerveja e decore com uma fatia de limão

SEX. Gelo e Gim / Isabelle Moreira Lima

NOVIDADES DA SEMANA



'Projeto 183', de Ana Amorim, no MAC USP Juan Barajas/Divulgação

EXPOSIÇÕES

Ana Amorim: Mapas Mentais

Com 70 obras da artista, inclui telas de grandes proporções, feitas com registros diários ao longo de um ano. Amorim usa mapas para registrar os seus movimentos. Com formação em matemática e artes, a artista prioriza questões éticas sobre a estética. Há poucos anos, recusava-se a expor em lugares comerciais ou a vender as obras.

MAC USP - av. Pedro Álvares Cabral, 1.301, Ibirapuera, região sul. Ter. a dom., das 10h às 21h. De 5/7 a 5/10. Grátis

Anatomia Pré-Fabricada: Um Morar no Japão

Apresenta inovações em construções pré-fabricadas japonesas, com destaque para um modelo em tamanho real e maquetes da empresa de arquitetura e design Vuuld. Também exibe um modelo tátil de isolamento térmico e promove reflexões sobre adaptações dessas soluções para o Brasil.

Japan House São Paulo - av. Paulista, 52, Bela Vista, região central. Ter. a sex., das 10h às 18h. Sáb., dom. e feriados, das 10h às 19h. Grátis

Flávio Império: Tens a Vontade e Ela É Livre

Reúne mais de 300 obras do artista, reconhecido como precursor da cenografia no Brasil. Abrange a produção de Império entre 1960 e 1985 —ano em que morreu—, com destaque para a sua atuação em pintura, teatro e design. Dividida em três núcleos, tem uma sala de sátiras da ditadura militar, outra que passa por seus trabalhos mais introspectivos e uma terceira para as suas viagens de ônibus pelo interior do Brasil.

Pina Contemporânea - av. Tiradentes, 273, Luz, região central. Qua. a seg., das 10h às 18h. Ingr.: R\$ 30 (inteira). Grátis aos sábados e segundo domingo do mês

Lena Bergstein

A mostra apresenta gravuras e pinturas da artista, com destaque para a série "Galáxias". São 12 telas em tinta acrílica e inter-

venções de oxidação, cujas cores lembram um céu noturno. As obras refletem sobre a conexão entre arte e literatura, com referências a escritores como Giorgio Agamben. As gravuras de Bergstein revelam um processo em que a aleatoriedade gera marcas e grafismos poéticos.

Galeria Gravura Brasileira - r. Ásia, 219, Cerqueira César, região oeste. Ter. a sex., das 14h às 18h. Sáb., das 11h às 13h. Grátis

Neide Sá: Vida, Doce Mistério

Abrange a produção da artista de 1960 a 2000 com 97 obras. Além da sua atuação como arte-educadora, a mostra destaca a diversidade de linguagens de Sá, incluindo obras interativas e o dispositivo de leitura "Ciclo Infinito Vida-Morte", que tem formato de cubo em acrílico com um dos lados em aço e espelho. Sá foi uma das responsáveis por publicações da vanguarda, como a revista Ponto 1.

Pina Luz - pça. da Luz, 2, Bom Retiro, região central. Qua. a seg., das 10h às 18h. Ingr.: R\$ 30 (inteira)

ELIANE GIARDINI

MARCOS CARUSO

ESTREIA
11/07

intimidade
indecente

de LEILAH ASSUMPÇÃO

ENCENAÇÃO GUILHERME LEME GARCIA

SEXTA A DOMINGO

TEATRO RENAISSANCE

uol

FOLHA

alpha

tv globo

guiafolha

NOVIDADES DA SEMANA



Nathalia Timberg e Caco Ciocler, que protagonizam a peça 'A Mulher da Van'

Divulgação

TEATRO

Açúcar ou As Irmãs Anne

Dir.: Eliana Monteiro. Com: Cleide Queiroz e Dirce Thomaz. 12 anos

Duas atrizes se reencontram após anos sem trabalhar juntas. Elas revisitam personagens que marcaram suas carreiras e isso causa uma confusão entre realidade e ficção.

Itaú Cultural - av. Paulista, 149, Bela Vista, região central. Até 27/7. Qui. a sáb., às 20h. Dom. e feriados, às 19h. Grátis, com reserva de ingressos em itaucultural.org.br

A Autoestima do Homem Hétero

Dir.: Martha Nowill. Com: Amanda Mirasci. 14 anos

No monólogo dirigido por Martha Nowill, uma farmacêutica desenvolve um remédio para a insegurança com fórmula baseada na autoestima de homens héteros. Quando ela prova a própria invenção, vive na pele efeitos inesperados.

Teatro UOL - av. Higienópolis, 618, Higienópolis, região central. Estreia: sáb. (5). Até 30/8. Sáb., às 22h. Ingr.: a partir de R\$ 80 em teatrouol.com.br

A Boca que Tudo Come Tem Fome (Do Cárcere às Ruas)

Dir.: Miguel Rocha. Com: Cristiano Belarmino, Dalma Régia e Davi Guimarães. 14 anos

A trama acompanha seis pessoas que passaram pelo sistema prisional brasileiro e tentam se re-inserir na sociedade. Diante dos desafios desse processo, as his-

tórias delas se cruzam.

Sesc 14 Bis - r. Dr. Plínio Barreto, 285, Bela Vista, região central. Estreia: qui. (10). Até 3/8. Qui. a sáb., às 20h. Dom., às 18h. Ingr.: a partir de R\$ 18 em sescsp.org.br ou bilheterias Sesc

Dodô

Dir.: Elisa Band. Com: Grupo Ser em Cena. Livre

Criada por pessoas com afasia, condição neurológica que compromete a linguagem, a peça tem como base as obras do dramaturgo irlandês Samuel Beckett (1906-1989). Em uma narrativa não-linear, trabalha a ideia de silêncio, ruído e memória.

Teatro Sérgio Cardoso - r. Rui Barbosa, 153, Bela Vista, região central. Ter. (8) e qua. (9), às 20h30. Ingr.: R\$ 30 em Sympla

Fuga

Dir.: Beatriz Barros. Com: Jennifer Souza, Julia Pedreira e Joy Catharina. 14 anos

Uma tempestade atinge a capital paulista. A peça acompanha funcionários de um museu em duas situações: parte delas está presa dentro da instituição e não consegue voltar para casa, enquanto a outra metade tenta chegar ao trabalho para garantir seu sustento.

Sesc Belenzinho - r. Padre Adelino, 1.000, Belenzinho, região leste. Estreia: sex. (4). Até 3/8. Qui. a sáb., às 20h. Dom., às 18h30. Ingr.: a partir de R\$ 15 em sescsp.org.br ou bilheterias Sesc

Neurótica

Dir.: Márcio Trigo. Com: Flávia Reis. 14 anos

A comediente Flávia Reis interpreta uma terapeuta que, duran-

te uma palestra, apresenta este-reótipos de mulheres vistas como neuróticas. Com humor, o espetáculo questiona a sobrecarga de trabalho vivida por essas personagens.

Teatro J. Safrá - r. Josef Kryss, 318, Barra Funda, região oeste. Estreia: sáb. (5). Até 31/8. Sáb., às 21h. Dom., às 19h. Ingr.: a partir de R\$ 50 em Eventim

A (Ré)tomada da Palavra ou A Mulher que Não se Vê

Dir.: Anderson Maurício. Com: Ma Devi Murti. 12 anos

Mostra uma mulher negra, usuária de cadeira de rodas, que dá sinal para um motorista de ônibus parar o veículo e é ignorada. A peça acontece em espaços públicos: começa a temporada no terminal Parque Dom Pedro 2º, seguindo para a praça das Artes e a praça Roosevelt.

Terminal Parque Dom Pedro 2º - av. do Exterior, s/nº, plataforma 0, Sé, região central. Estreia: sex. (4). Até 13/7. Sex. e sáb., às 20h. Dom., às 19h. Grátis, com retirada de ingresso em Sympla

Sombras no Final da Escadaria

Dir.: Amir Haddad. Com: Vannessa Gerbelli. 16 anos

Depois de uma estreia fracassada, uma atriz decide que ficará no teatro até ser removida à força. Quando ela narra os bastidores dos espetáculos, experiências de frustração, misoginia e solidão vêm à tona, e seu discurso passa do cômico para o dramático.

Teatro Sérgio Cardoso - r. Rui Barbosa, 153, Bela Vista, região central. Estreia: sáb. (5). Até 27/7. Sáb. e dom., às 18h. Ingr.: R\$ 90 em Sympla

**Veja duas peças de humoristas consagrados****DONA LOLA**

Dir.: Ricardo Rathsam. Com: Marcelo Medici. 12 anos

Depois do sucesso "Cada um com Seus Problemas", Marcelo Medici estreia seu segundo solo. Desta vez, o ator interpreta uma dona de casa que viraliza na internet após sua neta publicar vídeos de sua rotina nas redes sociais.

Teatro Sabesp Frei Caneca - Shopping Frei Caneca - r. Frei Caneca, 569, Consolação, região central. Estreia: sáb. (5). Até 26/7. Sáb., às 20h. Ingr.: R\$ 140 em Uhuu

SER MULHER NÃO É PRA QUALQUER UM - O ESPETÁCULO

Dir.: Marcos Guimarães. Com: Nany People. 16 anos

Em apresentação única, a artista conta episódios de sua vida pessoal e também de sua carreira com humor.

Teatro Gazeta - av. Paulista, 900, Bela Vista, região central. Sex. (4), às 20h30. Ingr.: a partir de R\$ 100 em Sympla

REESTREIAS**Eu Também Sou Médico**

Dir.: Camila Vaz e Thaisa Damous. Com: Bruno Baroni e Thaisa Damous. 14 anos

A comédia acompanha um médico de plantão e dá destaque a momentos engraçados da rotina do hospital. Na segunda parte da peça, Bruno Baroni encarna sua personagem Sandra, conhecida nas redes sociais, para dar uma palestra cômica aos profissionais de saúde.

Teatro UOL - av. Higienópolis, 618, Higienópolis, região central. Estreia: ter. (8). Até 29/7. Ter., às 20h. Ingr.: a partir de R\$ 90 em teatrouol.com.br

O Homem Mais Inteligente da História

Dir.: Ivan Parente. Com: Daniel Satti, Renan Rezende e Murilo Inforsato. 10 anos

O psiquiatra Marco Polo é desafiado a estudar a mente de Jesus sob uma perspectiva científica, e a empreitada leva a descobertas inesperadas. A peça é baseada em livro do escritor Augusto Cury.

Teatro Itália - av. Ipiranga, 344, República, região central. Estreia: sex. (4). Até 25/7. Sex., às 20h. Ingr.: a partir de R\$ 80 em Sympla

Magnólia

Dir.: Marina Esteves. Com: Gisah Silva, Larissa Oliveira e Melvin Santhana. 14 anos

Inspirada na música de Jorge Ben Jor, parte do famoso álbum "A Tá-bua de Esmeralda" (1974), a peça conta a história de uma deusa astronauta que desce à Terra por um chamado de São Jorge.

Continua na pág. C7



Herson Capri (esq.) e Caio Blat (dir.) em cena do espetáculo 'Memórias do Vinho' Roberto Setton/Divulgação

Continuação da pág. C6

Ela chega como uma semente e brota como uma mulher negra. Direção musical da rapper Dani Nega.

CCSP - r. Vergueiro, 1.000, Paraíso, região sul. Até 6/7. Sex. e sáb., às 20h. Dom., às 19h. Grátis, com retirada de ingresso duas horas antes da sessão

Memórias do Vinho

Dir.: Elias Andreato. Com: Herson Capri e Caio Blat. 12 anos

No texto de Jandira Martini, os atores Herson Capri e Caio Blat interpretam pai e filho que se encontram na antiga adega da família após muitos anos afastados. Entre discussões e momentos afetuosos, eles tentam resolver seus problemas financeiros e emocionais.

Teatro Renaissance - al. Santos, 2.233, Jardim Paulista, região oeste. Estreia: sáb. (5). Até 27/7. Sáb., às 21h. Dom., às 19h. Ingr: R\$ 150 em teatrorenaissance.com.br

A Mulher da Van

Dir.: Ricardo Grasson. Com: Nathalia Timberg, Caco Ciocler e Nilton Bicudo. 12 anos

A peça conta a história de Mary Shepherd, uma idosa inglesa que morava dentro de uma van durante a década de 1970. Interpretada por Nathalia Timberg, ela esconde um passado problemático. Até conhecer um rapaz que lhe oferece apoio emocional, interpretado por Caco Ciocler.

Teatro Bravos - r. Coropé, 88, Pinheiros, região oeste. Estreia: sex. (4). Até 3/8. Sex. às 21h. Sáb., às 17h e 21h. Dom. às 18h. Ingr: a partir de R\$ 120 em sympla.com.br

O Pai

Dir.: Léo Stefanini. Com: Fulvio Stefanini, Carol Gonzalez e Paulo Emilio. 14 anos
Fulvio Stefanini é um homem com 80 anos que começa a ter falhas de memória. Sua filha tenta lidar com a situação, mas fica em dúvida se deve colocá-lo em uma casa de repouso. O texto original é do francês Florian Zeller e deu origem ao filme de 2020, estrelado por Anthony Hopkins.

Teatro UOL - av. Higienópolis, 618, Higienópolis, região central. Estreia: sáb. (5). Até 31/8. Sáb. e dom., às 18h. Ingr: a partir de R\$ 120 em teatrouol.com.br

DANÇA
Carvão

Dir.: Gal Martins. Com: Alma Luz Adélia, Bruno Novais e Lua Santana. 16 anos
A Cia. Sansacrom explora conceitos da escritora bell hooks em uma coreografia sobre o amor negro. O espetáculo parte do carvão como símbolo, uma vez que o material é queimado mas não destruído.

Sesc Consolação - r. Dr. Vila Nova, 245, Vila Buarque, região central. Estreia: qui. (10). Até 13/7. Qui. a sáb., às 20h. Dom., às 18h. Ingr: a partir de R\$ 18 em sescsp.org.br ou bilheterias Sesc

Começaria Tudo Outra Vez

Dir.: Joisy Amorim. Com: Ana Silva, Yasmin Rodrigues e Gabrielle Costa. Livre
O grupo goiano Giro8 se apresenta pela primeira vez na capital paulista com coreografia que investiga o amor em suas diversas expressões. A trilha sonora do espetáculo tem músicas e poemas interpretados pela cantora Maria Bethânia.

Centro Cultural Fiesp - av. Paulista, 1.313, Cerqueira César, região oeste. Estreia: sex. (4). Até 6/7. Sex. e sáb., às 20h. Dom., às 19h. Grátis, com reserva de ingressos em sesisp.org.br/eventos

São Paulo Cia de Dança

No programa "Todos os Mundos em Nós", a companhia apresenta três coreografias: "Les Sylphides", por Ana Botafogo; "Casa Flutuante", de Beatriz Hack; e "Ataraxia", de George Céspedes.

Teatro Sérgio Cardoso - r. Rui Barbosa, 153, Bela Vista, região central. Livre. Até 6/7. Sex. e sáb., às 20h. Dom., às 16h. Ingr: a partir de R\$ 60 em Sympla

Terras de Águas e Cazumbas

Dir.: Kelson Barros. Com: Clarin Cia. de Dança. Livre

A coreografia de Kelson Barros faz referência aos ciclos do bumba meu boi maranhense, em especial às manifestações populares dos municípios de Viana, Matinha e Monção.

Centro de Referência da Dança - Galeria Formosa - Baixos do Viaduto do Chã, s/nº, Centro. Sex. (4) e sáb. (5), às 19h. Grátis

Triptych

Dir.: Lewis Major. Com: Coco Wood, Stefan Morris e Abby Hellen Harby. Livre

Como parte do Festival Cidade da Cultura, o australiano Lewis Major apresenta coreografias que criou junto de seu mentor, Russell Maliphant Obe. No espetáculo, mundos interno e externo se conectam em ritmos universais.

Estação Motiva Cultural - Sala São Paulo - pça. Júlio Prestes, 16, Campos Elíseos. Estreia: sex. (4). Até 6/7. Sex. e sáb., às 20h. Dom., às 18h. Grátis, com retirada de ingresso em salasapaulo.byinti.com

MISE-EN-SCÈNE

Peça expõe violência do julgamento público

Elenco diverso amplifica crítica social em drama sobre cancelamento

Andre Marcondes

folha.uol.com.br/blogs/mise-en-scene/

Dirigida por Nelson Baskerville e protagonizada por Clara Carvalho, "A Médica" de Robert Icke revisita "Professor Bernhardt" — peça escrita em 1912 por Arthur Schnitzler — para mergulhar em dilemas éticos contemporâneos com uma urgência que ecoa além do palco. A trama acompanha a dra. Ruth Wolff, uma médica cuja decisão de negar a extrema-união a uma jovem em estado crítico após um aborto a lança no centro de uma tempestade moral. O conflito, porém, transcende o debate sobre aborto ou laicidade: expõe como o julgamento público, especialmente nas redes sociais, reproduz e amplifica preconceitos enraizados, transformando opiniões em armas.

A encenação adota uma estrutura fragmentada e dinâmica, com o elenco em constante movimento e a cenografia mutante de Marisa Bentivegna refletindo a instabilidade da vida sob julgamento. As projeções de videomapping (André Grynwask e Pri Argoud) incorporam posts, memes e comentários haters, materializando a violência virtual em perseguição real. Esses elementos não são meros efeitos visuais, mas personagens ativos na narrativa: tuítes invadem o palco como tiros, infográficos médicos se decompõem em discursos de cancelamento, e a ciência disputa espaço com o ódio.

Clara Carvalho entrega uma performance sóbria porém vigorosa, evitando o melodrama para destacar a ambiguidade da protagonista — nem heroína, nem vilã. Seu corpo serve simultaneamente à personagem e como "tela" para as projeções que a consomem, enquanto o elenco diversificado (em gênero, raça e idade) amplifica a crítica a vieses sociais. Contrastando radicalmente com sua identidade negra fora do palco, Adriana Lessa compõe com rigor um médico branco — figura de autoridade na trama —, criando um tensionamento proposital aos olhos da plateia, mas sem jamais confundir os planos da personagem. Seu trabalho exemplar, como de todos os outros atores, mantém consistência absoluta mesmo diante de um cenário que se redefine a cada cena.

A peça também explora o custo humano do cancelamento em figuras secundárias, como Cacá (Chris Couto), companheira de Ruth que sofre de Alzheimer. Sua morte dilacerante não é apenas uma tragédia pessoal, mas a face mais cruel do ostracismo: o apagamento silencioso de vidas que orbitam o alvo principal do ódio. Enquanto Ruth enfrenta o linchamento público, Cacá enfrenta o apagamento da doença e do isolamento imposto pelo escândalo.

A trama se desenrola em paralelo ao tribunal das redes sociais, onde julgamentos são rápidos, desproporcionais e desprovidos de nuances. A ausência de um "devido processo" no enredo reflete a dinâmica do cancelamento digital, em que reputações são destruídas sem espaço para defesa. A montagem usa a linguagem teatral para provocar reflexão sobre até que ponto a indignação coletiva é motivada por justiça ou por um prazer sádico na condenação.

Em um mundo onde identidades são fluidas, mas preconceitos são rígidos, "A Médica" prova que o palco ainda é um dos últimos espaços onde podemos encarar nossos monstros — antes que eles nos devorem por completo.

SEX. Andança na Metrópole | Mise en scène

guiafolha

NOVIDADES DA SEMANA

RESTAURANTES

Bráz Quintal

A pizzeria premiada inaugura uma unidade no Alto de Pinheiros no modelo mais espaçoso (2.000 m²) e com área verde. A casa tem uma enoteca com 12 rótulos da vinícola toscana Mazzei e traz novidades no menu, caso da pizza com muçarela, queijo taleggio, aspargos, crocante de prosciutto e ovos (R\$ 149 a grande).

Av. São Gualter, 679, Alto de Pinheiros, região oeste. @brazpizzaria

Dama

A confeitaria dá início ao seu tradicional festival de mil-folhas e apresenta cinco sabores inspirados nas regiões do país. Do Centro-Oeste, surge o mil-folhas de curau com canela (R\$ 30). O Nordeste é homenageado com a sobremesa com recheio de creme de rapadura, compota de banana e infusão de gengibre (R\$ 30).

R. Ferreira de Araújo, 376, Pinheiros, região oeste, WhatsApp (11) 97095-3888. @confeitariadama

Da Mooca Pizza Shop

A pizzeria se junta a cinco restaurantes da rua Fradique Coutinho, como o Preto e o Tan Tan, para celebrar o Dia da Pizza. Na quinta (10), as casas servem redondas criadas em parceria com o chef Felipe Zanuto. A Da Mooca prepara na data a Fradique (R\$ 17 a fatia) com queijo caio cavalo, calabresa curada, coração de alcaçofra e vinagrete de erva-doce.

R. Fradique Coutinho, 154, Pinheiros, região oeste. @damoocapizzashop

Veridiana

Para celebrar seus 25 anos, a pizzeria convida cinco chefs de cozinhas italianas para criar sabores inéditos. A sugestão de Tássia Magalhães, do Nelita, leva queijo Cablanca, tomate amarelo e brócolis confit tostado (R\$ 96).

R. Dona Veridiana, 661, Higienópolis, região central. @veridianapizzaria



Pizza com muçarela, aspargos, crocante de prosciutto e ovos, da Bráz Quintal Bruno Geraldi/Divulgação

EVENTOS

Arraiá do Zeca

O Bar do Zeca Pagodinho faz uma festa "julina" com samba e forró ao vivo, quadrilha, concurso de miss e mister caipirinha e comidas típicas. No menu, tem pipoca, canjica, arroz doce, vinho quente e espetinhos, por a partir de R\$ 10, além do bufê de feijoada a R\$ 65.

Neo Química Arena - av. Miguel Ignácio Curi, 111, Vila Carmosina, região leste. @bardozecapagodinho. Sáb. (5), das 12h às 0h. Ingr: R\$ 50

Festival do Morango e do Pistache

No fim de semana, o evento reúne 90 tendas e food trucks que destacam o morango e o pistache. Há doces, salgados e bebidas, na faixa de R\$ 20 a R\$ 45, como torta, fondue, coxinha e churros. Shows ao vivo agitam o público.

Memorial da América Latina - av. Mário de Andrade, 664, Barra Funda, região oeste, @memorialdaamericalatina. Sáb. (5) e dom. (6), das 11h às 21h. Entrada grátis

Menu Cultural

O boulevard do Itaú Cultural recebe barracas de cinco restaurantes, que preparam receitas salgadas e doces e bebidas por a partir de R\$ 9. O menu inclui chocolates inspirados em sobremesas africanas, empanadas, angu de milho e caldos. As 14h, há roda de conversa sobre comida para crianças.

Itaú Cultural - av. Paulista, 149, Bela Vista, região central, tel. (11) 2168-1777, @itaucultural. Dom. (6), das 11h às 17h. Entrada grátis

Solara

Celebrando três anos, o bar recebe nesta sexta (4) bartenders do sul-africano Fable, indicado no 50 Best Discovery. Eles preparam os drinks servidos na Cidade do Cabo, a exemplo do kroenendal lovers (R\$ 46), que leva vodca, Amarula de raspberry, chocolate, baobá, hibisco, limão e soda.

R. Original, 89, Vila Madalena, região oeste, WhatsApp (11) 95268-6470, @solara.bar. Sex. (4). A partir das 19h

Ai Ai serve cozinha asiática quente fora do burburinho gastronômico

CRÍTICA | SP

Ai Ai Cozinha Asiática

★★★★★

R. Cipriano Barata, 1.905, Ipiranga, região sul, @aiaicozinhaasiatica

Priscila Pastre

Quer colocar o pezinho na culinária asiática sem correr riscos de topar com ingredientes exóticos demais? O Ai Ai Cozinha Asiática, no Ipiranga, região sul de São Paulo, pode ser uma boa pedida. Mesmo que você não esteja familiarizado com nomes como bao, domburi ou katsu karê, vai se sentir devidamente acolhido.

O sobrado em que funciona o restaurante lembra uma rotisseria. Não é exatamente um lugar caloroso. Mesas de madeira, com pequeno salão aberto para a calçada, e cozinha fechada ao fundo. Hashis descartáveis, guardanapos ensacados e utensílios de

plástico que imitam cerâmica dão um ar de fast-food. Ainda assim, os clientes demoravam para desocupar as mesas. O segredo, é claro, está na comida.

Com preços abaixo do que os praticados por restaurantes equivalentes em outras regiões, o cardápio conforta desde as entradas. Dessa parte do menu — que conta com berinjela empanada (R\$ 14) e kimchi (R\$ 9) — foi provado o guisado de legumes (R\$ 13, duas unidades). Parecem selados na frigideira depois de cozidos no vapor, porque chegam macios, mas com partes delicadamente crocantes. Mergulhados em um pouco de molho à base de shoyu, estavam levíssimos, com recheio saboroso.

Em busca de algo mais robusto, as atenções se voltaram à parte do cardápio reservada a baos (pães fofinhos cozidos no vapor, com três opções de recheio) — e sando (sanduíche japonês, ali de copa-lombo e ser-

vido em pão de inhame).

O bao de porco (R\$ 29) é ótimo. A receita ficou famosa mundo afora especialmente pelas mãos do chef americano de ascendência coreana David Chang. Clientes saudosos do bao que ele servia em seus restaurantes em Nova York (deles, apenas o Momofuku Noodle Bar continua aberto) podem achar que a versão da massa servida no Ai Ai poderia ser mais fofa. Mas estava boa mesmo numa textura mais firme. Mantendo esperados contrastes entre o pickles de pepino e a untuosidade adocicada da panceta grelhada.

Foram provados dois pratos principais. O domburi de frango karaague (R\$ 44) vem com arroz japonês, conserva picante de cebola roxa, saladinha de repolho e o simpático ovo ajitama (cozido e marinado no shoyu, moldado na forma de ursinho). O frango vem num empanado crocante, com toque adocicado, brincando com

Não é exatamente um lugar caloroso. Mesas de madeira, com pequeno salão aberto para a calçada, e cozinha fechada ao fundo. Hashis descartáveis, guardanapos ensacados e utensílios de plástico que imitam cerâmica dão um ar de fast-food. Ainda assim, os clientes demoravam para desocupar as mesas

as texturas do restante do prato.

Já no katsu karê (R\$ 46), o arroz veio com copa-lombo empanado e curry. A versão japonesa desse molho é mais suave que a tailandesa ou a indiana. E o arroz, como se sabe, é sem (ou com pouco) sal. Apesar de ser um prato gostoso, no conjunto parece faltar algo.

Há três itens na parte de sobremesa. Mas apenas uma com sustentância. A chocopie (R\$ 26) é uma torta de chocolate com textura que se aproxima de uma musse, agraciada com calda de caramelo de missô. A ideia é boa. Mas talvez a presença da calda pudesse ser mais discreta para mordidas mais equilibradas.

As outras opções para adoçar a boca não são feitas na casa: dois minicookies (R\$ 12) e sorvetinho Moti-Moti (R\$ 8), mochi recheado de doce de leite, manga ou matcha. Vale para quem quer provar algo culturalmente distante da nossa realidade gastronômica.

Livros de Júlio Verne são tema de mostra imersiva

MIS Experience celebra 200 anos do nascimento do autor em exposição a partir de sábado (5) em São Paulo

Gabriele Koga

SÃO PAULO A obra do escritor francês Júlio Verne (1828 - 1905) é tema de exposição imersiva no MIS Experience, braço do Museu da Imagem e do Som. A mostra "Uma Viagem Imersiva Extraordinária - Júlio Verne 200", inédita no Brasil, celebra o 200 anos do nascimento do autor. A atração estreia neste sábado (5) em São Paulo.

A exposição ocupa mais de 1.500 metros quadrados e conta com oito salas inspiradas em clássicos como "Viagem ao Centro da Terra" (1864), "20.000 Léguas Submarinas" (1870) e "Volta ao Mundo em 80 Dias" (1873). O percurso é acompanhado por trilha sonora gravada pela Orquestra e Coro Sinfônicos de Bratislava, da Eslováquia. As composições são de Rafael Plana.

A visita começa com a biografia do artista. Verne é conhecido

como "pai da ficção científica", com textos que combinam ciência, tecnologia e aventura. Em seguida, há uma sala de realidade virtual, que exige o uso de óculos VR. As imagens recriam cenas da infância do escritor em Nantes, da sua juventude em Paris e a vida adulta em Amiens.

O terceiro espaço exibe edições originais dos livros de Verne, traduções e objetos relacionados à época em que seus romances foram escritos. Aqui, o visitante encontra um globo terrestre e um capacete de mergulho antigo.

Na sequência, o público tem acesso a uma sala repleta de projeções. Ali, dá para conhecer localizações geográficas que ficaram famosas em romances em uma experiência dividida em capítulos. Cada um reproduz os ambientes em que se passam as obras, incluindo cenários de "As Aventuras do Capitão Hatteras"

(1864), personagem que sonha ser o primeiro a chegar ao polo Norte, e "Viagem ao Centro da Terra" (1864), com a trajetória do professor Lidenbrock e do jovem Axel, que tentam chegar ao centro da Terra. Outro cenário é de "Michael Strogoff" (1876), que conta aos desafios do mensageiro do Czar Alexandre 2, da Rússia.

Também aparecem projeções de "A Casa do Vapor" (1880), "Cinco Semanas em um Balão" (1863), "Da Terra à Lua" (1865), "Volta ao Mundo em 80 Dias" (1873) e "A Esfinge dos Campos de Gelo" (1897).

Em outro ambiente interativo, a proposta é que os visitantes pintem imagens das máquinas imaginadas pelo francês. Depois, basta colocar a gravura em um tipo de scanner. O processo faz com que o desenho apareça na tela como parte da obra de arte digital.

A montagem, idealizada pelo Centro de Artes Digitais de Bar-

Conheça livros escritos por Júlio Verne

- Cinco Semanas em Balão (1863)
- Viagem ao Centro da Terra (1864)
- Da Terra à Lua (1865)
- Os Filhos do Capitão Grant (1867-1868)
- A Volta da Lua (1870)
- 20.000 Léguas Submarinas (1870)
- A Ilha Misteriosa (1874)
- Volta ao Mundo em 80 Dias (1873)
- Miguel Strogoff (1876)

celona (Ideal), com criação do estúdio catalão Layers of Reality, é parte de uma turnê que estreou na Espanha, no ano passado, e termina na França, em 2028. A mostra é apoiada e assessorada pela Société Jules Verne, a principal organização internacional dedicada aos estudos do escritor.

Na modalidade inteira, a entrada custa R\$ 60, às quartas e quintas, e R\$ 80, de sexta a domingo e feriados. É possível visitar o espaço de forma gratuita às terças, mas a retirada de ingressos acontece somente na bilheteria física do MIS Experience no dia da visita (sujeito à lotação).

Uma Viagem Imersiva Extraordinária: Júlio Verne 200

MIS Experience - r. Cenzo Sbrighi, 250, Água Branca, região oeste. Até 31/8. Ter. a sex., dom. e feriados, das 10h às 19h. Sáb., das 10h às 20h. Ingr.: grátis às terças. Qua. e qui., R\$ 60. Sex. a dom., R\$ 80 (inteira) em Ticketmaster



Exposição 'Uma Viagem Imersiva e Extraordinária - Júlio Verne 200' na edição de Barcelona, na Espanha Layers of Reality/Divulgação

Dainer é clássica cilada de restaurante hypado que desaponta na comida

CRÍTICA | RJ

Dainer

★★★★

R. Real Grandeza, 193, Botafogo zona sul, @dainer.restaurante

Cleo Guimarães

Sair decepcionada de um restaurante hypado e que vive lotado é uma das experiências mais frustrantes que há. Mas a sensação de "será que só eu não gostei?" cai por terra quando a moça da mesa ao lado chama a garçonete para reclamar que o atum da salada niçoise "não parece fresco".

Aconteceu no Dainer, casa inspirada nos american diners, os restaurantes casuais dos EUA que vemos com frequência nos filmes de Hollywood e nos quadros de Edward Hopper. Além dos clássicos desse tipo de estabelecimento (sanduíches, waffles, café coado, ovos e bacon em variadas

propostas), o Dainer também se espalha pela gastronomia de outros países.

No menu, brasileiras como broa de milho, pão de queijo com Catupiry e geleia de goiaba (R\$ 21, três); latke (bolinhos de batata do Leste Europeu) com guacamole, salmão defumado e ovo pochê (R\$ 58) e a ultrafrancesa salada niçoise, aquela com o atum desmaiado da cliente vizinha. A ela, aliás, foram oferecidos nuggets de cortesia como forma de tentar reparar o erro que veio da cozinha.

Que tenha tido melhor sorte do que eu. Ao optar pelos nuggets com mac'n cheese (R\$ 66), o pesadelo aconteceu: o interior estava quase cru. A garçonete (praticamente uma gestora de crises) os levou de volta, e longos minutos depois, trouxe outros — mas aí, já era. O sem graça macarrão ao molho de cheddar já estava frio. Na hora da conta, o prato, quase intocado, não foi cobrado.

Em nova visita ao Dainer, insisti no brioche com bacon, ovo pochê, molho holandaise e camarões, finalizado com ovas (R\$ 60). Na primeira vez estava ok, longe de ser memorável. Os crustáceos sem sabor pareciam exercer uma finalidade decorativa ao mais instagramável dos pratos do menu.

O que pegou foi o ovo pochê. Ao cortar o brioche (um pouco adocicado demais), a gema, vlap!, pulou para fora do pão, inteira. Cena estranha para quem esperava que ela escorresse, molinha.

Há, no entanto, refeições reconfortantes para o almoço na casa de Eduardo Araújo, empresário com expertise na área. Ele é dono de bares badalados como Quatinho e Chanchada, e do Café 18 do Forte, em Copacabana, onde aposta suas fichas no brunch, assim como no Dainer.

Entre as opções, disponíveis a qualquer hora do dia, um dos hits é a panqueca com banana, man-

Ao optar pelos nuggets com mac'n cheese (R\$ 66), o pesadelo aconteceu: o interior estava quase cru. A garçonete (praticamente uma gestora de crises) os levou de volta, e longos minutos depois, trouxe outros — mas aí, já era. O sem graça macarrão ao molho de cheddar já estava frio

teiga, maple syrup e nozes pecan (R\$ 34). As panquecas vêm em duplas, enormes, ideais para os mais gulosos. A manteiga é que destoa — ou melhor, a falta dela. São apenas dois cubinhos, que não dão conta de cobrir aquele latifúndio de massa. Haja maple.

Da ala de principais, sobressaem o estrogonofe de filé-mignon, arroz basmati e fritas (R\$ 68), e a incrível torta de frango (R\$ 56), apresentada de forma pouco modesta no menu. Assemelha-se a um escondidinho e leva creme de batata, Catupiry e frango. Gratina da lenha, traz a mesma sensação de aconchego do estrogonofe.

Na hora da sobremesa, vale a pena ir à lojinha ao lado, onde fazem sucesso os sorvetes de casquinha (feitas por lá, com delicioso sabor de canela). O de chocolate amargo, à base de óleo de coco e água (R\$ 16) é uma boa opção para os veganos e muito superior à aguada versão de creme.

guiafolha

SP oferece mergulho na cultura asiática em julho

Cidade recebe festival de anime e evento nipônico; conheça novidades da gastronomia japonesa e coreana

Nathalia Durval

SÃO PAULO A agenda de julho na capital paulista permite um mergulho na cultura asiática. Além de um festival de anime e um evento que celebra tradições nipônicas, também há uma série de novidades gastronômicas para descobrir.

A cidade vive uma onda de novos endereços com sabores sobretudo do Japão, mais conhecidos pelo paulistano, e da Coreia do Sul, que cresce com o k-pop e k-dramas. Esse movimento abre espaço para a cozinha de outros países da Ásia menos explorados, como Taiwan e Tailândia.

Um desses endereços de cozinha asiática, o Ai Ai, é avaliado pela crítica de restaurantes do Guia (pág. C8). Mas, além de uma lista com novos restaurantes, bares e cafés, as próximas páginas trazem informações sobre o Anime Friends, um dos maiores eventos de cultura geek e asiática (pág. C12) e o tradicional Festival do Japão (pág. C13).

✱

RESTAURANTES

Aiô

Dos mesmos donos do Mapu Baos, tem menu autoral de gastronomia de Taiwan. O you fan (R\$ 59) leva arroz glutinoso, porco, camarão e cebola frita. Na entrada, fica um bar que cria drinks com ingredientes típicos.

R. Áurea, 307, Vila Mariana, região sul. @aiorestaurante

Barkatu

O misto de restaurante e bar prepara tapas espanholas usando ingredientes japoneses. Entre as criações está o pintxo de atum com gohan frito (R\$ 38) e a berinjela grelhada com missô (R\$ 45). Para beber, há saquês.

R. Carla, 77, Itaim Bibi, região oeste. @b.a.r.k.a.t.u

Casa Aguiço

Edna e Guilherme Uyekita, mãe e filho que começaram a vender oniguiris e conservas japonesas na pandemia, se uniram a Dery Lima, que faz kimchi artesanal, para tocar uma cozinha juntos. A estrela é o onigiri, bolinho triangular de arroz e alga, em sabores como costela apimentada (R\$ 16).

R. Dona Antonia de Queiros, 447, Consolação, região central, WhatsApp (11) 95044-5554. @casa.aguiko

Ikemen

A especialidade da casa de lámen é o tonkotsu, com caldo encorpado feito à base de porco. A versão com toucinho, chashu e cebolinha sai por R\$ 50.

R. Dr. Rafael de Barros, 34, Paraíso, região sul. @ikemen.ramen.br

Jung Jib

Priscila Jung encontrou na comida uma forma de se conectar com as raízes de sua família, que veio da Coreia do Sul. Em seu primeiro restaurante solo, ela destaca a co-



A partir do alto: drinque kira to aka no ume do bar Kotchi, nos Jardins; choux cream da Casa Hario, cafeteria no Itaim Bibi Rubens Kato/Divulgação e Neuton Araújo/Divulgação

mida de rua do país, a exemplo do topokki (R\$ 30), massa de arroz com molho picante e adocicado.

R. Padre Machado, 264, Bosque da Saúde, região sul, WhatsApp (11) 91548-5378. @jung_jib__

Kaifu

Sabores de Coreia do Sul, Japão e China se mesclam no restaurante do chef Dimode Kim. Entre as especialidades da casa está o ebi spicy (R\$ 62), cubo de camarão empanado com maionese de ovas levemente picante.

R. José Maria Lisboa, 1.065, Jardim Paulista, região oeste, WhatsApp (11) 97648-2418. @kaifu.asiancuisine

Kinkan Flagship

Tem menu variado da gastronomia japonesa, com receitas como karê com tonkatsu, costela suína servida com arroz japonês (R\$ 65) e shake butter, salmão cru na manteiga de shoyu (R\$ 45).

Al. Ministro da Rocha Azevedo, 975, Jardins, região oeste. @kinkanflagship

Kureiji

O chef Adriano Kanashiro mescla ingredientes brasileiros e japoneses. Saem criações como o baozi (bao fechado) prensado com manteiga de garrafa e recheado com costela bovina e molho teriyaki, servido sobre crocante de tapioca e flocos de arroz (R\$ 44).

R. Guarará, 190, Jardim Paulista, região oeste, tel. (11) 92066-1012. @kureiji.restaurante

Moktcha

Aos fundos de uma loja de k-beauty, serve comida coreana caseira. O bulgogi (R\$ 75) é grelhado na mesa com contra-filé bovino, macarrão de batata-doce, cenoura, cebola, cogumelo e cebolinha.

R. Marcos Azevedo, 60, Pinheiros, região oeste. @moktcha

Momonoki

A casa prepara sandos, petiscos e teishoku, tipo de pô-eфе composto de sopa de missô, gohan, conserva, salada e proteína, como tonkatsu de pancetta (R\$ 69). Nos doces, a choux cream pode ser de creme ou melão (R\$ 22 o trio).

R. Wisard, 264, Vila Madalena, região oeste. @momonoki.br

Otoshi

O menu do izakaya, comandado pelo chef Toshi, é dedicado aos preparos quentes, que incluem sugestões como o tonkatsu, milanesa suína servida com arroz (R\$ 42). Para beber, há doses de saquê por a partir de R\$ 28.

R. Pe. Carvalho, 335, Pinheiros, região oeste. @otoshi.izakaya

Ping Yang

O chef Mauricio Santi apresenta um menu autoral, com base em pesquisas e bagagem em cozinhas pela Tailândia. O gai yang (R\$ 49) é um frango na brasa servido com arroz e folhas frescas para montar tipo um sushi.

R. Dr. Melo Alves, 767, Cerqueira César, região oeste, WhatsApp (11) 91762-6008. @pingyangsp

Continua na pág. C11

Continuação da pág. C10

Ryo

Edson Yamashita reabriu seu restaurante, que tem uma estrela Michelin. O omakasse custa R\$ 1.290 e tem dez etapas, com sushis e receitas como a viciara com molho de tomate fermentado, abóbora, pó de tomate e óleo de gengibre.

R. Pedroso Alvarenga, 665, Itaim Bibi, região oeste. @ryogastronomia

Song Qi

O restaurante chinês de Mônaco ganhou filial luxuosa nos Jardins com o menu igual ao da matriz. Entre as novidades estão o toast de camarão (R\$ 64) e o pato laqueado com ovo e alface (R\$ 89).

R. Barão de Capanema, 348, Cerqueira César, região oeste. @songqi.sp

Standing Bar Sushi

Inspirada nos sushibars de Tóquio, a casa tem um balcão no qual os clientes comem de pé. Há pratos frios e quentes, como o sando de angus com salada de repolho, kimchi e maionese Kewpie (R\$ 75).

R. Ferreira de Araújo, 690, Pinheiros, região oeste. @standingsushibar_sp

Tonkayah

O chef Takaaki Yasumoto destaca as receitas empanadas, como o tonkatsu com arroz, tsukemono e salada (R\$ 75), e o domburi katsudon (R\$ 75), que leva filé de lombo de porco empanado sobre gohan, cebola e ovos.

R. Afonso de Freitas, 399, Paraíso, região sul, tel. (11) 3889-0128. @tonkayah

BARES**Kotchi**

A mixologista argentina Inês de Los Santos e o chef nipo-americano Makoto Okuwa expedem drinks e pratos com ingredientes asiáticos. O autoral ash (R\$ 48) leva shochu, gim, vermute de gergelim e picles de broto de bambu.

R. Padre João Manuel, 1.231, Cerqueira César, região oeste. @kotchibar

Kuromoon

Combina a gastronomia dos bares do Japão e da Coreia do Sul, sob batuta dos chefs Fernando Kuroda e Fábio Moon. Do balcão saem sojus, saquês e drinks como o shissô sour (R\$ 39,90), feito com shochu, limão e folha de shissô. Para comer, há espetinhos como o de barriga de porco recheada com kimchi (R\$ 19,90).

R. Teixeira da Silva, 596, Paraíso, região sul. @kuromoon.br

Momokuri

Inspirada nos izakayas, a casa serve drinks como o chu cha hai (R\$ 35), com shochu, xarope de chá preto e limão, para acompanhar porções como o wonton, bolinho recheado de carne de porco (R\$ 47) ou camarão (R\$ 54) com molho de amendoim e chili.

R. Vupabussu, 91, Pinheiros, região oeste, WhatsApp (11) 96194-4157. @momokuri_

Oku Bar

No mezanino do restaurante Kosushi, faz coquetéis com ingredientes como shissô, shochu e alga kombu. O Maker's uyeda (R\$ 67) mescla Marker's Mark, Cynar, óleo de gergelim torrado e cordal de banchá, chá verde japonês. Shopping Cidade Jardim - av. Magalhães de Castro, 12.000, Butantã, região oeste, WhatsApp (11) 92043-7272. @oku.bar



Mandu, o guioza coreano, e panqueca de vegetais do Jung Jib, na Santa Cruz Bianca Ramos/Divulgação

Shiro

Com salão intimista, fica no segundo andar do restaurante Kuro. O bar dá toques nipônicos a drinks clássicos e serve autorais como o baisu (R\$ 45), com gim, chá de shissô e umeshu.

R. Padre João Manuel, 712, Cerqueira César, região oeste. @shirococktailbar

GULOSEIMAS**1908 Coffee**

Serve doces, petiscos, pratos e bebidas. Entre eles estão o ichigo shortcake (R\$ 24), de morango e chantili, e o karaague, sobrecoxa de frango marinada com shoyu, saquê e gengibre (R\$ 42).

R. Coronel Oscar Porto, 840, Paraíso, região sul. @1908coffee.station

Amay

A confeitaria japonesa, sob batuta de Aya Tamaki, prepara sobremesas leves e de apresentação delicada, todas sem glúten e algumas sem açúcar. É carro-chefe a choux recheada com creme de fava de baunilha (R\$ 19,20).

R. Cubatão, 305, Paraíso, região sul, tel. (11) 3887-7966. @amay.doces

Bôru

A sorveteria tem inspiração nipônica — o nome significa "bola" em japonês. Há sabores como melona, inspirado no picolé de melão homônimo, gergelim preto, matchá e missô. Uma bola sai por R\$ 14, e duas, por R\$ 22. Av. Miguel Estefano, 240, Saúde, região sul. @borusorvetes

**Universo K-food**

O evento faz degustações grátis de comidas e bebidas típicas da Coreia do Sul, como topokki, ramyeon (macarrão instantâneo), soju e chás. Uma área é dedicada a provar as pastas fermentadas tradicionais dessa gastronomia, como gochujang (de pimenta) e doenjang (de soja). A programação inclui aulas práticas de 30 minutos aos fins de semana, também grátis, que ensinam a preparar receitas típicas — é necessário fazer inscrição no local meia hora antes. O espaço ainda conta com uma loja de conveniência montada no local que vende produtos variados, cabine para fazer fotos e jogos interativos relacionados à culinária coreana.

Centro Cultural Coreano - av. Paulista, 460, Bela Vista, região central. De 5/7 a 1º/8. Ter. a sáb., das 10h às 18h30. Dom., das 11h às 17h. Programação completa em @kccbrasil. Grátis

Casa Hario

A cafeteria da marca japonesa Hario serve quitutes salgados e doces e pê-efes, além de cafés e chás. Nas sugestões geladas, o iced matcha latte leva matchá, baunilha e leite de aveia (R\$ 23).

R. Manuel Guedes, 426, Itaim Bibi, região oeste. @casahario

Fuji

Batizado com o nome do famoso vulcão do Japão, o café destaca preparos com matchá. Entre eles está o shortcake com massa de matchá e recheio de morango e chantili e o matcha latte.

R. Abílio Soares, 607, Paraíso, região sul, tel. (11) 94817-2833. @fujicafesp

Hakkopan

Na padaria artesanal, encontram-se pães para levar, como o macio shokupan, tradicional de forma (R\$ 24), e sobremesas como o ichigo shortcake, bolo recheado com morango e chantili (R\$ 32).

R. Mário Amaral, 167, Paraíso, região sul, tel. (11) 98597-0885. @hakkopan

Hayashi Bakery

Serve lanches, petiscos, pratos, doces e bebidas. O donburi pode ser de filé de copa lombo empanado com arroz, omelete, molho agridoce e cebola (R\$ 44,90).

R. Dr. Diogo de Faria, 822, Vila Clementino, região sul. @hayashibakery

Komah Bakery

O café do restaurante coreano Komah serve pães, doces e bebidas. O carro-chefe é o pão assado recheado com cream cheese de alho, queijo e manteiga (R\$ 20).

R. Girassol, 273, Vila Madalena, região oeste. @komahbakery

Kooi Mooa

Escondida no primeiro andar de um prédio na Santa Cecília, é inspirada nas cafeterias de Seul, com salão de decoração minimalista. No balcão, ficam docinhos como cheesecake de estilo basco, sem base de bolacha ou calda (R\$ 13).

R. Barão de Tatui, 302, Santa Cecília, região central, WhatsApp (11) 2367-7621. @kooimooa

Matcha Minka

O chá verde japonês é a estrela da cafeteria e surge nas bebidas e sobremesas. Faz sucesso o latte de matcha e morango com sorvete de matcha por cima (R\$ 28,90).

R. Dr. Américo de Campos, 28, Liberdade, região central. @matchaminka_br

Mirã

Neto de japoneses, o padeiro Leonardo Akira produz pães e folhados usando fermentação com koji, mesmo fungo usado para produzir saquê. O macio shokupan ganha crosta crocante de missô e mel (R\$ 22). Para beber, o mocha shoyu (R\$ 32) leva café, leite, xarope de shoyu, mel e açúcar.

R. Francisco Leitão, 265, Pinheiros, região oeste. @mira.spp

Pace Café

Com decoração moderninha, serve bebidas e quitutes japoneses, como o tamago sando (R\$ 38), shokupan recheado de salada de ovo com maionese e pepino.

Al. Itu, 1.466, Cerqueira César, região oeste, tel. (11) 91488-8134. @cafepace

ESTREIA HOJE

Lilia Cabral Giulia Bertolli

A Lista

Tito: Gustavo Pinheiro
Quero: Guilherme Piva
Professora: Celso Lemos

CURTA TEMPORADA
SEX E SÁB ÀS 20H | DOM ÀS 17H
Teatro FAAP + SP

Apresentado por: RASCAL, alphas, FAAP, e outros.

Anime Friends tem shows e concurso de cosplay

Até 6 de julho, evento sobre cultura geek traz a São Paulo atrações internacionais, como bandas e atores

Isabela Bernardes

SÃO PAULO O Anime Friends 2025, evento de cultura geek, vai até 6 de julho no Distrito Anhembi, em São Paulo. A edição deste ano traz a maior estrutura do evento até agora, com seis palcos, espaços temáticos, shows, ativações, convidados internacionais e nacionais, salas de bate-papo e praças de alimentação.

Um dos destaques é o AF Festival, palco principal do evento. Na sexta-feira (4), a banda Ash da Hero, que canta a abertura do anime "Judgement", se apresenta às 20h.

No sábado (5), toda a programação musical será formada por cantoras mulheres, além de uma abertura feita pelo Monte Cristo Coral e Orquestra, que apresenta trilhas de animes às 14h. Depois, se apresenta o trio de rock Seven Oops (às 16h), que cantou o tema de abertura de "Naruto Shippuden", e o grupo Scandal, responsável por músicas de "Pokémon O Filme: Diancie e o Casulo da Destruição", às 20h.

Já no domingo (6), entre os confirmados estão a banda japonesa Nightmare (às 20h), conhecida por músicas do anime "Death Note".

No auditório Ultra, a programação voltada às séries de super-heróis em formato live-action conta com o ator Tetsuo Kurata, protagonista de "Kamen Rider Black". Também marcam presença os atores Takumi Tsutsumi e Takumi Hashimoto, da série "Jiraiya". Eles participam do lançamento do livro "Jiraiya - Guia Visual Definitivo".

A agenda inclui ainda painéis com dubladores de animes como "Frieren", "Dan Da Dan" e "One Piece". Entre os brasileiros estão Wendel Bezerra e Guilher-



Participantes fazem cosplay durante a edição de 2023 do Anime Friends Divulgação

me Briggs, que dublam, respectivamente, Goku, de "Dragon Ball Z" e Brook, de "One Piece".

Uma das novidades desta edição é o Tamashii Stage, espaço que oferece gincanas, karaokê e sorteios. Ali, também se apresentam ao longo dos dias a banda de pop e rock japonesa Do As Infinity, responsável por hits como "Fukai Mori", e o grupo Yuyu20, que canta a versão em português da abertura da série de mangá "Yu Yu Hakusho".

Na área de cosplay, Kamui, uma referência na área, participa como jurada do concurso de fantasias no sábado e domingo. Todos os dias, há um desfile com premiação. Para participar, é necessário realizar uma inscrição antecipada no site (animefriends.com.br).

O que comer?

Há duas praças de alimentação, com opções que custam, em média, R\$ 40. Os cardápios incluem bebida de soja com bolinhas de tapioca (bubbles), hambúrgueres, waffles e pizzas.

Como chegar?

É possível ir de carro, transporte público, bicicleta ou por aplicativo. O Distrito Anhembi é atendido pela linha 9717-10 (Jardim Almanara). O estacionamento custa R\$ 70 (serviço terceirizado), com entrada pelo portão 38. O local possui bicicletário gratuito e está conectado às ciclovias da região.

Ao longo de todo o evento, há transporte grátis a cada 15 minutos, das 10h às 22h, saindo da es-



Entenda a diferença entre os ingressos

Os tickets têm três modalidades. O comum garante a entrada de um único dia e varia de R\$ 90,40 a R\$ 135,60 (inteira social). O pacote VIP varia de R\$ 214,70 a R\$ 282,50 e inclui entrada 30 minutos antes do público em geral, pipoca, um voucher de alimentação, copo e pôster

tação Portuguesa-Tietê do metrô, com ponto de encontro na rua Marechal Odylio Denny, 138.

O que levar?

É proibida entrada com alimentos não industrializados, aerossóis, drones e fantasias inadequadas (sungas, biquínis, roupas íntimas). Armas de airsoft só serão permitidas a cosplayers, desde que sem munição e com ponta laranja, devendo ser guardadas até a apresentação.

Anime Friends 2025

Distrito Anhembi-av. Olavo Fontoura, 1.209, Santana, região norte. Sex. (4) e sáb. (5), das 10h às 22h. Dom. (6), das 10h às 21h. Ingr.: a partir de R\$ 90,40 (inteira social, com doação de 1kg de alimento não perecível) em mundo-ticket.com/en

Série 'Cardcaptor Sakura' inspira decoração e menu de nova cafeteria

SÃO PAULO Fãs de "Cardcaptor Sakura", anime que fez sucesso no Brasil nos anos 2000, ganharam um ponto de encontro na capital paulista. Uma cafeteria temática oficial, a primeira fora da Ásia, foi inaugurada na Liberdade, em maio, e ainda acumula filas.

O café fica no andar superior da Akiba Station, loja com produtos do universo pop, como funkos e mangás. Foram dois anos de negociações com a Clamp, empresa japonesa dona da personagem.

A abertura coincide com os 25 anos do anime, que é relançado remasterizado e dublado no país, com episódios no YouTube. Sakura é uma estudante que liberta um baralho mágico com criaturas que ganham vida —ela então precisa capturar essas cartas.

O rosa é a cor característica da jovem, e predomina no salão, do guardanapo ao estofado. Imagens das cartas e de personagens, como Tomoyo, amiga de Sakura, e Shoran, seu interesse român-

tico, estampam as paredes, que exibem ainda flores de cerejeira.

Os personagens também inspiram as sobremesas, bem coloridas. Os rostos de Kero, que lembra um leãozinho amarelo, e Spi, um gato azul, dão forma a panquecas recheadas com blueberry e servidas com frutas vermelhas, sorvete, chantili e macaron (R\$ 39,90). Eles surgem na forma de biscoito de chocolate que vai nos entremets, de banoffee ou de chocolate, enfeitados com asas de marshmallow (R\$ 22,90).

Os parfaits são montados numa taça alta com camadas de creme de mascarpone, amêndoas caramelizadas, bolo, sorvete e calda de manga ou frutas vermelhas (R\$ 44,90). O roll cake de cerejeira (R\$ 19,90) leva cereja na massa fofa e no creme que a recheia, mais chantili e morango.

Os doces foram criados pela confeitaria Camila Coppa Araújo, que participou do reality Que Seja Doce e tem experiência com



Sobremesa com camadas de bolo, creme de mascarpone, calda de frutas vermelhas, blueberry e sorvete Divulgação

confeitaria japonesa, menos açucarada, em casas como Kasu Cake e Hidden by 2nd Floor. Para montar o menu, ela viajou ao Japão e reviu o anime para referências.

A ala dos salgados, mais enxuta, traz lanche com croissant, quiche e o tamago sando, sanduíche com salada de ovo, maionese caseira e de Dijon e pickles de pepino no pão de forma (R\$ 19,90).

Para beber, há cafés e chás quentes, bebidas com matchá e opções geladas inventivas. Fazem sucesso o sparkle Sakura (R\$ 18), que leva Yakult, calda de cereja e água tônica rosé, e o cream soda, popular no Japão, que combina soda italiana de maracujá e uma bola de sorvete por cima (R\$ 25).

Na hora de ir embora, estão à venda produtos licenciados, como sacolas, figuras colecionáveis e mangás. **Nathalia Durval**

Café Cardcaptor Sakura por Akiba Station

R. Thomaz Gonzaga, 18, Liberdade, região central, @cafeccsakura_br

Festival tem dança e culinária típica para celebrar 130 anos da relação do Japão com o Brasil

Evento acontece de 11 a 13 de julho com apresentações artísticas, estandes de produtores e espaços de atividades para todas as idades

SÃO PAULO O Festival do Japão chega à 26ª edição na próxima sexta-feira (11), no São Paulo Expo, para celebrar os 130 anos do Tratado de Amizade Brasil-Japão, que estabeleceu relações diplomáticas entre os dois países.

O evento tem apresentações, oficinas, danças folclóricas, experiências sensoriais, concursos e espaços voltados à juventude, à longevidade e à produção literária nikkei, termo usado para descendentes nascidos fora do Japão.

No palco principal, os destaques incluem apresentação especial de taikô, tipo de tambor japonês, na sexta-feira (11), às 12h20, e a Parada Yosakoi, um desfile coreografado inspirado na dança de rua contemporânea da cidade de Kochi, no sábado (12), às 15h, e no domingo (13), às 13h30.

Ali também acontece a final do concurso Miss Nikkey Brasil, no sábado às 18h15. No domingo, está programado um desfile de cães de raças raras (11h55) e um bate-papo sobre o recém-lançado Nintendo Switch 2 (15h45).

Além do espaço principal, a festa tem outros sete ambientes temáticos. No Akibaspace, o público encontra oficinas de desenho e mangá, batalhas de rap inspiradas em animes e a final nacional do Concurso Akiba Cosplay —este no domingo, às 16h45.

Já o Fjtaon concentra atividades para jovens e incentiva novos formatos culturais. Por lá, acontecem atividades como karaokês e sala de games retrô. No Mini Auditório, há palestras e conversas sobre temas como bolsas de estudo no Japão, turismo, carreira e saúde mental.

Na Alameda Literária, acontecem lançamentos de livros, oficinas de escrita e encontros com autores nipo-brasileiros.

Há também uma área para crianças, com oficinas de origami, pintura facial, brinquedos tradicionais japoneses e um campeonato de hashi. Para os idosos, o espaço Longevidade oferece atividades de bem-estar: entre elas, o rádio taisô (um tipo de ginástica) e massagens. Já no ambiente Bon'odori, o público pode participar de rodas de dança japonesa.

O evento conta também com uma feira, a Expo Japan, no mezanino do São Paulo Expo. Diversas empresas japonesas se reúnem para promover os produtos incluindo saquês, chás, temperos, arroz, macarrão e snacks.

O objetivo é expandir as vendas no Brasil e na América do Sul, além de aproximar as províncias das associações brasileiras. A programação inclui palestras e workshops, como de confeitaria criativa com os chefs Cesar Yukio e Saiko Izawa (domingo, às 15h).



Participante da Expo Japan, um dos eventos que compõe o Festival do Japão, que acontece de 11 a 13 de julho Divulgação

A gastronomia é outro ponto forte da festa. A área de alimentação conta com 42 estandes coordenados por associações culturais que representam as 47 províncias do país.

Os pratos são preparados por famílias e voluntários que preservam receitas tradicionais.

Entre as opções estão o tonkotsu ramen (R\$ 30, da cidade de Fukuoka), feito com um caldo de ossos de porco e macarrão. O okonomiyaki (R\$ 30, de Hiroshima e Kansai) é uma espécie de panqueca com repolho, bacon e macarrão. Já o tataki de peixe bonito (a partir de R\$ 30, típico em Kochi) é grelhado com molho de shoyu, alho e cebolinha. Outra pedida é o chicken namban (R\$ 45, de Miyazaki) é feito com pedaços de frango frito e molho agri-doce.

Como chegar?

O São Paulo Expo está localizado na região sul da cidade. Durante o festival, haverá ônibus gratui-

to partindo da estação de metrô São Judas (linha 1-azul). O embarque acontece na av. Fagundes Filho, 200, com circulação das 6h às 22h. O trajeto de volta também é gratuito e parte da via interna do centro de exposições.

Como comprar ingressos?

A venda online dos tiquetes acontece até quinta-feira (10), por R\$ 50 (inteira). Há também um passaporte VIP para os três dias, que custa R\$ 145, além do combo para três pessoas (R\$ 140 em qualquer dia).

Na bilheteria, os preços sobem para até R\$ 60 por dia. Crianças de até 8 anos, mulheres acima de 60 anos, homens acima de 65 anos e pessoas com deficiência têm direito à entrada gratuita. **18**

26ª Edição do Festival do Japão

São Paulo Expo - rod. dos Imigrantes, km 1,5, Vila Água Funda, região sul. Sex. (11), das 11h às 21h. Sáb. (12), das 9h às 21h. Dom. (13) das 9h às 18h. Ingr.: a partir de R\$ 50 em festivaldojapao.com

NAÇÃO CHURRASQUEIRA

Aprenda a fazer linguiça sem aditivos em casa

Uma das vantagens é poder ajustar ao seu gosto o tempero, a gordura e a picância

Larissa Morales

folha.com/nacao-churrasqueira

Além do prazer de preparar seu próprio alimento, a linguiça caseira oferece vantagens sobre as versões industrializadas. Você tem controle absoluto sobre os ingredientes, evitando conservantes, corantes e aromatizantes artificiais, comuns em produtos de mercado. Outro benefício é a personalização do sabor: pode ajustar o nível de tempero, gordura e picância ao seu gosto, criando uma linguiça única.

Na hora de armazenar, a linguiça caseira tem uma duração menor do que a industrializada, mas com os cuidados certos, pode ser conservada sem problemas. Na geladeira, dura até três dias —se embalada a vácuo, pode chegar a sete. Já no freezer, se bem acondicionada em sacos herméticos ou embalada a vácuo, resiste por até três meses sem perder textura e sabor.

Um dos segredos para uma linguiça saborosa e bem conservada é o uso correto do sal. A proporção ideal é de 1,5% a 2% do peso da carne. Por exemplo, para 1 kg de carne, use entre 15 e 20 g de sal. Essa medida garante o equilíbrio entre sabor e preservação, sem deixar o produto muito salgado.

Fazer linguiça em casa não exige uma cozinha equipada como a de um açougue, mas ter algumas ferramentas facilita o processo. O moedor de carne é o coração da operação: garante a textura perfeita da carne moída, que faz toda a diferença no resultado final.

Hoje em dia há moedores domésticos, com acessórios para embutir, a partir de R\$ 300 —um investimento que vale a pena para quem quer produzir não só linguiças, mas também quibes, caftas, almôndegas e hambúrgueres. Uma alternativa é pedir para o seu açougueiro moer a carne.

Na hora de embutir, um funil de bico largo (desses usados para geleias e doces) pode ser adaptado —basta encaixar a tripa na saída e pressionar a massa com um cabo de colher. Falando em tripa, ela é o segredo do formato tradicional: as naturais de porco ou bovina são as melhores, mas também existem opções sintéticas.

A versão caseira não exige uma cozinha equipada como a de um açougue, mas algumas ferramentas facilitam o processo



Linguiça toscana caseira

Ingredientes

- 750 g de pernil suíno
- 250 g de toucinho sem couro
- 15 g de sal (1,5% do peso da carne)
- 3 g de alho em pó
- 2 g de pimenta-do-reino moída
- 1 g de pimenta calabresa (opcional para um toque picante)
- 1 pitada de noz-moscada
- 50 ml de água gelada
- Tripa suína para embutir

Preparo

- Corte a carne em cubos pequenos e leve ao freezer por 30 minutos (facilita a moagem)
- Moa a carne com o toucinho no disco grosso do moedor
- Misture todos os temperos, o vinagre e a água gelada com a carne, amassando bem até ficar homogêneo
- Deixe descansar na geladeira por 12 horas para os sabores se incorporarem
- Prepare a tripa e use a embutidora para encher, sem pressionar demais para não estourar
- Faça torções a cada 10 cm para formar as linguiças
- Com um palito de dente fure a tripa onde encontrar ar. Isso vai evitar que ela estoure na hora de assar
- Deixe secar em local fresco por 1 hora antes de usar ou congelar

comida



Pizza da Associazione Verace Pizza Napoletana, feita em Brasília. Facundo Fotografia/Divulgação

Italianos vêm ao Brasil pregar a palavra da pizza napolitana

Escola vai ensinar a cartilha da AVPN, associação que zela pela tradição de Nápoles; método contribui com a qualidade, mas gera críticas no meio

Marcos Nogueira

BRASÍLIA A poeira vermelha brasileira já começava a cobrir os mocassins italianos quando Attilio Bachetti, de avental imaculadamente limpo, assumiu o forno no gramado atrás da Baco Pizzeria, na Asa Sul.

Ele não chega a ser um Maradona, mas goza de alguma celebridade em Nápoles. Recomendada pelos guias Michelin e Gambero Rosso, a pizzeria Da Attilio vive lotada desde 1938 (quando foi fundada por outro Attilio, avô do pizzaiolo).

Detrás de um cercadinho improvisado com dois fornos a lenha, Attilio era a estrela da festa. Tirava pizzas marinara — apenas tomate, alho, azeite e orégano — que alcançavam o pináculo da alimentação vegana mundial humana.

Revezavam-se nos fornos outros 14 profissionais. Em comum, todos estavam lá para propagar a palavra da AVPN — Associazione Verace Pizza Napoletana, desne-

cessário traduzir.

O evento em Brasília, com vinho, cerveja, discursos e pizza a rodo, celebrava a assinatura de um convênio entre a associação e o Senac do Distrito Federal. A partir de 2026, a parceria pretende oferecer um curso profissionalizante para a formação de 250 pizzaiolos por ano.

Quem se matricular no Senac-DF será instruído de acordo com o estatuto da AVPN, “disciplinare” em italiano: livreto com diretrizes muito detalhadas para o preparo de uma pizza chancelada pelo consórcio.

A placa da AVPN numa pizzeria é vista por muitos no setor como um atestado de qualidade. Não escapa, porém, de críticas relacionadas à postura assumidamente doutrinadora e ao alegado caráter restritivo da cartilha napolitana.

Faz bem contextualizar os propósitos da associação à época de sua fundação. Façamos de 1984.

Naquele ano, 17 famílias influentes no negócio da pizza napolitana sentaram-se à mesa e discutiram ações para combater um fenômeno que as incomodava.

“Havia a sensação de que muitas pizzarias em outras partes da Itália se intitulavam napolitanas para atrair clientes”, conta Antonio Pace, fundador e presidente da AVPN, que veio ao Brasil para a assinatura do convênio. “Mas ofereciam um produto que nada tinha a ver com a pizza napolitana.”

De acordo com Pace, a associação nasceu com dois objetivos: salvaguardar a paternidade da pizza para Nápoles e difundir pelo mundo a tradição da pizza feita nessa cidade italiana. A pizza napolitana, que deu origem a vários estilos posteriores (inclusive o paulistano), tem por características mais evidentes a massa macia e a cobertura parcimoniosa — para os italianos, equilibrada; para os padrões brasileiros, espartana.

No final do século 19, essa pizza viajou com imigrantes para lugares como São Paulo, Nova



Para cada pizza, uma temperatura

NAPOLITANA

430°C A 485°C

O calor extremo assa a pizza em pouco mais de um minuto, o que preserva a umidade e a textura macia da massa

PAULISTANA

350°C A 400°C

O calor forte resulta numa pizza crocante, mas ainda com um grau elevado de umidade. Não há um manual de instruções como o da AVPN

ROMANA E ESTILO

NOVA YORK

250°C A 300°C

A temperatura moderada e o tempo mais longo de forno faz pizzas com a base firme e crocante. As fatias não colapsam quando seguradas pela borda

CHICAGO DEEP DISH

220°C

Assada em temperatura de forno caseiro, esta pizza apresenta a textura semelhante à de uma torta

York e Buenos Aires. Adaptou-se às particularidades de cada local e, na virada do milênio, já não era a mesma pizza que se comia em Nápoles.

Foi quando a pizza de estilo napolitano raiz, que parecia ser uma tendência sazonal nos Estados Unidos, começou a ganhar o mundo. Foi também quando a AVPN apostou alto na expansão internacional.

No Brasil, as primeiras casas a receber a certificação foram a Speranza e a Bráz — ambas de São Paulo, ambas no início dos anos 2010. Elas perderiam em pouco tempo o selo AVPN, pois as exigências dos napolitanos não eram compatíveis com a operação das pizzarias — duas representantes robustas do estilo paulistano.

Deco Lima, da Bráz, que não se entusiasmou com a novidade, foi voto vencido entre os sócios. “Não que eu não goste de pizza napolitana, até gosto.” Ele pondera, porém: “Entre uma coisa mole e uma crocante, eu fico com a crocante.”

Tito Tarallo, da Speranza, diz que a textura não-crocante da massa confundiu e desagradou seus clientes. “Eles esperavam algo parecido com o que a gente já fazia, só que melhor.”

Timing ruim. O mercado, imaturo àquela altura, logo aceitaria aquela pizza macia, contida, de fácil digestão.

Continua na pág. C15



Continuação da pág. C14

Em meados de 2012, a brasileira Baco seria aprovada pelos caciques napolitanos — detém a carteira n° 424 da AVPN, hoje a mais antiga do país.

Com a Baco, a AVPN ganhou um tenaz soldado em solo auri-verde. Gil Guimarães, dono da pizzeria, tornou-se empenhado e empolgado defensor do método da associação.

“As diretrizes da AVPN não surgiram do nada: são fruto de um trabalho histórico e técnico muito sério, desenvolvido em parceria com a Universidade de Nápoles”, afirma Guimarães. “Pesquisadores estudaram a fundo as propriedades da farinha, o processo de fermentação, a ação do calor do forno.”

André Guidon, sócio n° 472, foi o primeiro aluno brasileiro da AVPN, em 2008. Ele já atuava como embaixador da associação bem antes de abrir a primeira unidade da Leggera, em Perdizes, zona oeste de São Paulo.

A pizzeria de Guidon, certificada em janeiro 2014, representa um ponto de virada: foi com ela que o orgulhoso consumidor paulistano aprendeu a não apenas apreciar, mas a desejar uma pizza sem raízes no eixo Brás-Bixiga.

Presidente da delegação da AVPN no Brasil (Gil Guimarães é o vice), o sócio da Leggera nega que o livreto de diretrizes seja restritivo. “Atuando como escola,

a associação precisou estabelecer parâmetros, não regras”, diz.

Escola: voltamos ao tema que trouxe a delegação da AVPN à cruel umidade relativa do ar no Planalto Central.

A própria associação mantém um curso livre para pizzaiolos em Canela (RS), sob a batuta do pizzaiolo certificado Peterson Seco. Entre 2020 e 2022, André Guidon lecionou em São Paulo. Mas desta vez, promete o Senac, tudo será diferente.

“Em todas as minhas turmas”, conta Guidon, “nunca vi um jovem em busca de formação profissional”. Os alunos, segundo ele, se encaixavam em três categorias: donos de pizzeria, pessoas interessadas em abrir pizzeria e gente que tinha a pizza como hobby.

“A gente não quer pegar apenas os entusiastas”, afirma Vitor Correa, diretor do Senac-DF. “Vamos investir em profissionalização, inclusive com bolsas de 100% para atrair alunos de baixa renda.”

O diploma dos formandos terá o timbre da AVPN — que funciona como carta de recomendação, nada mais. Se vierem a trabalhar com pizza napolitana, ponto para o Senac e a AVPN. Se não, ótimo também: conhecimento nunca é demais.

De mais a mais, é como diz Gil Guimarães, da Baco: “Só existem dois tipos de pizza, a boa e a ruim”.

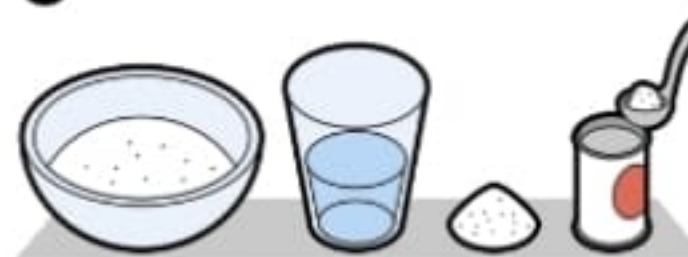
As diretrizes e recomendações da Associação da Verdadeira Pizza Napolitana

Infografia
Luciano Veronezi



Massa

! Esses são os únicos ingredientes permitidos



Farinha Água Sal Fermento

Pelo menos 80% da farinha deve ser dos tipos 0 e 00 (zero e doppio zero), classificação italiana para farinhas brancas com o mais alto grau de refinação



Fermentação entre 12 e 24 horas

Tomate

Fresco ou enlatado, preferencialmente de variedades oblongas, como o san marzano e o roma (no Brasil, chamado de italiano). Alguns tomatinhos também são recomendados



O tomate em lata deve ser triturado à mão antes de ser aplicado sobre a massa

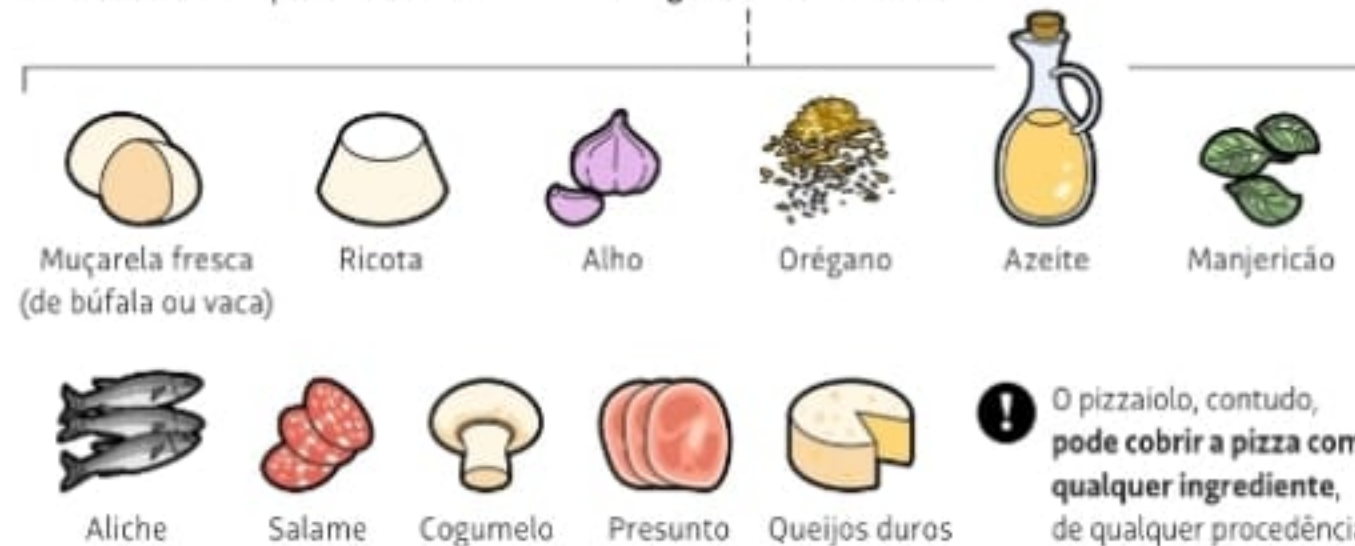


Não se usam molhos condimentados e cozidos

Cobertura

É menos farta do que a brasileira

Os ingredientes tradicionais são:



Preparo

A massa crua deve ter entre 200 e 280 gramas, para a abertura de pizzas de 22 a 35 centímetros, feita à mão



Depois de assada, a massa deve atingir aproximadamente 0,25 cm no centro e 1 ou 2 cm na borda



A pizza deve ser assada diretamente sobre o chão do forno, sem assadeiras, no intervalo de 60 a 90 segundos



comida

COZINHA BRUTA

Traduzir receitas,
missão impossível

Ingredientes inacessíveis tornam quase impraticável replicar sabores de fora

Marcos Nogueira
folha.com/cozinhabruta

No México, onde estou, há 64 tipos de pimentas catalogados. Essas são as pimentas plenamente domesticadas, que você encontra no supermercado: estima-se que existam outras 200 variedades crioulas, meio selvagens.

Em espanhol mexicano, pimenta ardida é "chile", como o país. Os americanos houveram por bem transformar o "e" em "i" — daí o chili com carne, prato típico do Texas.

Quando uma receita viaja de uma região para outra, as distorções são fatais. A tradução da comida, assim como a da literatura, é sempre imperfeita.

Além da interpretação fluida, existe a dificuldade de compreender a complexidade da culinária exótica. Voltemos às pimentas mexicanas.

Aqui, a mesma pimenta adquire nomes diferentes de acordo com a situação. Para usar um exemplo mais ou menos conhecido, o chile jalapeño se torna chipotle quando desidratado. E o chipotle pode vir seco ou em escabeche, defumado, "en adobo".

Replicar uma receita mexicana fora daqui esbarra numa série de obstáculos: o conhecimento raso da cultura alimentar, os erros de interpretação decorrentes, a difícil tarefa de encontrar os ingredientes originais ou substitutos aceitáveis.

Um ingrediente inacessível nem sempre está indisponível. Às vezes é o preço que o torna proibitivo.

Ocorre com irritante frequência nas culinárias europeias. Pinoli, cogumelos morilles, trufas, foie gras: só magnata tem bala para compras essas coisas no Brasil. Tentar atingir o resultado original com substituto meia-boca é fracasso garantido.

Em homenagem ao frio que vocês estão passando aí no Brasil, vamos degenerar a fondue de queijo. O gruyère, indispensável na receita alpina, custa uma indecência: da última vez em que vi em São Paulo estava a R\$ 881 o quilo. Então façamos "fondi" com queijo minas, de dois tipos: curado, com sabor forte, e padrão, que derrete legal. E trocamos a kirsch — destilado de cereja — por uma cachacinha.

**Um ingrediente
inacessível nem
sempre está
indisponível.
Às vezes é o
preço que o
torna proibitivo**

**'Fondi' de queijo minas**

Rendimento: 4 porções

Dificuldade: fácil

Tempo de preparo: 20 a 30 minutos

Ingredientes

- 1 dente de alho, cortado ao meio no sentido longitudinal
- 300 ml de vinho branco seco
- 300 g de queijo minas curado, ralado
- 300 g de queijo minas padrão, ralado
- 20 ml de cachaça branca
- 1 colher (sobremesa) de maisena
- Pimenta-do-reino e noz-moscada a gosto

Preparo

- Esfregue o dente de alho no fundo e na lateral da panela. Aqueça o vinho em fogo baixo, com a pimenta moída e a noz-moscada ralada
- Misture os queijos numa vasilha. Quando o vinho começar a borbulhar, acrescente o queijo aos poucos, mexendo sempre e adicionando mais queijo quando o anterior já estiver derretido. Não deixe a mistura ferver, pode talhar o queijo
- Quando todo o queijo estiver derretido, dissolva a maisena na cachaça e junte à panela. Retire do fogo quando obtiver uma mistura homogênea
- Transfira a panela para um fogareiro a álcool na mesa. Sirva o fondue com pão em cubos

Prêmio de gastronomia da Folha revela melhores bares e restaurantes de SP em agosto

O Melhor de São Paulo traz destaques eleitos por pesquisa Datafolha e por júri especializado; especial reforça iniciativas do jornal na área

**Bárbara Giovani
e Marília Miragaia**

SÃO PAULO Escolher com tranquilidade o restaurante para um jantar em família ou o bar para a cerveja entre amigos é tarefa complexa na capital paulista, onde a oferta de endereços e os preços só aumentam. O Melhor de São Paulo Gastronomia - Restaurantes, Bares & Cozinha 2025 vai facilitar esse trabalho.

O especial, que será publicado em agosto e apresentado em evento com representantes do setor, reforça outras iniciativas da Folha na área, como o festival Sabores da Montanha e a recente ampliação de críticas gastronômicas, já realizadas em São Paulo e que agora incluem o Rio de Janeiro.

Nesta edição, O Melhor de São Paulo vai revelar 44 vencedores eleitos por um júri de 39 jornalistas e produtores de conteúdo. Entre as categorias votadas estão restaurante e bar do ano, lugar para comer bem sem pesar no bolso, cafeteria e sorveteria.

O prêmio contempla especialidades gastronômicas queridas do paulistano, como comida brasileira, japonesa e italiana. Mas também acompanha tendências — por isso, algumas categorias variam ano a ano. São novidades, por exemplo, os prêmios de melhor balcão de bar e viennoiserie, casa que serve itens como croissant e brioche.

Para evidenciar a opinião do morador da capital, O Melhor de São Paulo traz ainda 28 vencedores, entre restaurantes e bares, eleitos por meio de pesquisa Datafolha. Para chegar ao resultado, o instituto ouviu paulistanos das cinco regiões da cidade, com mais de 18 anos, cuja renda familiar mensal é igual ou maior que cinco salários mínimos e que frequentam restaurantes ou bares ao menos uma vez por semana.

Acompanhando os prêmios, o especial lista uma seleção de quase 900 restaurantes, bares e padarias, cafeterias, hamburguerias e docerias que merecem a visita do leitor — apresentados de acordo com sua especialidade.

O Datafolha também aponta os preferidos do paulistano dentro da cozinha. Marcas favoritas de quem tem como hábito preparar refeições em casa são elencadas em 50 categorias de produtos. A lista inclui arroz, picanha e parmesão, além de itens em ascensão no mercado nos últimos anos, como cerveja sem álcool.

O especial estará disponível em todas as plataformas da Folha e chega à casa do assinante em formato de revista. Estará à venda em bancas da Grande São Paulo junto da edição impressa do jornal.



Prato do Metzi, melhor latino-americano de 2024 Keiny Andrade/Folhapress